ファミ通Xbox責任編集

テネレッツァ TENEREZZA

公式ビジュアルファンブック
OFFICIAL VISUAL FANBOOK

AQUA PLUS

enterbrain

テネレッツァ TENEREZZA

公式ビジュアルファンブック

OFFICIAL VISUAL FANBOOK

TENEREZZA
テネレッツァ
公式ビジュアルファンブック

prologue

交易都市エスペランサ

付近の交易の中継点として
たいへんに栄えている

世界中の人々が
世界中の品々が
世界中の知識が
集まる街

この季節、そのエスペランサが
いつにも増してにぎわっている

年に一度、恒例の花祭り

祭りでは街のシンボルとなる
年若い娘を選ぶ

彼女はその年一年
皆の愛情と敬意を受けつつ
街の平和と繁栄を祈り続ける

街一番
美しい娘に捧げられる
その尊称はフェリシタ

Illust Gallery

Tenerezza
Official Visual Fanbook

イメージイラスト◀

パッケージイラスト◀

▶イメージイラスト

ファンクラブ用　通販特典テレホンカードイラスト

ラスト◀

▶描きおろし

テネレッツァ
公式ビジュアルファンブック

目次
CONTENTS

prologue ●002

1章
Illust Gallery ●006

Character ●013

キャラクター相関図 ●014
テネレッツァ ●016
ロロ ●018
シャーロム姉妹 ●019
セリウス／メルクーリオ ●020
クロワ／ヌーヴォラ ●021
エレキ／ミトラス ●022
デゼルト／インディー ●023
チョコレッタ／キーツ／カロリーネ／デュマ ●024
アンナ／ミシェール／マーカー／ファン ●025
メイフォン／リーフォン／ニコラ／ルチア ●026
リーナ／シャルテ／ギュスタヴ／フォーリィ／ドラゴン／キャッシィ ●027

テネレッツァ名場面集 ●028
Guide to Esperanza ●032
The ourskirts of Esperanza ●036
モンスター図鑑 ●040

2章
Capture ●049

冒険の基礎知識 ●050
メインシナリオ攻略 ●056
サブイベント攻略 ●070
フリーイベント攻略 ●084

秘蔵設定資料 ●086

3章
Special ●097

スペシャルインタビュー＃01 小菅かなめ×山崎岳史 ●098
スペシャルインタビュー＃02 永田和久 ●100
スペシャルインタビュー＃03 下川直哉 ●101
スペシャルインタビュー＃04 かかずゆみ ●102
スペシャルインタビュー＃05 ひと美 ●102

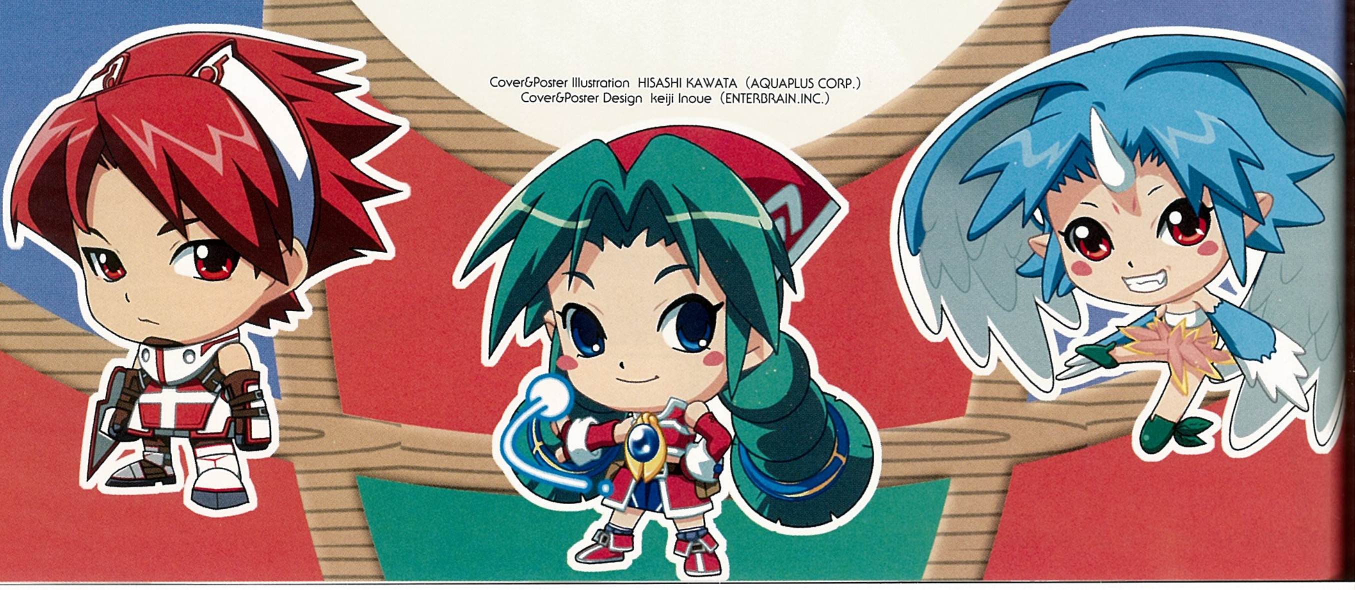
PC版の魅力にせまる!! ●103
テネレッツァ冒険双六 ●104

スペシャルコミック ●127

須田さぎり ●127
しかげなぎ ●121
早方幸司 ●115

これがテネレッツァだ!! ●128

Cover&Poster Illustration HISASHI KAWATA（AQUAPLUS CORP.）
Cover&Poster Design keiji Inoue（ENTERBRAIN.INC.）



第1章

Illust Gallery
イラストギャラリー

Character
キャラクター

Noted Scene
名場面集

Stage
エスペランサガイド

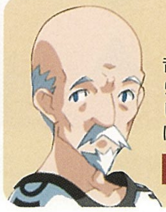
Monster Data
モンスター図鑑

TENERREZZA

キャラクター相関図

個性的なキャラが多数登場する本作。ここでは、ストーリーをより楽しむために登場キャラ34人の関係をチェック！ 意外なキャラどうしのつながりも明らかになったり!?

エスペランサの住人たち



ギュスタヴ
昔は高名な騎士だったらしいが、ときどき話してくれる冒険のコツはちょっとセコい!?
P.027

リーナ
いつもエスペランサの掲示板の前にいる少女。役に立つ冒険のコツを教えてくれる。
P.027

シャルテ
掲示板の前で毎日リーナとおしゃべりしているかわいい女の子。大富豪の娘らしい。
P.027

茶飲み友達（リーナ・シャルテ）

インディー
どん臭くてちょっとうぬぼれ屋の自称"冒険野郎"。街のみんなからは好かれている。
P.023

ルチア
深く愛した男性が他界。傷を癒やすことができず、さびしい日々を送っていた。
P.026

ニコラ
仕事もせずに、無気力で無感動の日々を送っていたが、ルチアに出会って……!?
P.026

恋人どうし（ルチア・ニコラ）

マーカー
合成屋・トールハンマーの職人気質なご主人。じつはカレーを作るのが大得意だったりする。
P.025

ファン
マーカーの息子。ちょっと甘えん坊なところもあるが、冒険家になることを夢みている。
P.025

親子（マーカー・ファン）

デゼルト
エスペランサの大統領。みんなに信頼される好人物に見えるが、その正体は……。
P.023

チョコレッタ
趣味は"テネいじり"。世界いちの魔法使いを目指しているが、魔法を使うことはできない。
P.024

メイフォン
エスペランサでシャングリラを経営している、遠い国から来た色っぽいお姉さん。
P.026

カロリーネ
食堂＆バーのおかわり食堂を切り盛りする女将さん。昔はすごい美人だったらしい……。
P.024

常連客（カロリーネ → インディー）

アンナ
食材屋を営む少女。両親が他界したため、彼女ひとりで妹のミシェールを育てている。
P.025

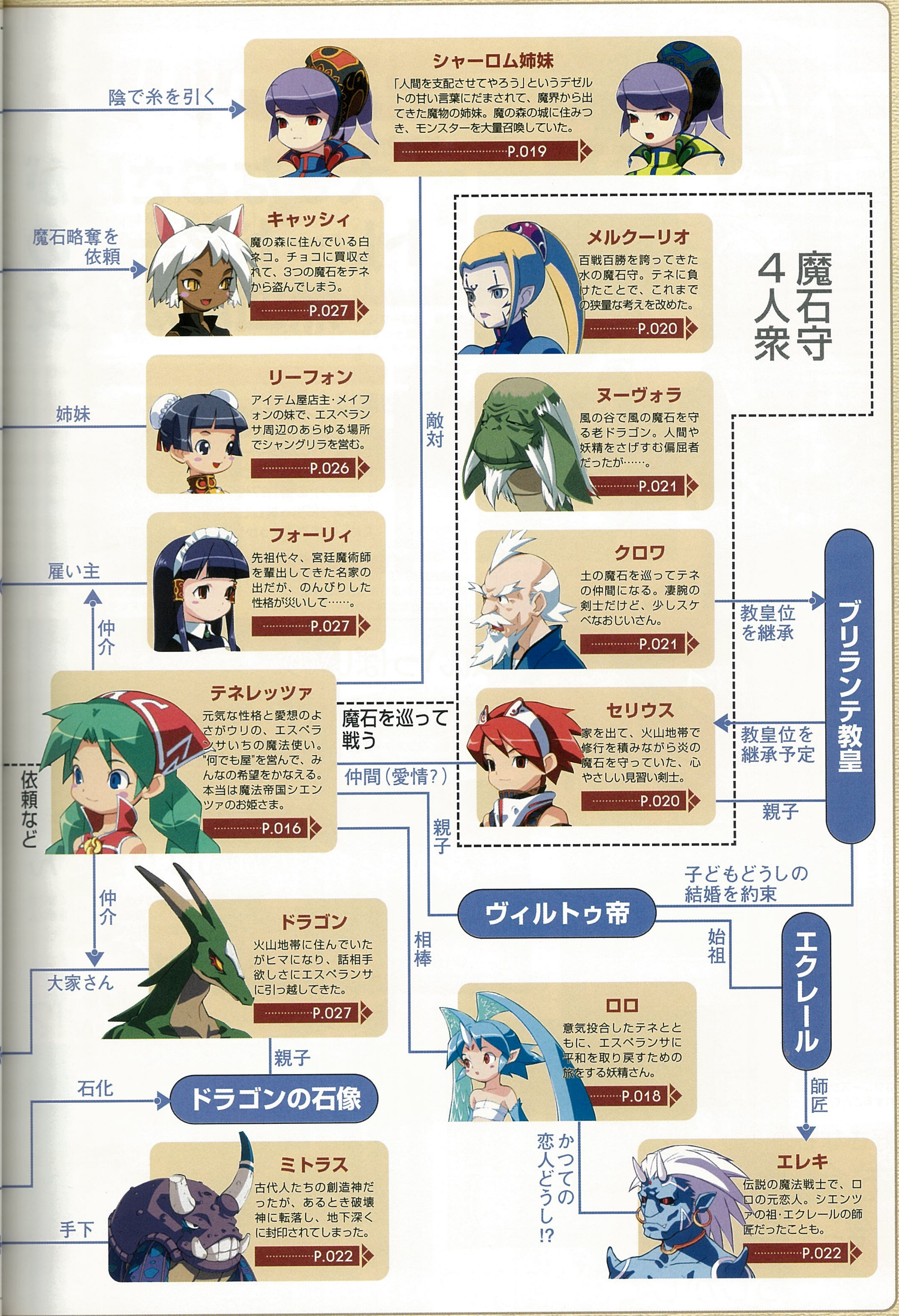
ミシェール
アンナの誕生プレゼントのためになけなしの小遣いをはたいてしまう、お姉さん思いの妹。
P.025

姉妹（アンナ・ミシェール）

デュマ
若いころに貿易の仕事で訪れたエスペランサをいたく気に入り、引退して移り住んで来た。
P.024

キーツ
おかわり食堂で飲んでいる。ふつうの青年に見えるが、じつはミトラスに仕える魔族。
P.024

常連客（カロリーネ → キーツ）


シャーロム姉妹
「人間を支配させてやろう」というデゼルトの甘い言葉にだまされて、魔界から出てきた魔物の姉妹。魔の森の城に住みつき、モンスターを大量召喚していた。
P.019
陰で糸を引く
キャッシィ
魔の森に住んでいる白ネコ。チョコに買収されて、3つの魔石をテネから盗んでしまう。
P.027
魔石略奪を依頼
リーフォン
アイテム屋店主・メイフォンの妹で、エスペランサ周辺のあらゆる場所でシャングリラを営む。
P.026
姉妹
フォーリィ
先祖代々、宮廷魔術師を輩出してきた名家の出だが、のんびりした性格が災いして……。
P.027
雇い主
仲介
テネレッツァ
元気な性格と愛想のよさがウリの、エスペランサいちの魔法使い。"何でも屋"を営んで、みんなの希望をかなえる。本当は魔法帝国シエンツァのお姫さま。
P.016
依頼など
敵対
魔石を巡って戦う
仲間(愛情?)
親子
魔石守4人衆
メルクーリオ
百戦百勝を誇ってきた水の魔石守。テネに負けたことで、これまでの狭量な考えを改めた。
P.020
ヌーヴォラ
風の谷で風の魔石を守る老ドラゴン。人間や妖精をさげすむ偏屈者だったが……。
P.021
クロワ
土の魔石を巡ってテネの仲間になる。凄腕の剣士だけど、少しスケベなおじいさん。
P.021
教皇位を継承
ブリランテ教皇
セリウス
家を出て、火山地帯で修行を積みながら炎の魔石を守っていた、心やさしい見習い剣士。
P.020
教皇位を継承予定
親子
子どもどうしの結婚を約束
ヴィルトゥ帝
始祖
エクレール
師匠
仲介
ドラゴン
火山地帯に住んでいたがヒマになり、話相手欲しさにエスペランサに引っ越してきた。
P.027
大家さん
親子
石化
ドラゴンの石像
相棒
ロロ
意気投合したテネとともに、エスペランサに平和を取り戻すための旅をする妖精さん。
P.018
かつての恋人どうし!?
エレキ
伝説の魔法戦士で、ロロの元恋人。シエンツァの祖・エクレールの師匠だったことも。
P.022
ミトラス
古代人たちの創造神だったが、あるとき破壊神に転落し、地下深くに封印されてしまった。
P.022
手下

テネレッツァ

大きなおさげがトレードマークの熱血魔法少女

エスペランサいちの魔法の腕前を活かして"何でも屋さん"を営む、元気いっぱいの女の子。長いおさげ髪がトレードマーク。本名はカリタ=デ=テスタヴェルデ=メロヴィと言い、じつは魔法帝国シエンツァの第127代帝位継承者。訳あってエスペランサに引っ越してきたが、その愛想のよさのため、いまではすっかり街の住人と化している。

元気いっぱいの

➡パワーあふれるテネにとって、敵をなぎ倒しながら進むのなんて当たり前。インディー救出のため荒地に向かったときにも、モンスター大量発生に気付かなかったくらいだ。

がんばり屋さん

⬅⬇劣勢でも逃げることなく敵に立ち向かう。直情型の性格が身近な人への暴力となって現れることも？

だけど……

ちょっと……　**暴力的!?**

➡どんなことでもお金もうけにつなげる抜け目のなさはさすが商売人!!

➡街の人との会話のはしばしに、彼女の出自をにおわす微妙なフレーズが見え隠れすることも……。

好きなものは **お金!!**

でも……

もしかして **お嬢様!?**

魔法使いと多感な少女・テネのふたつの顔

多彩な攻撃方法がテネの魅力を引き立てる

アクションRPGだけあって、攻撃方法がたくさん用意されている本作。テネレッツァの多彩な攻撃パターンは見ているだけでも楽しいもの（テネには元気いっぱいの攻撃がよく似合う！）。ここでは、そんなテネの攻撃パターンを紹介していこう。テネの攻撃方法には、物理攻撃、4系統の魔法攻撃、禁呪がある。

通常攻撃

1. 剣を使う

本作では少々冷遇され気味（？）な物理攻撃だけど、魔法使いは剣もお上手。バッサバッサとモンスターを斬る。

魔法攻撃

2. 土属性魔法

小さな爆弾や巨大ハンマーなど、個性的な道具を使って攻撃する土属性魔法は、ビジュアル面でも楽しめるのが特徴だ。

3. 水属性魔法

火山地帯において圧倒的な力を見せる水属性魔法。360度方向を攻撃するグレシャークロスは見た目もかなり派手なのだ。

4. 炎属性魔法

見た目の華やかさなら、この炎属性魔法。とくに巨大な火柱があがるバーニングブラストは、派手好きにはたまらない。

5. 風属性魔法

カマイタチ→竜巻→落雷、と成長する風属性魔法。初級のウィンドカッターは、のちのちまでお世話になる便利な魔法。

特殊魔法攻撃

6. 禁　呪

テネレッツァとロロとの協力で発動する、超強力な魔法攻撃。都合3種類の攻撃と1種類の回復魔法が用意されている。合体攻撃だけに威力も大きく、攻撃の爽快感も相当なものなのだ。

クルクルと変わるテネレッツァの表情

赤くなったり青くなったり、とにかくバリエーション豊富なテネの表情。笑顔ひとつとっても、爆笑、微笑、苦笑い、照れ笑い、ごまかし笑いなどなど、いろいろな種類が！　イベント中はストーリーだけではなく、テキストの横に出るテネの表情も楽しんでみよう！

表情集

ロロ

"森の主"と呼ばれる彼女 その正体は 関西弁の妖精さん

姿こそ小さいけれど、魔の森の"主"と呼ばれるほどの魔法の実力を持った妖精さん。誤解が生じた当初はテネと一戦を交えるが、テネの心意気と魔法の腕にほれ込み、エスペランサの危機を救うための冒険に同行することに。ファンシーな容姿と生意気な関西弁とのギャップが魅力!?

いろんなヒミツがありそうだけど……

➡すごい修羅場を何度もかいくぐってきたような、妙に老成した発言が多い。知れば知るほどその正体が秘密めいてくる、不思議なキャラなのだ。

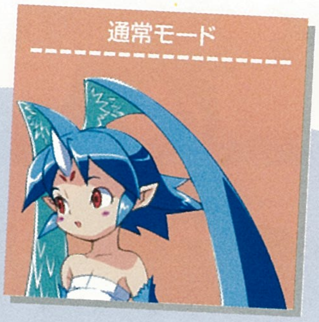
⬅老人くさい物言いや妙な物わかりのよさなど、いったい彼女は何歳なのだろう?と感じさせられることが多いが、じつは2000年以上も生きているらしい。

いったい何年生きてるの!?

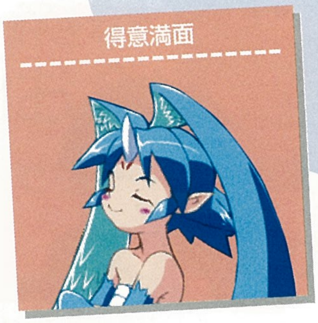
ちょっと偉そうな感じの表情が多い!?

ぱっと見は愛くるしい妖精のロロだが、さすがは2000年以上も生きている"森の主"だけあって、その表情はちょっぴり威張ったようなものが多い。とは言っても、可憐な表情を垣間見せる瞬間もあり、妖精らしいファンタスティックさも十分だ。

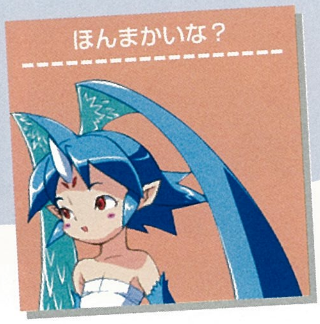
表情集


通常モード

何やて!!


得意満面

しょんぼり


ほんまかいな?

大喜び

シャーロム姉妹

◆シャーロムXP

エスペランサ周辺地域のモンスター異常発生を引き起こしていたのが、このシャーロム。「人間を支配させてやる」とのデゼルトの甘言に釣られて魔の森の古城に住み着き、モンスターを召喚していたらしい。シャーロムSEはシャーロムの本気バージョン、シャーロムXPはシャーロムの妹である。

モンスター大量発生の原因はこの姉妹だが……

⬆高飛車な物言いや、だまし討ちなどの卑怯な戦いかたがムカつく彼女だが、じつはデゼルトに利用されているだけのかわいそうな魔物。

⬅姉のシャーロムの敵討ちにやってきたシャーロムXP。シャーロム＝クサンティッペ・ペルフェツィオーネという、やけに長い本名を持っている。

⬇浮世離れした言葉づかいは姉妹に共通している。デゼルトを"いい男"と評価するところを見ると、このふたりもけっこういい年齢なのだろうか？

◆シャーロム

表情集

◆シャーロムSE

⬅老人くさい物言いや妙な物わかりのよさなど、いったい彼女は何歳なのだろう?と感じさせられることが多いが、じつは2000年以上も生きているらしい。

セリウス 正義の心あふれる見習い剣士

本名はセーリオ＝ル＝アルターレ8世で、アルターレの次期教皇と目されていたが、顔も知らない婚約者に一方的にフラれ、"失恋皇太子"と揶揄されるように。その後、火山地帯の炎の魔石守としてテネと出会う。

⬆セリウスは真面目で正義感の強い魔石守。魔石を借りに来たテネを"曲者"と呼び、テネと戦ってでも魔石を死守しようとする。

⬇味方となったセリウスは、陰になり日向になりテネの冒険を助ける。そうこうするうちに、年齢も近いふたりの仲は何だかいい雰囲気に……。

表情集

メルクーリオ 百戦百勝を誇る超・自信家戦士

800戦無敗を誇ってきた水の魔石守で、その魔力、物理攻撃力のどちらにおいても、みずからの強さに確固たる自信を持っていた。しかし、テネとの勝負に負けたことで、自分が井の中の蛙だったことを思い知らされる。

⬆氷の世界に閉じこもっているせいだろうか、彼女もまた一癖ある人物。このヒステリックな笑いかたに、ぼう然とさせられる人も少なくない？

⬇テネとの勝負で初めての敗北を味わったメルクーリオは、テネをよきライバルと考えているらしい。テネのために魔石に祈りを込めてくれる。

表情集

クロワ

すご腕の剣士だけど俗気が強すぎる!?

土の魔石守で、自称"茶色の賢者"。魔石を譲ったあとはテネの応援をしてくれる。腕の立つ剣士だが、スケベな行動やしみったれた発言が多いのが玉にキズ？　素顔は神聖都市アルターレの元教皇で、いまは太皇職についている。

⬆戦闘直前のシーンも、彼にかかるとなぜか緊迫感に欠けてしまう。爺むさくて大げさな口調が、かえってフレンドリーな雰囲気をかもし出す？

⬇神聖都市の元教皇や土の魔石守などといった重厚な肩書きを疑いたくなるような、みみっちい発言や幼稚な行動がかなり目立つクロワ。

表情集

大興奮

通常モード

にっこり

ヌーヴォラ

草原地帯を仕切る老ドラゴン

風の谷一帯を支配する、風の魔石守の老ドラゴン。人間や妖精を小ばかにしているかなりの偏屈者という噂もあるが、情にもろい一面も。2000年まえから草原地帯にいるというから、ロロと同い年くらいだろうか？

⬆さすが2000歳を超しているだけあり、スローな口調。ゲーム中、もっとも年齢にふさわしい振る舞いを見せるキャラといってもいいだろう。

⬇風の魔石を巡り、あさましい人間をたくさん見てきたらしいヌーヴォラ。「用が済んだら魔石は必ず返す」というテネの話を信じてくれない。

表情

エレキ

伝説の魔法戦士 じつはロロと……

生きながら伝説となり、火山地帯奥地の不思議議な館に暮らす魔法戦士。2000年まえに魔法帝国シエンツァを興したエクレール(テネの先祖）の元師匠。若き日にはロロとのあいだに甘いロマンスを育んだらしい。

⬆その姿は大きな体に牙や角まで揃えたかなりいかめしいものだが、温かいまなざしでテネを見守る、やさしさと男らしさを兼ね備えた戦士だ。

⬅こんな可憐な姿のロロと近寄りがたい雰囲気のエレキが恋人どうしだったなんて、誰が想像する!?

⬇エクレールの師匠をつとめた過去があるからだろうか、テネに対しても愛のムチと思われるかなり厳しい態度で接する。

表情

ミトラス

破壊神に転落した かつての創造神

古代人たちの創造神としてあがめられていたが、あるとき破壊神となり、ドラゴンや人類によって地の底に封印されてしまった。現在でも地下のミトラス神殿で、人類に恨みを抱きながら生き続けている。

⬆古代人たちを創造したミトラスだったが、彼の支配を受けないすべてのものを抹消しようとしたところ、逆にこの神殿に封印されてしまった。

⬇じつはエスペランサに住むキーツは、この破壊神・ミトラスの高位のしもべなのだ。

表情

デゼルト

皆から信頼される エスペランサの大統領

←街のいちばん高い丘の上にある、彼の自宅にて。

交易都市エスペランサで住人たちから信頼を寄せられ、第11代大統領をつとめる。しかしその正体は高位の魔術師であり、エスペランサの貿易で得たお金を使い込んで魔道の研究を続け、魔法を使った世界征服を目論んでいる。

表情集

通常モード

仏頂面

➡エスペランサ周辺での異常事態の原因を解明するようテネに依頼するなど、大統領としてふさわしく見える行動をとっていたデゼルト。しかし、じつはすべてのおかしな出来事の黒幕はデゼルト本人だった！

インディー

自称は"冒険野郎"。だけど少しどんくさい!?

⬆ダメ男に見えるが、冒険に必要なアイテムや情報を要所で提供してくれることも。わざとマヌケな振りをしているという噂は本当かも!?

自分のことを"冒険野郎"と呼ぶよう周囲に強制する青年。名家の跡取息子であるインディーがエスペランサに来て冒険者になったのは、平凡な日常を嫌ったため。マヌケな振る舞いは"わざと"だという噂もある。

⬇いっしょに探検するはずのダンジョンの入り口で転んで進めなくなるという、尋常でないどん臭さ。しかし本当は運動神経抜群という話も。

表情集

通常モード

得意満面

半泣き

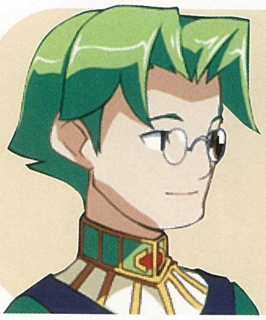
チョコレッタ ▶ テネをからかうのが趣味の女の子

テネを"姉貴"と呼び慕う、赤いリボンがトレードマークの少女。テネをからかうのが大好きで、何かにつけつきまとっているが、いつもあしらわれてばかりいるようだ。

⬆語尾に"～ゲス"とつけたりするのを優雅な言葉づかいだと勘違いし、嬉々として使ったりする。

⬇テネの一言一行が気になるらしくちょっかいを出してばかりいる。カワイイと言えばカワイイ？

キーツ ▶ いつもバーにいるけど単なる飲ん兵衛じゃないらしい!?



いつもおかわり食堂の2Fでお酒を飲んでいる。ふざけた言動が多いが、珍品や特別な情報などの依頼報酬品のレベルの高さからは、単なる与太者ではない雰囲気がプンプン漂う。

⬆依頼はないかと聞くと「ひざまくらして欲しい」と答える。単なるスケベ青年に見えるが……。

⬇ミトラスに仕える魔族というのがキーツの正体。テネへの依頼は封印を解くためのものなのだ。

カロリーネ ▶ エスペランサの胃袋を満たすおかわり食堂の女将

エスペランサ住人の憩いの場·おかわり食堂の女将さん。いまでこそ体格のいい中年女性だが、スラリとした美少女だった若き日には、フェリシタに選ばれたこともあったらしい。

⬆食堂の女将だけあって、料理がうまいカロリーネ。テネへの依頼の報酬も料理レシピだぞ。

⬇エスペランサが大好きな彼女は、モンスター大量発生の噂を聞き、かなり気をもんでいるらしい。

デュマ ▶ 第二の人生を楽しむお金持ちのおじさん

エスペランサに2軒の家を持つ、お金持ちのおじさん。若いころに貿易の仕事で訪問したエスペランサの街が大好きになり、退職したあとにここに移り住んできた。

⬆デュマがテネに依頼してくるのは鉱物の収集が多い。お金持ちだけあって報酬の金額は多めだ。

⬇"呪いがかけられたダイヤ"など、とんでもない代物を所持している。金持ちの道楽はこわいぞ。

アンナ ▶食材屋を営むしっかり者の少女

エスペランサの屋台の食材屋をひとりで切り盛りする、礼儀正しく働き者の少女。両親が早くに他界してしまったため、妹のミシェールとふたりで暮らしている。

⬆テネとそう変わらない年齢のアンナだが、言葉の端にしっかりしたお姉さんという雰囲気が漂う。

⬇屋台に一日中居るだけあって、広場付近の出来事に詳しい。何かあったらアンナに聞いてみよう。

ミシェール ▶幼いながら姉思いのかわいい妹

アンナが自分のために日々働いてくれていることをよく理解している。アンナの誕生日に"伝説の果実"を贈ろうと思い立ち、なけなしのお小遣いをはたいたお姉さん思い。

⬆「両親がいなくてさみしくないか」と聞かれ、「お姉さんがいるから大丈夫」と答えるさまは健気。

⬇丁寧な言葉づかいで、あどけないことを一生懸命話すミシェールの姿は、いじらしくてかわいい。

マーカー ▶合成屋トールハンマーの豪気な主人

合成屋・トールハンマーの主人でファンのお父さん。トレードマークの大きなハンマーをいつも持ち歩いている。カレー作りが得意で、去年のカレー祭りでは優勝もしたほど。

⬆ハンマーをブンブン振り回す姿は少し怖いが、合成のことを丁寧に教えてくれる親切な一面も。

⬇かわいいひとり息子とはいえ、ファンを甘やかすことはない。愛ゆえの厳しさを感じさせられる。

ファン ▶冒険に憧れるエスペランサの少年

マーカーの息子。冒険のスリルやロマンに憧れており、「将来は冒険野郎インディーのようになりたい」とまで公言してしまう。街の入り口付近を歩いていることが多い。

⬆すぐに泣きべそをかく甘えん坊だが、親の言うことをきちんと聞く、素直ないい子でもある。

⬇テネの冒険に連れて行ってほしいと頼むファンだが、いつも「まだ早い」と断られてしまう。

メイフォン ▶ ちょっとセクシーなアイテム屋の主人

エスペランサで商売をするため、はるか東方にある国からやって来た、セクシーな美女。アイテム屋"シャングリラ"を経営している。彼女がまとう、エキゾチックな衣装にも注目だ。

⬆シャングリラ店内には、世界各地から集められた不思議なアイテムの数々が積み上げられている。

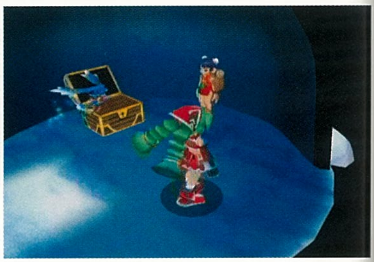
⬇遠い国からやってきたメイフォンだが、じつは妹のリーフォンもこの地域で商売をしている。

リーフォン ▶ 神出鬼没、さすらいの商売人はメイフォンの妹

メイフォンの妹で、雪原に作ったかまくらの中や溶岩が煮えたぎる火山地帯など、エスペランサ周辺のさまざまな場所にシャングリラの支店を開いて営業している女の子。

⬆この地域に移り住んできてまだ日が浅いのか、リーフォンの語尾にはいつも"アルよ"がつく。

⬇どんな場所でも営業する商魂たくましい彼女も、ときおり「寒いアルよ」などの本音をもらす。



ニコラ ▶ とある事件の発生までは無気力な青年だったが……

何をするともなくフラフラと歩き回るばかりの、無気力で無感動な毎日を送っていたニコラ。しかしある日ルチアに出会ってひと目惚れしまい、思い余ってテネに相談に来る。

⬆ルチアにひと目惚れするまでは、話をしてもイマイチ反応が鈍く、おもしろみに欠ける青年だった。

⬇しかしルチアへの恋心がニコラを変えた。いつのまにか情熱家に大変身してしまったのだ。

ルチア ▶ 終日公園で過ごすアンニュイな女性

いつも公園でひとりさみしげに過ごしているルチア。かつて愛した男性に先立たれてしまったことがあり、そのときの心の傷が彼女の表情に暗い影を落としている。

⬆断ってもあきらめずに求愛してくるニコラに対し、ルチアは人を愛することを恐れる理由を話す。

⬇固く心を閉ざしていたが、ニコラの熱い想いにうたれて、新たな一歩を踏み出すことに。

リーナ

テネの冒険にアドバイスをしてくれる、変わった少女。彼女の正体はロロよりも長生きの魔術師・マーリンなのだ。

冒険のアドバイスをする、謎めいた人物

➡リーナのアドバイスは実戦で役に立つのでよく聞いておこう。

⬅戦闘に精通している理由を聞いても、はぐらかされてしまう。

シャルテ

エスペランサの大富豪の娘で、階段下の掲示板の前でいつもリーナとおしゃべりをしている、甘えん坊の女の子。

エスペランサのセレブ!! でもかなりの天然ボケ

➡素直でやさしい性格だが、少しズレているところがある。

⬅ちょっと甘えたような、かわいらしいしゃべりかたが特徴。

ギュスタヴ

街の公園で毎日ひなたぼっこをしているおじいさん。本人いわく、昔は高名な騎士として活躍していたらしい。

かつては高名な騎士だったとの噂も……

➡冒険のコツのようなものをときどき話すが、セコいネタが多い。

⬅魔の森に住む"ネコ将軍"は、彼の往年のライバルらしい。

フォーリィ

先祖代々その国の宮廷魔術師を輩出する名家の出身だが、早く話せないせいで呪文の詠唱に失敗してばかり。

血筋はいいんだけど ちょっとスローで……

➡あせったフォーリィの父はドーピングアイテムの入手を画策。

⬅最終的には、おかわり食堂でウェイトレスをすることに。

ドラゴン

火山地帯の奥に住んでいたドラゴン。破壊神となったミトラスを封印したところ、息子を石像にされてしまった。

友だちが欲しくて、街に移住したドラゴン

➡ひとり暮らしがヒマなので、話し相手が欲しいだけなのに……。

⬅テネの勧めでデュマの家を借り、エスペランサに住むことに。

キャッシィ

チョコの依頼で魔石を盗んだ白ネコ。空腹だったキャッシィは「魚をあげる」とチョコにそそのかされたらしい。

魔の森に住む、世間知らずの白ネコちゃん

➡泥棒は悪事だと思ったが、背に腹は替えられなかったらしい。

⬅いまは自分のお店を開くため、魚釣りでお金を貯めている。

テネレッツァ 名場面集

個性豊かなキャラたちの小気味よいやり取りも、本作の楽しみのひとつ。ここでは、つぎつぎにくり出されるボケとツッコミや、思わずほろりとしてしまう感動シーンなどを大紹介!!

小銭に汚い魔法使い

ゲーム開始直後に発生するテネレッツァとチョコレッタとの掛け合い。「エスペランサいちの魔法使い」などと持ち上げられてポーズをキメたりする、調子に乗ってしまったテネの様子と、ほめそやしながらも「彼氏がいない」、「小銭に汚い」などとしっかり落としているチョコの小憎らしい感じとのコントラストが笑えるシーン。

テネレッツァが嫌いな話

大統領の伝言を伝えに来たカロリーネとフェリシタ(街いちばんの娘)を選ぶイベントの話に。「私が出たら優勝しちゃう」と豪語するテネに対し、カロリーネが「そんな性格だからお婿さんが見つからないのよ」と返すと、テネはあわてて退散してしまう。

こうもり VS. おさげお化け!!

魔の森でのテネとロロの出会いのシーン。平和を乱す極悪モンスター征伐のつもりのテネと、けんか腰の乱入者にカッとなって応戦するロロとのあいだで、互いを口汚くののしり合う、壮絶ながらも笑える舌戦が展開される。

ふたりは仲良し!?

エスペランサの平和回復のために力を合わせて旅するテネとロロ。といってもかなり気が短いテネと、憎まれ口ばかりきいているロロとのあいだが平穏なわけもなく、ボケとツッコミによる、ど突き合いは日常茶飯事。テネの派手なツッコミを食らって、哀れロロは空高く飛んでいく……。こんな調子だからふたりとも生傷が絶えない!?

セリウスとの出会い

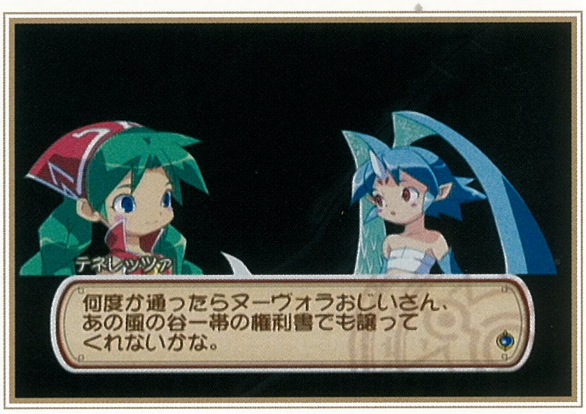
炎の魔石を求めて火山地帯に出かけたテネが出会ったのは、気品あふれる容姿とアツいハートをもった見習剣士・セリウス。戦闘後、テネはセリウスの心に共感する自分を発見する。目ざといロロが、そんなテネの微妙な変化に気づかないわけもなく、テネに微妙なものの言いかたをするのだった。

わかればよろしい

エスペランサ住民の胃袋を一手に担う、おかわり食堂にて。「困ったことがあればいつでも相談しなさいね」とやさしい言葉をかけてくれる女将のカロリーネに対し、お調子者のテネは「じゃあ、お金ちょーだい！」としょーもない返事。カロリーネにひどく怒られて、さすがのテネもへこんでしまう。落ち込むテネも珍しい。

冒険野郎……！

荒地に引き続き、魔の森でも迷子になってしまったインディー。救助に行くと、見栄っ張りな彼は、奇妙なお茶をすすめたりして余裕のあるふりをするが、あきれたテネが帰ろうとすると「置いていかないでくれ〜！」と半泣きになってしまう。



やっぱ不動産よね!!

風の魔石をめぐる戦闘後に続くのは、テネにやさしくされた孤独な老ドラゴン・ヌーヴォラが思わず涙を流すという美しいシーン。しかしその直後には、ちゃっかり屋のテネが「ヌーヴォラおじいさん、風の谷一帯の権利書をゆずってくれないかな」とつぶやくオチが待っている。

本当の強さって？

百戦百勝と称された水の魔石守・メルクーリオだったが、テネレッツァに敗れてしまう。このことで自分が井の中の蛙だったことを痛感し、本当に強くなるにはたくさんの困難に挑戦しなければならないというテネの忠告を素直に受け入れる。傲慢だった彼女に変化が訪れた瞬間だ。

テネは前科アリ!?

階段下の掲示板でいつもおしゃべりしているシャルテの天然ボケっぷりが際立つシーン。「これまではあまり人と接したことがなかった」というテネの意味深な発言に対し、「悪いことをして、捕まってたの？」と邪気のない笑顔で質問するさまがイカしている。

色ボケじじい!?

妙に気が若い老人・クロワとは、土の魔石を通じて出会うことになる。戦いの腕は確かだが、何かにつけてスケベは発言をくり返すクロワの語尾にいつもつくのは、"じゃ"ではなく"ぢゃ"。

乙女の涙が有効です？

集まった4つの魔石の効力を発揮させる方法がわからず悩む4人。「こんなときに必要なのは乙女の涙とかの類に決まっている」とロロはテネをどつき始める。テネがあきれていると、クロワが「このスキに！」とテネの目に魔石をかざして会心の笑み？

シャーロムとの戦い

シャーロム城での二度目の決戦。一度目と同様、シャーロムは"マロ"、"おじゃる"などの浮世離れした言葉づかいで腹立たしいセリフを畳み掛け、こちらの話は「ホーホッホッホッホ」という高笑いで一蹴する。ゲーム中、いちばん頭に来るシーンかも!?

エレキとロロとの関係は……

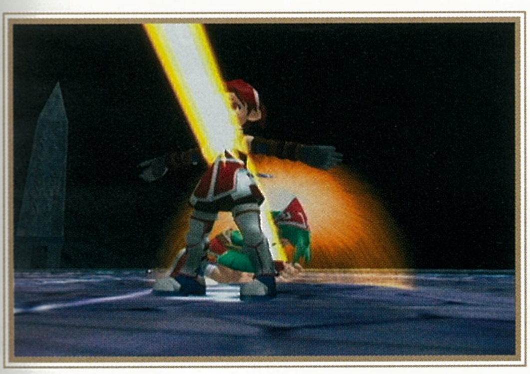
シャーロムSEとの死闘のあと、火山地帯にいるエレキに会いに行くテネとロロ。なんとかエレキに一太刀浴びせて倒れたテネの横で、エレキとロロが親しげに言葉を交わす。そこで、エレキの口から「ヨリでも戻すか？」という衝撃のセリフが飛び出す。ふたりはもともと夫婦だったようなのだが……。男女の仲は不思議!?

彼の過去について

エスペランサの公園にて。「昔は何をやっていたの？」とテネがたずねると「いい男をやっておった」と堂々と答えるギュスタヴ。彼に関しては、歴代のフェリシタを見てきたといばりつつも、誰が選ばれたかをまったく覚えていないという逸話もある。

公園のテネとセリウス

エレキ戦後の公園では、落ち込むテネをセリウスがやさしく支える、ロマンチックなシーンを見ることができる。ここでお互いに親が決めた婚約者どうしであることが判明。冒険のなかで成長したふたりは、自分たちの意思で未来をつくっていくことを決意する。



魔法とは愛しい人を守りたい気持ち……

封印された遺跡でデゼルトの陰謀が発覚。なぜ自分のために魔法を使わないのか、とあざけるデゼルトに対し、「人の心を捨てたあなたにはわからないだろうけど、愛しい人を守りたい気持ち、それこそが魔法なんだよっ！」とテネが叫ぶ。最後のバトルにおける感動のシーン。

テネレッツァが住むエスペランサの街ってどんなところ？

エスペランサガイド

テネレッツァとロロの冒険の拠点は交易都市エスペランサ。小さいけれど、お店や施設が充実した美しい街だ。ここではその詳細をチェックしていこう。

1

Guide to Esperanza

アンナの屋台

街に入って右に曲がると見えてくるのがアンナの経営する食材屋。特別な名前はないらしく街の人からは"アンナの屋台"と呼ばれており、世界各国から集めた食材が販売されている。買うことができるのは料理の材料で、店頭にはつねに5種類の食材が並べられ、その内容はテネが街の外で戦闘を行うことで変化する。

⬆ライス、ブレッド、パスタはつねに買えるが、ほかの食材の品揃えは街の外で戦闘が発生することで変化していく。

⬆この街に来てからのセリウスは、アンナの屋台の前に立っていることが多い。

⬅テネの魔石を奪った白ネコのキャッシィは、どうやらアンナの屋台の商品にも手を出していたらしい。

⬇エスペランサの平和を取り戻すためにはみんなの協力が必要なんだ、とセリウスが演説し、住人の心をつかんだのもこの場所。

2

Guide to Esperanza

街の入り口

エスペランサの街に入ったあたりの地面には、あざやかな円形の模様が描かれている。ここは単なる通り道ではなく、街の人から依頼を受けたり、思いがけないアイテムを入手したりといったような、ストーリー展開に大切な数々のイベントが発生する場所でもあるのだ。

⬆ゲーム中盤でこの付近でインディーに話しかけると、重要な情報と炎の鍵をもらえる。

➡いつ来ても、ニコラはこのあたりでブラついている。

⬅冒険に同行させろと頼むファン。彼が時空塔探検に必要なアイテムを託してくれるのもココ。

Guide to Esperanza 3
デュマの家

貿易の仕事を引退し、エスペランサに移り住んで来たお金持ちのデュマ。彼は街に入って左に進んだ突き当たりにある、2軒の家を所有している。ゲーム中盤で発生するサブイベントをこなせば、火山地帯のドラゴンがこのデュマの家に住むことになるのだ！

↑デュマの家を訪問して話しかけると、鉱物集めの仕事を頼まれるぞ。

➡奥にあるほうの家は、ドラゴンが移り住んでくるまでは空家になっている。

Guide to Esperanza 4
掲示板

この街に設置された掲示板はふたつ。ひとつは噴水広場から階段を降りていったところに、もうひとつは公園に設置されている。サブシナリオを進めるのに必要になる、重要な情報が手に入ったりすることもあるので、こまめにチェックするようにしよう。

↑階段下の掲示板でも公園の掲示板でも、同じニュースを読むことができる。

⬅階段下の掲示板の前では、シャルテとリーナが井戸端会議を楽しんでいる。

↑エレキ戦から帰ってきたテネが公園のベンチに座って落ち込んでいると、セリウスがやってきて何やらロマンチックな展開に！

Guide to Esperanza 5
公園

大きな広葉樹の木陰が気持ちいい公園は住人のいこいの場。アンニュイな雰囲気のルチア、元騎士のギュスタヴ、アンナの妹・ミシェールが常連だ。セリウスとテネやルチアとニコラなど、たくさんの恋が生まれる場所でもある。

⬅もとは高名な騎士だったというギュスタヴは、昔の手柄話や冒険の知恵のようなことを話してくれるが、笑える話も多い。

➡公園にいるルチアに一目惚れしてしまったニコラ。じつは彼女の名前すら知らなかったらしい。

Guide to Esperanza 6
噴水

いつも美しい水をたたえて、皆の心をいやしてくれるのがこの噴水。噴水広場に行くには街に入ってまっすぐ進み、大きな階段を上がればいい。ここからさらに右に進めばデゼルトの家、まっすぐ進めばテネの家だ。チョコレッタに会いたいときはここに来よう。魔法を教えてくれとしつこくせがまれたりもするが、ヴィルトゥ帝の噂や大昔に栄えた国の方言についてなど、おもしろい話を聞かせてくれる。クロワもここで過ごしていることが多い。

⬅噴水広場にいるチョコレッタは、屁理屈をこねテネにいろいろなことを要求する。

⬅エスペランサに移り住んで来たクロワも、この噴水が気に入っている様子だ。

Guide to Esperanza 7
テネの自宅

噴水広場から階段を上がった場所にあるのは"何でも屋"の事務所を兼ねたテネの自宅。小さいながらも、テネらしさを感じさせるかわいいお家になっている。2Fのベッドではセーブ、机では依頼の確認とロード（Xbox版ではキャラクター図鑑の閲覧も）ができる。1Fでは金庫でアイテム管理、キッチンで料理ができる。

⬅自宅前で発生するイベントも多い。これはカロリーネが大統領の伝言を伝える場面。

➡ひとり暮らしだったテネだが、仲間のセリウスやロロと3人でここで食事などをすることも多いようだ。

Guide to Esperanza 8
おかわり食堂

みんなの胃袋を満たす食堂＆バーのおかわり食堂。キッチンにいるカロリーネや2Fのテーブル席にいるキーツに話しかけると、さまざまなイベントが発生するぞ。1Fの石敷きのバーカウンターではインディーとの待合せなども。サブイベント"宮廷魔術師になろう"をクリアーすると、美少女のフォーリィがウェイトレスとして働く姿を見ることができる。

➡2Fは深紅のじゅうたんやソファが大人の雰囲気をかもし出している。

⬆カウンター越しにカロリーネに話しかけると頼まれる、食材集めの仕事の報酬は料理のレシピ。

⬅あらゆる場所に出没するインディーだが、ここの1Fはとくにお気に入りらしい。

Guide to Esperanza

大統領の家

9

街の中でも群を抜いてゴージャスなのがこの大統領邸で、玄関扉の外側から続く赤じゅうたんからもそのセレブっぷりが伝わってくる。1Fは白い暖炉や金糸の縫い取りのラグをしつらえた応接室。書斎がある入口左手の扉の奥には、ゲーム後半で入ることができる。

⬅テネは、ここの主人である大統領がどうも好きになれないらしい。

⬅誘拐事件発生と聞いて書斎に駆けつけると、犯人からのメッセージが。

Guide to Esperanza

シャングリラ

10

アイテム屋・シャングリラの主人は、遠い国からやって来たセクシー美女・メイフォン。公園に続く階段付近にあり、薬系アイテムを購入したり、不要なアイテムを買い取ってもらったりできる。店の外壁にはなぜかメイフォン本人のポスターが貼られている。看板の彼女のお茶目な表情にも注目。

⬅店の中の不思議な品物を不用意にさわるとメイフォンに怒られる。

⬆この6種の薬アイテムのほかにも、通り名の数に応じた掘り出し物を宝石と交換してもらえる。

11

➡装備品を作るふつうの合成のほかにも、装備品に宝石を埋め込むことで魔力を強化する宝石合成も、ここで頼むことができる。

街に入ってすぐ右手に見える、大きなハンマーが飾られた建物が合成屋のトールハンマー。主人のマーカーは、一見怖そうに見えるが、合成について丁寧に教えてくれるなど、見た目とは裏腹にやさしい性格。ここでは装備品以外も手がけているらしく、じつはテネの自宅のポストもマーカーの作品だったりする。

Guide to Esperanza

トールハンマー

The outskirts of Esperanza

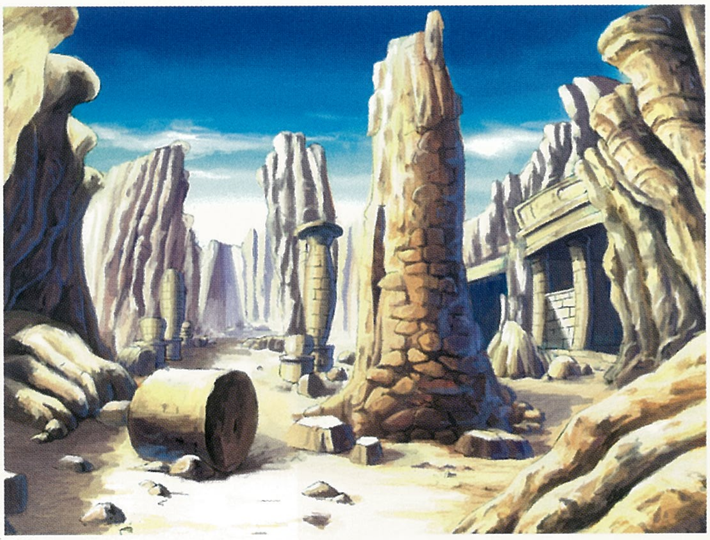
冒険の舞台の5つのエリアに行ってみよう!!

エスペランサ 周辺エリア

ここではエスペランサを取り囲む荒地、魔の森、火山、草原、雪原の5つのフィールドと、そこに待ちかまえる数々のダンジョンをチェックしよう。

<<< First zone

WASTELAND



荒地

最初に訪れることになるが、橋が壊れていたり、ドラゴンの石像が行く手を阻んだりと、一筋縄ではいかないエリア。また、星の遺跡や月の遺跡、太陽の遺跡、ミトラス神殿、封印された遺跡と、もっとも多くのダンジョンが待ち受ける場所でもある。

最初は小さなフィールドだと感じるかもしれないが、キーツから竜の瞳をもらうとドラゴンの石像の先に進めるようになるなど、ゲームが進行することによって活動できる場所はどんどん広がっていく。

Second zone >>>

ENCHANTED FOREST ~ SHALOM CASTLE

魔の森

奇妙な植物が生い茂っているため、昼でも薄暗い不気味な森。かつては穏やかな森だったが、現在は大量のモンスターが徘徊する危険な場所になってしまっている。ちなみに、"魔法の羅針盤"がないと森の最深部には立ち入ることができないのは、シャーロムが城の装置を作動させたのが原因。

森の南西部にはドラゴンが待ち受ける"古の塔"があり、インディーの依頼を受けると入れるようになる。また、この森には白ネコのキャッシィや巨大ネコのねこ将軍などが住んでいて、相棒の妖精・ロロともここで出会うことになる。

シャーロム城

この森に古くからあった城だが、デゼルトの「人間を支配させてやる」との巧言に釣られて魔界からやってきたシャーロムが住み着いたため、シャーロム城と呼ばれている。対称美がすばらしい城だが、邪悪な気に満ちているいまは、その美しさがかえってまがまがしさを増長させている感も。構造そのものはシンプルだが、最深部に行くには城内で4つのキーストーンを集めて正しい場所に配置しなければならない。

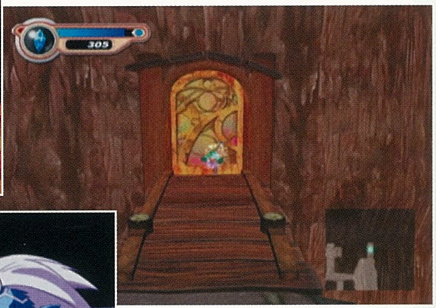
この城がもとから自分の所有物であったかのように振舞うシャーロム。このシャーロムと2度目の戦を交える場所に進むために必要なキーストーンは、赤、青、緑、茶の4つ。これらを上の写真のように広間の台座に正しく配置すると、奥の茶色の扉が開いて半透明の長い階段が出現する。

<<< Third zone

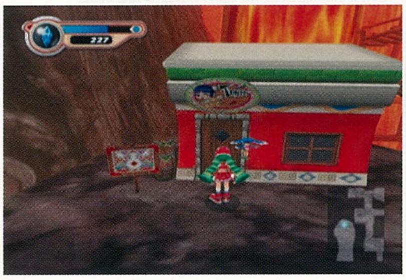
VOLCANIC DISTRICTS

火山

荒地の北西奥に位置する火山地帯では、いまも噴火がくり返され、ぐつぐつと煮えたぎる真っ赤な溶岩が流れている。攻撃的なモンスターが多数生息するため、一般の人はめったに近寄らない危険地帯だ。奥へと進むと、生きて伝説となった魔法戦士・エレキが住むと言われる塔にたどり着く。



セリウスと出会うのはこのエリアの西部。パステルカラーに彩色された扉の先へは、インディーから"炎の鍵"をもらわないと進めない。こんな場所でもリーフォンの店はしっかり営業している。



<<< Fourth zone

PRAIRIE

草原

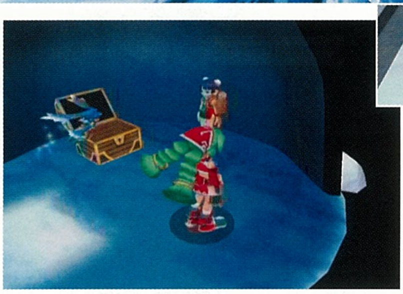
草原地帯は延々と続く緑の海原が気持ちのいい原っぱと、細い道が続く風の谷との2部構成になっている。北側には難攻不落のダンジョン・時空塔があるが、誰が何の目的で建てたのかは定かではない。

Fifth zone >>>

雪原

SNOWFIELD

雪と氷に閉ざされた銀世界。入り口付近は広々としているが、大半は細い道で構成されていて、ここだけに生息するモンスターを見ることもできる。ちなみに、氷の扉の奥にある地下都市は古代人が築いたと言われている。氷の宮殿と呼ぶのにふさわしい美しい場所なので、ぜひ訪れてみよう。



ニコラに入手を頼まれる希少種の"雪の花"は、雪原の北西部に咲いている。広いフィールドなので、お助け屋リーフォンの世話になることも多いはず。リーフォンには中央部のかまくらの中と、地下都市の2ヵ所で会うことができる。

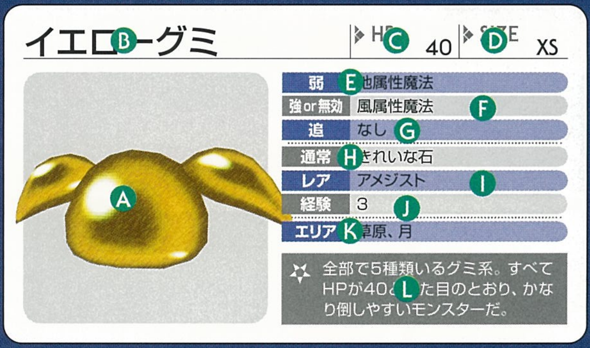
草原地帯は海に面しているため、崖に立つと美しい景色を楽しむことができる。時計の針をセットして、ワープポイントを作動させながら進んでいく時空塔は、何度かに分けて攻略していくことになる。

MONSTER DATA

●モンスター図鑑●

本作に登場する全83種類のモンスターを、グラフィックとともに完全データ付きで種別に紹介。図鑑として楽しむもよし、攻略資料として参考にするもよし。バラエティーに富んだモンスターをご堪能あれ。

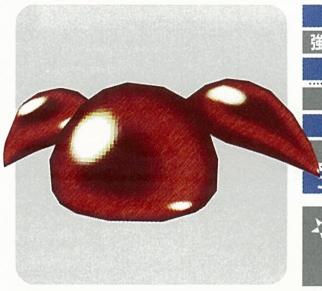
図鑑のみかた



- A ……モンスターの姿
- B ……モンスターの名称
- C ……モンスターの体力
- D ……モンスターの身体の大きさ
- E ……そのモンスターに使用すると、威力が倍になる攻撃方法
- F ……そのモンスターに使用すると、威力が半減もしくは無効な攻撃方法
- G ……モンスターの攻撃が持っている追加効果
- H ……モンスターの持つ通常アイテム
- I ……モンスターの持つレアアイテム
- J ……1体を倒すともらえる経験値
- K ……そのモンスターが出没するエリア
- L ……モンスターに関する追加情報

ブラウングミ

HP 40　SIZE XS

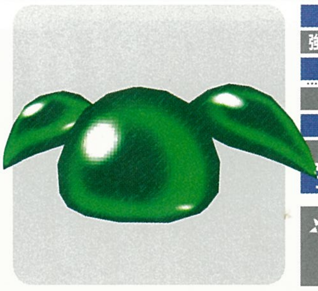


弱	風属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	なし
通常	鉄クズ
レア	ガーネット
経験	3
エリア	荒地、星

経験値は高くはないが、ドロップアイテムはけっこう高価なものが多いグミ。そちらで稼いでも○。

グリーングミ

HP 40　SIZE XS

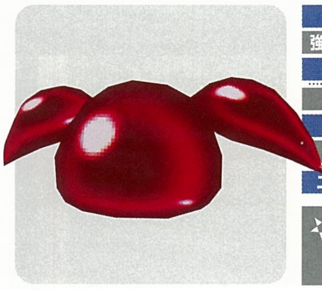


弱	すべての攻撃
強or無効	なし
追	なし
通常	きれいな石
レア	ガーネット
経験	3
エリア	魔の森、草原、古の塔

グミ系は移動速度が遅いのが特徴。ただ、経験値が3とあまりおいしくない敵ではある……。

レッドグミ

HP 40　SIZE XS

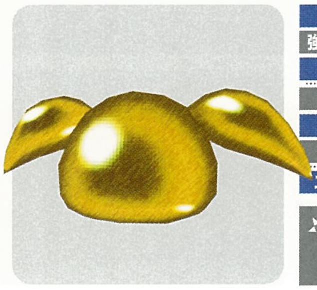


弱	水属性魔法
強or無効	炎属性魔法
追	なし
通常	鉄クズ
レア	アメジスト
経験	3
エリア	火山、太陽

ブラウングミと間違えてしまいそうな色合いのレッドグミ。ウィークポイントなどが微妙に異なる。

イエローグミ

HP 40　SIZE XS

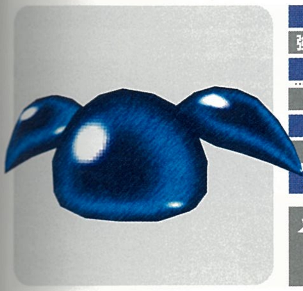


弱	土属性魔法
強or無効	風属性魔法
追	なし
通常	きれいな石
レア	アメジスト
経験	3
エリア	草原、月

全部で5種類いるグミ系。すべてHPが40と見た目のとおり、かなり倒しやすいモンスターだ。

ブルーグミ

HP 40 / SIZE XS



弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	古い硬貨
レア	トパーズ
経験	3
エリア	雪原、地下都市

見た目にカラフルなグミ。一堂に会するところを見たいところだが……そんな機会は残念だがない。

ネコマタ

HP 25 / SIZE XS

弱	なし
強or無効	なし
追	なし
通常	きたない毛皮
レア	ネコの爪
経験	4
エリア	荒地、ミトラス

恐らくテネが最初に倒すことになるモンスター。弱点もなければ強い点もないが、倒すのは超簡単。

カエル

HP 35 / SIZE XS

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	毒
通常	元気の素
レア	伝説の万能薬
経験	6
エリア	魔の森、ミトラス

"カエル"という名前ながら、れっきとしたネコ系モンスター。耳にあるのは目ではなくて模様だ。

クロネコ

HP 70 / SIZE XS

弱	物理攻撃
強or無効	なし
追	ホールド
通常	魔石のかけら
レア	あやしげな白い粉
経験	20
エリア	魔の森、ミトラス

真っ黒ななりで魔の森を徘徊。レア"あやしげな白い粉"は金貨893枚で売れるお得なアイテムだ。

シロネコ

HP 100 / SIZE XS

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	魔獣の牙
レア	ラッキースター
経験	50
エリア	ミトラス、地下都市

見た目がかわいいからといって、うかつに近づくと攻撃される。つぶらな瞳に騙されないように。

ネコ2等兵

HP 120 / SIZE XS

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	ホールド
通常	魔石のかけら
レア	魔獣の牙
経験	90
エリア	火山、ミトラス

ネコ系にしては歯応えのあるキャラ。鉄のヘルメットとかわいげのない目がトレードマーク。

バット

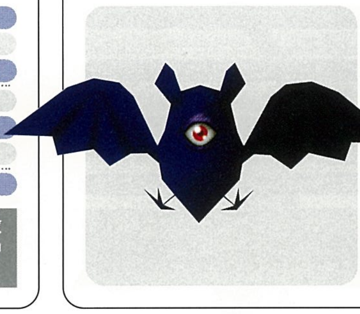
HP 20 / SIZE XS

弱	すべての攻撃
強or無効	なし
追	なし
通常	キズぐすり
レア	とり肉
経験	1
エリア	星、月

小さいなりでちまちま動いては敵を攻撃。HPは登場モンスター中最弱。すべての攻撃に弱い……。

レッドアイ

HP 90 / SIZE XS



弱	すべての攻撃
強or無効	なし
追	なし
通常	元気の素
レア	とり肉
経験	20
エリア	魔の森、古の塔、時空塔

ダンジョンで見るとバットと似ている気もするが、こちらは赤いひとつ目のモンスター。体色は紫。

ベアナックル

HP 50 / SIZE M

弱	魔法全般
強or無効	物理攻撃
追	気絶
通常	じゃがいも
レア	さかな
経験	6
エリア	荒地、森

かわいい見た目に比例して、クマ系のなかでは最弱キャラ。ただし、追加効果の気絶には注意しよう。

ヒグマ

HP 75 / SIZE M

弱	水属性魔法
強or無効	炎属性魔法
追	なし
通常	けだもの肉
レア	香辛料
経験	15
エリア	荒地、火山

赤い額＆胸毛がトレードマーク。真っ赤に燃える目がいかにも強そうだが、じつはかなり弱いキャラ。

シロクマ

HP 160 / SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	きれいな石
レア	クマの爪
経験	85
エリア	雪原、地下都市

クマのくせに二足歩行で近づいてきては、往復ビンタによる攻撃を食らわす。シロクマは雪原に登場。

ツキノワグマ

HP 200 / SIZE M

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	気絶
通常	あやしげな白い粉
レア	魔獣の牙
経験	100
エリア	魔の森

つぶらな瞳をしているが、クマ系モンスターでは最高の体力を誇る。魔の森のかなり奥地に生息。

マミーベア

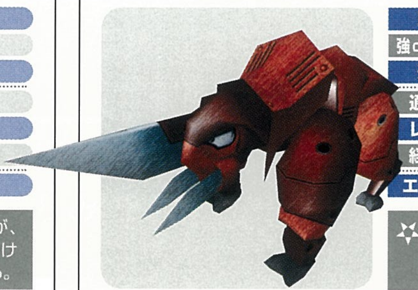
HP 180 / SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	なし
追	混乱
通常	狂戦士の仮面
レア	ラピスラズリ
経験	150
エリア	月、太陽、ミトラス

体力ではツキノワグマに劣るが、攻撃力は1.5倍。連続攻撃を受けると一気にHPを持っていかれる。

ソードブル

HP 60 / SIZE M

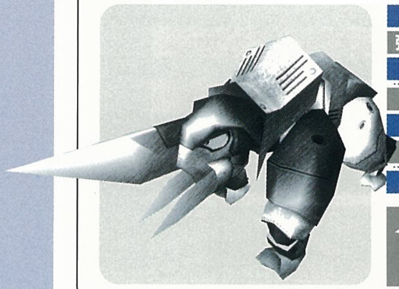


弱	水属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	なし
通常	鉄くず
レア	青銅
経験	6
エリア	荒地

HPは低めだが、初期のテネと戦うので相対的に強敵となる。その突進力には要注意だ。

アイアンブル

HP 200 / SIZE M

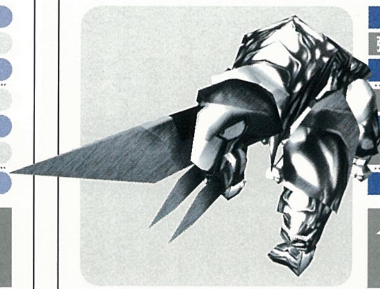


弱	水属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	気絶
通常	鉄
レア	魔石
経験	60
エリア	火山、ミトラス

動くものを見つけてはひたすら突進、その巨大な角で敵を攻撃する。アイアンブルはブル系では最強。

シルバーブル

HP 150 / SIZE M



弱	なし
強or無効	なし
追	気絶
通常	元気の素
レア	銀
経験	125
エリア	雪原

生息地域の雪原地帯では、保護色のように背景に溶け込んでしまう。突進してくるまえに倒そう。

ピンキー

HP 35 / SIZE XS

弱	なし
強or無効	なし
追	なし
通常	きたない毛皮
レア	りんご
経験	4
エリア	魔の森

魔の森の中央部に大量発生する、うさぎのようなモンスター。ピンクでカワイイが、いたって弱い。

ブルーアーク

HP 30 / SIZE XS

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	ガーネット
レア	アメジスト
経験	20
エリア	魔の森、星、時空塔

水属性に強く、炎属性には弱いブルーアーク。近づきすぎると魔法攻撃は当てづらい。

レッドアーク

HP 30 / SIZE XS

弱	水属性魔法
強or無効	炎属性魔法
追	なし
通常	アメジスト
レア	トパーズ
経験	30
エリア	火山

アーク系のなかでも、ひときわ悪ガキのような目つきが印象的。火山地帯の全域に生息している。

イエローアーク

HP 70 / SIZE XS

弱	土属性魔法
強or無効	風属性魔法
追	なし
通常	トパーズ
レア	ラピスラズリ
経験	40
エリア	草原

高価なドロップアイテムが魅力のイエローアーク。浮遊しての飛び道具による攻撃はやっかい。

ブラウンアーク

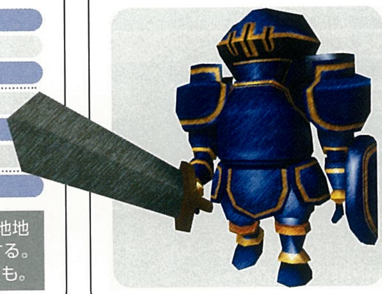
HP 80 / SIZE XS

弱	風属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	毒
通常	ラピスラズリ
レア	ルビー
経験	50
エリア	荒地

アーク系のなかでは最強。荒地地帯の"壊れた橋"の先に出現する。攻撃を受けると毒を食らうことも。

ブルーナイト

HP 100 / SIZE M



弱	炎属性魔法
強or無効	物理攻撃
追	なし
通常	鉄クズ
レア	鉄
経験	20
エリア	星、古の塔、時空塔

最初のダンジョン"星の遺跡"に出現。長段平で攻撃を仕掛けてくるが、見た目ほど強くはない。

リザードマン

HP 125 / SIZE M

弱	魔法全般
強or無効	物理攻撃
追	毒
通常	伝説の万能薬
レア	鉄
経験	40
エリア	魔の森、草原、古の塔

その高い戦闘力でゲーム当初からテネを苦しめる。ドロップアイテムの伝説の万能薬は重宝する。

レッドナイト

HP 135 / SIZE M

弱	水属性魔法
強or無効	物理攻撃
追	なし
通常	銀
レア	金
経験	40
エリア	月、古の塔、時空塔

ほかのナイトと同じく物理攻撃には強い。強力なオノによる攻撃でテネを悩ませる。

シルバーナイト

HP 275 / SIZE M

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	なし
通常	ミスリル
レア	魔石
経験	175
エリア	封印、時空塔

封印の塔と時空塔のみに生息するシルバーナイト。メタリックなボディが、いかにも強敵な感じ……。

ブラックナイト

HP 400 / SIZE M

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	鈍足
通常	プラティーン
レア	宝くじ
経験	225
エリア	太陽、ミトラス、封印、時空塔

ナイト系最強。攻撃力はもちろん高いが、HPもかなりあるので、腰を据えて戦う必要あり。

スコーピオン

HP 150 / SIZE M

弱	水属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	毒
通常	貝殻
レア	たまご
経験	10
エリア	荒地、火山

尻尾の毒針による連続攻撃が脅威。地属性魔法以外の魔法ならばどれでも効果は倍増する。

カメレオン

HP 180 / SIZE M

弱	水属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	毒
通常	サソリの尻尾
レア	ガーネット
経験	30
エリア	魔の森

魔の森の比較的奥地に出没。通常攻撃よりも、追加効果の毒のほうがうっとうしい、やっかいな敵。

ジャイアントスコーピオン

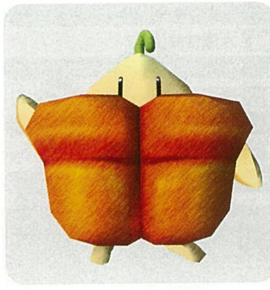
HP 325 / SIZE L

弱	物理攻撃+土属性攻撃
強or無効	土属性魔法
追	毒
通常	サソリの尻尾
レア	マンドラゴラ
経験	275
エリア	ミトラス

スコーピオン系の中ではず抜けたHPを誇り、経験値もケタ違い。ミトラスの神殿のみに出現する。

パンプ

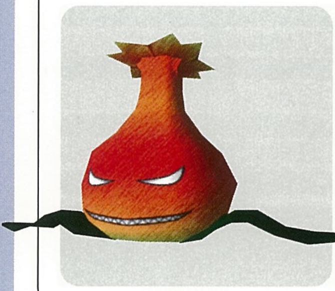
HP 60 / SIZE M



弱	風属性魔法
強or無効	土属性魔法
追	鈍足
通常	チーズ
レア	トパーズ
経験	10
エリア	荒地

ピョコピョコと動くさまはカワイイが、強敵がひしめくエリアで追加効果の鈍足に陥るとツラい。

ボンフラワー
HP 65 SIZE M



弱	炎属性魔法
強or無効	なし
追	なし
通常	なし
レア	なし
経験	5
エリア	魔の森

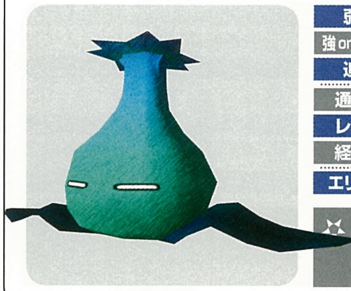
同じ種族では最弱のボンフラワー。それでも移動しないぶん、HPは65と少し高めになっている。

ファイヤーフラワー
HP 100 SIZE M

弱	水属性魔法
強or無効	炎属性魔法
追	なし
通常	トマト
レア	妖樹の棘
経験	32
エリア	火山

見た目が凶暴なのは、熱気が激しい火山地帯に生息しているためであろう。炎の爆弾に注意!

アイスフラワー
HP 175 SIZE M



弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	マンドラゴラ
レア	ラピスラズリ
経験	75
エリア	雪原

地に根をはわせて種爆弾で攻撃をする。移動しないのでうっかり見逃しがちだが、飛び道具は危険。

ポイズンフラワー
HP 150 SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	なし
追	毒
通常	レタス
レア	マジックきのこ
経験	45
エリア	草原

毒ガス攻撃でテネを苦しめる。茎を伸び上がらせるときが毒ガスを噴きだすタイミングだ。

コンフュフラワー
HP 200 SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	なし
追	混乱
通常	妖樹の棘
レア	ラピスラズリ
経験	60
エリア	魔の森、草原

2系統あるフラワー系。こちらは前方に混乱の追加効果を持つガスを噴きだすのだ。

フロート
HP 150 SIZE M

弱	なし
強or無効	なし
追	なし
通常	きれいな石
レア	トパーズ
経験	50
エリア	時空塔

時空塔にのみ出現する、機械系モンスター。ふわふわ浮いて、近寄るものを攻撃する。

バーサーカー
HP 150 SIZE M

弱	なし
強or無効	魔法攻撃全般
追	ホールド
通常	狂戦士の仮面
レア	鉄
経験	30
エリア	草原、ミトラス

ひたすら投げてくるヤリがうっとうしい。ヤリに当たってホールドになると、連続攻撃の餌食に。

ジェノサイド
HP 210 SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	鈍足
通常	狂戦士の仮面
レア	銀
経験	120
エリア	雪原、ミトラス

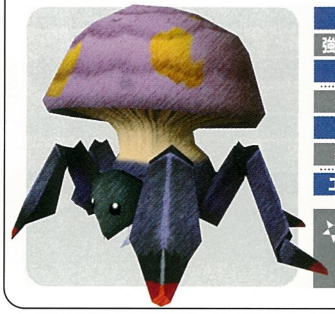
コミカルなアクションをしたあとで、大きな氷を落としてくる。HPも高めで、けっこう手ごわい。

サイコ
HP 270 SIZE M

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	混乱
通常	金
レア	魔獣の牙
経験	200
エリア	荒地、ミトラス

離れた場所から投げてくる斧がかなりやっかい。追加効果の混乱に惑わされるケースもかなり多い。

マイコニド
HP 125 SIZE M



弱	物理攻撃
強or無効	土属性魔法
追	混乱
通常	りんご
レア	レタス
経験	45
エリア	森、草原

移動速度はきわめて遅いが、混乱の追加効果がある毒ガスを四方八方にまき散らす。

レディバグ

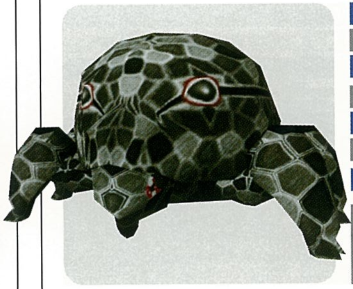
HP 250 / SIZE M

弱	物理攻撃
強or無効	土属性魔法
追	混乱
通常	香辛料
レア	マンドラゴラ
経験	250
エリア	火山、ミトラス

マイコニドと同種類のモンスターながら、HPは倍。物理攻撃には弱いが、うかつに近づくのは危険。

デビルタートル

HP 180 / SIZE L

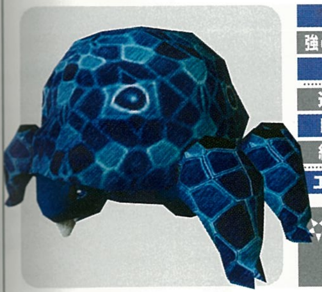


弱	水属性魔法
強or無効	物理攻撃
追	鈍足
通常	チーズ
レア	カメの甲羅
経験	55
エリア	草原

かめの一種なので通常はゆっくりと動くが、突発的な体当たり攻撃は、かなりす速いので要注意。

マスタータートル

HP 225 / SIZE L



弱	水属性魔法
強or無効	物理攻撃
追	鈍足
通常	カメの呪い薬
レア	カメの甲羅
経験	125
エリア	雪原

雪原地帯にのみ出現するタートル。HPは高めで、体当たり攻撃も馬鹿にはできないところ。

ペンギン

HP 125 / SIZE S

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	たまご
レア	トパーズ
経験	40
エリア	雪原

す速いダッシュで近づいて来てはクチバシで攻撃を仕掛ける。そのなりに似合わず攻撃力は高し。

皇帝ペンギン

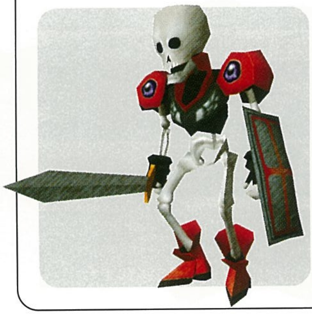
HP 275 / SIZE S

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	宝くじ
レア	サファイア
経験	200
エリア	雪原

"皇帝"だけあって、その攻撃力は相当なもの。太い眉毛(?)がトレードマーク。炎属性魔法に弱い。

スカルナイト

HP 200 / SIZE M



弱	物理攻撃
強or無効	なし
追	毒
通常	身代わり人形
レア	ミスリル
経験	180
エリア	荒地、星、月、太陽

ナイト系ではスピードナンバーワン。す速く近づいてきては剣を振るう。細身のわりにHPも高い。

ダークメイジ

HP 150 / SIZE S

弱	物理攻撃
強or無効	土属性魔法
追	なし
通常	ラピスラズリ
レア	ルビー
経験	125
エリア	荒地、火山、城

こちらは魔法使いのなかでは最弱。放っておくと爆弾をつぎつぎと投げてくる、うっとうしい敵だ。

ダークソーサラー

HP 200 / SIZE S

弱	物理攻撃
強or無効	水属性魔法
追	なし
通常	サファイア
レア	エメラルド
経験	180
エリア	月、太陽、城、地下都市

動きはゆっくりとしているが、そのぶん遠距離からの攻撃が脅威。速攻で物理攻撃を仕掛けるのが○。

ダークウィザード

HP 225 / SIZE S

弱	物理攻撃
強or無効	炎属性魔法
追	なし
通常	ラピスラズリ
レア	ルビー
経験	225
エリア	封印、時空塔、地下都市

稲妻のような攻撃を仕掛けてくる魔法使い。攻撃範囲が広いので、そのぶんやっかいな相手だ。

ダークプリースト

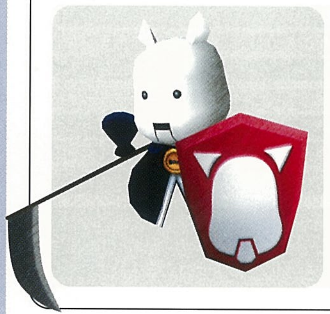
HP 250 / SIZE S

弱	物理攻撃
強or無効	風属性魔法
追	なし
通常	サファイア
レア	エメラルド
経験	275
エリア	太陽、封印、城、地下都市

魔法使いのなかでは最強クラス。ワープで自分の位置を変えられるので、背後からの攻撃に注意！

ミニデスサイズ

HP 150 SIZE XS



弱	なし
強or無効	物理攻撃が無効
追	毒
通常	ルビー
レア	サファイア
経験	150
エリア	ミトラス、時空塔

見た目はぜんぜん違うが、デスサイズの小型版。至近距離からの連続攻撃には気をつけよう。

ミニエンジェル

HP 175 SIZE XS

弱	なし
強or無効	物理攻撃が無効
追	混乱
通常	サファイア
レア	エメラルド
経験	200
エリア	封印、地下都市

2～3匹に囲まれるとあっという間に体力を奪われてしまう。カワイイ見た目にだまされないように。

ゴーレム

HP 600 SIZE L

弱	魔法攻撃
強or無効	物理攻撃
追	気絶
通常	鉄
レア	銀
経験	200
エリア	荒地、魔の森、火山、星、月、古の塔、時空塔

HPが高く手ごわいゴーレム系。魔法攻撃全般に弱いので、リーチが届くまえに魔法攻撃で倒そう。

タロス

HP 1750 SIZE L

弱	魔法全般
強or無効	物理攻撃
追	気絶
通常	金
レア	ミスリル
経験	650
エリア	荒地、火山、ミトラス、城、時空塔

長いリーチでくり出す連続パンチには気絶の追加効果がある。連続で食らうと絶命は確実だ。

オリハルコン

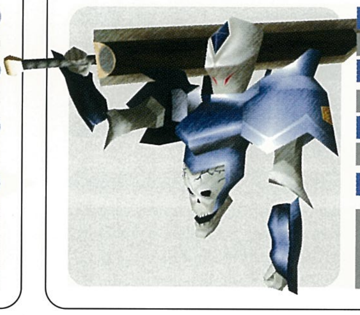
HP 2500 SIZE L

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	気絶
通常	プラティーン
レア	生命の土
経験	1000
エリア	月、ミトラス

ゴーレム系のなかでも飛びぬけてHP、経験値が高い。銀色に光るボディがつややかでカッコイイ。

デーモン

HP 750 SIZE M



弱	物理攻撃
強or無効	魔法全般
追	混乱
通常	魔石
レア	サファイア
経験	450
エリア	ミトラス、封印、城、時空塔、地下都市

正面に立つと、長い剣を何度も執拗に振り下ろしてくる。ぼんやりしているとすぐに倒されるぞ。

グレーターデーモン

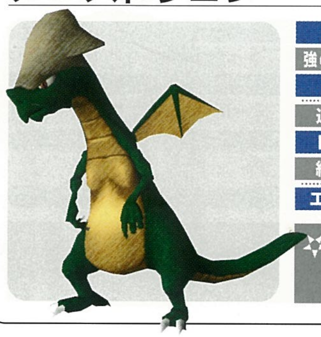
HP 1250 SIZE M

弱	物理攻撃
強or無効	魔法全般
追	毒
通常	生命の土
レア	エメラルド
経験	750
エリア	太陽、ミトラス、封印、地下都市

フィールド内を浮遊しては、突然思い出したように敵に剣を向ける。その動きはムチャクチャす速い。

アースドラゴン

HP 2500 SIZE L

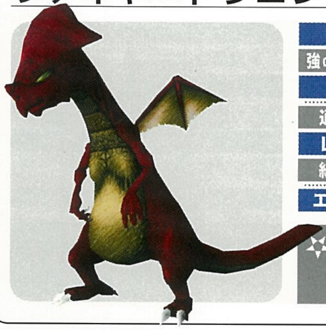


弱	風属性魔法
強or無効	土属性魔法が無効
追	毒
通常	竜肉
レア	黄金のりんご
経験	1750
エリア	ミトラス、城

シャーロムSE戦のまえに必ず遭遇するモンスター。強力かつ広範囲の炎による攻撃は、本当に脅威。

ファイヤードラゴン

HP 2500 SIZE L

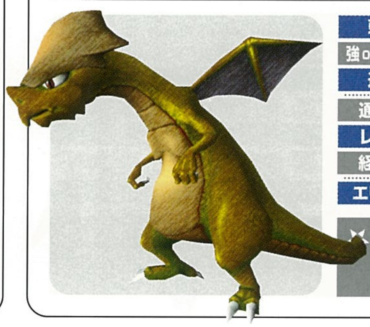


弱	水属性魔法
強or無効	炎属性魔法が無効
追	混乱
通常	竜のうろこ
レア	世界樹の実
経験	1750
エリア	火山、ミトラス

ファイヤードラゴンは、炎属性の魔法に対して無類の強さを誇る。HPを上げる世界樹の実は貴重。

サンダードラゴン

HP 2500 SIZE L



弱	土属性魔法
強or無効	風属性魔法が無効
追	鈍足
通常	竜肉
レア	妖精ビスケット
経験	1750
エリア	草原、星、ミトラス、古の塔

妖精ビスケットは、サンダードラゴンを倒すか、月の遺跡の宝箱でしか入手できない稀少アイテムだ。

アイスドラゴン

HP 2500 / SIZE L

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法が無効
追	ホールド
通常	竜のうろこ
レア	竜の爪
経験	1750
エリア	雪原、ミトラス、地下都市

水属性魔法を無効にするアイスドラゴン。強力なブレスのとどかない背後に回って攻撃するのが有効だ。

ミノタウロス

HP 2750 / SIZE L

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	混乱
通常	鬼の角
レア	パール
経験	2250
エリア	魔の森、ミトラス、封印、古の塔

サブイベント"ネコのブローチ"のラスボスなどとして登場。動きがす速く攻撃力もムチャクチャ高い。

鬼

HP 3750 / SIZE L

弱	なし
強or無効	物理攻撃
追	毒
通常	スターティア
レア	フローライト
経験	3250
エリア	ミトラス

その巨大さに圧倒されるが、強さも相当なもの。ジャンプ&金棒攻撃は恐ろしいのひと言。

デスサイズ

HP 2500 / SIZE M

弱	なし
強or無効	物理攻撃が無効
追	混乱
通常	生命の土
レア	パール
経験	4000
エリア	火山、雪原、ミトラス、城、時空塔

イブリースと同じく、大カマでの攻撃が驚異的。物理攻撃が無効なので、遠くから魔法攻撃で迎撃!

イブリース

HP 3750 / SIZE M

弱	なし
強or無効	物理攻撃が無効
追	毒
通常	魔王の牙
レア	フローライト
経験	6500
エリア	月、封印、城、時空塔

一定の距離に近づくと、その巨大なカマで攻撃を仕掛けてくる。その攻撃スピードは驚異的。

デスバハムート

HP 4500 / SIZE XL

弱	なし
強or無効	魔法攻撃全般
追	毒
通常	竜の爪
レア	賢者の石
経験	10000
エリア	火山、太陽、ミトラス、地下都市

こちらも強敵ながら、物理攻撃はふつうに通用するのでありがたい。狂戦士の仮面の使用が有効。

ティアマト

HP 5500 / SIZE XL

弱	なし
強or無効	すべての攻撃
追	鈍足
通常	賢者の石
レア	ダイヤモンド
経験	20000
エリア	太陽、ミトラス、封印

弱点はなく、すべての攻撃に強いというやっかいな相手。攻撃も超強力なので、苦戦は必至だ。

ロロ

HP 70 / SIZE XS

弱	物理攻撃+水属性魔法
強or無効	なし
追	なし
通常	なし
レア	なし
経験	350
エリア	魔の森

お互いの早合点のせいでテネと派手な戦闘をくり広げる森の妖精。のちによき相棒となる。

シャーロム

HP 600 / SIZE M

弱	物理攻撃
強or無効	なし
追	混乱
通常	なし
レア	なし
経験	1000
エリア	城

エスペランサ周辺のモンスター異常発生を引き起こした張本人。戦闘でもモンスターを召喚する。

セリウス

HP 475 / SIZE M

弱	なし
強or無効	炎属性魔法が無効(※物理攻撃に強い)
追	毒
通常	なし
レア	なし
経験	1200
エリア	火山

火山地帯で炎の魔石を守る、心正しき見習い剣士。スピードがあり、パワーがみなぎる攻撃が特徴。

ヌーヴォラ

HP	SIZE
3000	XL

弱	土属性魔法
強or無効	風属性魔法
追	鈍足
通常	なし
レア	なし
経験	4000
エリア	草原

草原の風の谷一帯を取り仕切る老ドラゴン。人間や妖精をバカにしているという噂もあるが……!?

メルクーリオ

HP	SIZE
3500	M

弱	炎属性魔法
強or無効	水属性魔法
追	ホールド
通常	なし
レア	なし
経験	5500
エリア	雪原

水の魔石守で百戦百勝と言われた女性戦士。テネに敗れ、彼女が問わず語りに話したのは……。

クロワ

HP	SIZE
3750	M

弱	なし
強or無効	土属性魔法/物理攻撃
追	毒
通常	なし
レア	なし
経験	7000
エリア	荒地

土の魔石を巡りテネと死闘をくり広げる。戦闘後は味方になってくれるちょっとエッチなおじいさん。

シャーロムSE

HP	SIZE
3000	M

弱	物理攻撃
強or無効	なし
追	混乱
通常	なし
レア	なし
経験	12500
エリア	城

シャーロムが変身、パワーアップしたのがこのシャーロムSE。かなり特殊なステージで戦うことに。

エレキ

HP	SIZE
4250	L

弱	なし
強or無効	風属性魔法が無効(※物理攻撃に強い)
追	ホールド
通常	なし
レア	なし
経験	15000
エリア	エレキの塔

火山地帯に棲む伝説の勇者。ロロと夫婦(めおと)だったことは案外と知られていない。

ネコ将軍

HP	SIZE
9999	L

弱	またたびソード
強or無効	なし
追	毒
通常	幻の万馬券
レア	フローライト
経験	5000
エリア	魔の森、ミトラス

サブイベント"宿命のライバル"のボスキャラ。HP9999は出現モンスター中最強なのだ。

ミトラス

HP	SIZE
7777	L

弱	なし
強or無効	すべての攻撃
追	毒
通常	賢者の石
レア	魔力の結晶
経験	200000
エリア	ミトラス

もっとも手強い敵のうちの1体。サブイベント"パンデモニウム"のラスボスとして出現。

シャーロムXP

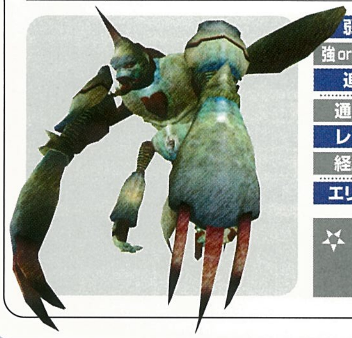
HP	SIZE
5000	M

弱	なし
強or無効	なし
追	混乱
通常	なし
レア	なし
経験	0
エリア	封印

シャーロムの妹。姉のシャーロムの仇を討つためテネレッツァと戦う。分身体当たりの術を操る。

デゼルト

HP	SIZE
?	XL



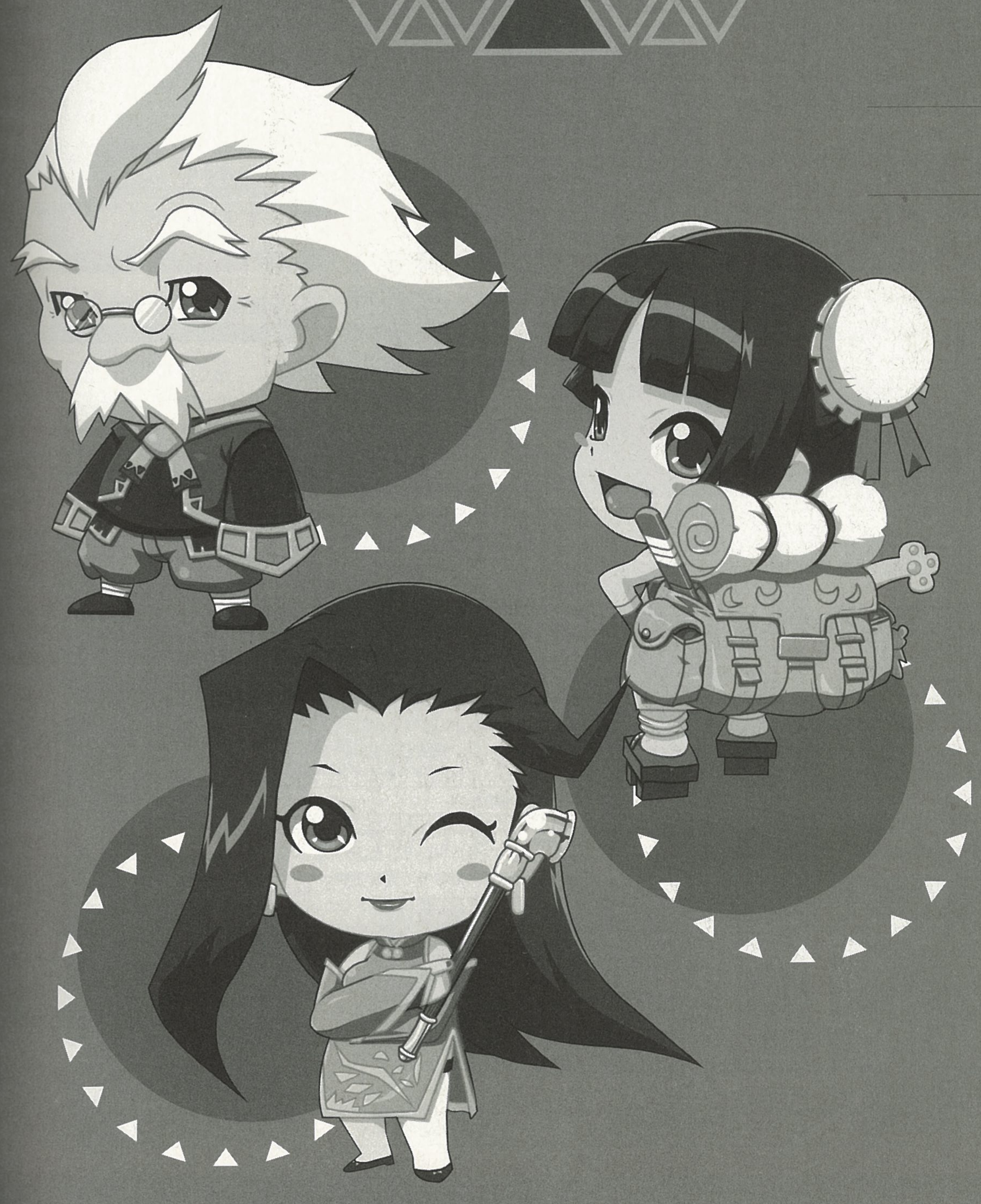
弱	?
強or無効	?
追	?
通常	なし
レア	なし
経験	?
エリア	封印

シャーロムたちを手玉に取り、エスペランサ周辺での不穏な出来事の陰で糸を引いていた張本人。

第2章

Capture
攻略

Drawing
秘蔵設定資料



冒険の基礎知識

まずは、全編に共通する冒険の心がまえをチェックしよう。料理や合成の参考に使える食材、アイテムの詳細データも収録！

ゲームの目的と3種類のシナリオ

本作には3つのシナリオが用意されている。エスペランサ周辺でのモンスター大量発生の原因を探るメインシナリオ、メインストーリーとの直接の関係はないが、さまざまな依頼をこなしていくサブイベント、そして単発の依頼をこなすフリーイベントだ。ゲームクリアーに必要なのはメインシナリオの攻略だけなので、残りのイベントはこなすもこなさないも自由。ただ、サブとフリーを体験することで、世界観がより膨らむことは間違いない。

メインシナリオ

⬆主軸になるシナリオがこれ。ボスモンスターと戦って魔石を集めたりする。

サブイベント

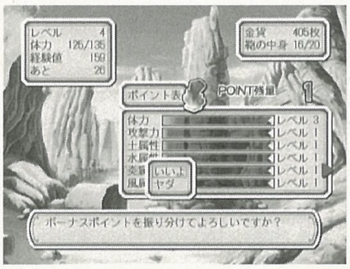
⬆一話完結方式でシナリオが発生。住人の依頼を解決することになる。

フリーイベント

⬆キーツやデュマに話しかけると依頼される、宝石集めなどのミッション。

テネレッツァの成長について

モンスターを倒すたびにテネレッツァには経験値が入る。この経験値が一定量溜まると、レベルアップとなり、ボーナスポイントが入手できる。プレイヤーはそのボーナスポイントを6つの能力に自由に割り振ることが可能だ（物理攻撃力、最大HP、土属性魔法、水属性魔法、炎属性魔法、風属性魔法）。魔法に振り分けた場合には、レベルが上がると中級魔法と上級魔法を覚えていくことになる。



⬅好きな攻撃方法を成長させてかまわないが、物理攻撃よりも魔法攻撃のほうが便利なことが多い。

⬅HPが1上がる"世界樹の実"や、1ボーナスポイントが入る"魔力の結晶"で成長させることも可能。

魔法の種類

属性	名称	内容	基本攻撃力
水属性	フリーズランサー	前方に大小の氷の刃を複数飛ばす低級魔法	大15／小7
水属性	グレシャークロス	地面から氷の刃を出現させる中級魔法で、ホールドの追加効果と無敵時間がある	80
水属性	アイスジャベリン	巨大な氷の槍で前方の敵を攻撃する上級魔法	160
土属性	ロックボム	爆弾を投げつける低級魔法	直撃25／爆風10
土属性	アースハンマー	魔法のかなづちを召喚する中級魔法で、ピヨリの追加効果と無敵時間がある	直撃75／衝撃波20
土属性	メテオ	空から隕石を落とし、広範囲にダメージを与える上級魔法	中心部200／爆風50
炎属性	ファイヤーボール	前方に火の玉を飛ばす低級魔法	20
炎属性	フレイムウォール	自分のまわりに炎を噴出させる中級魔法で、無敵時間があり、複数回のダメージを与える	50
炎属性	バーニングブラスト	前方に大きな炎の柱を作る上級魔法	250
風属性	ウインドカッター	追尾機能のある複数のカマイタチで攻撃する低級魔法	10
風属性	サイクロン	前方に竜巻を発生させる中級魔法で、無敵時間があり、複数回のダメージを与える	20
風属性	テンペスト	自分のまわりに雷を落とす上級魔法	150

"魔道の書"2冊を入手しよう！

雪原地帯の中央部で"魔道の書・上巻"、シャーロムSE戦後のシャーロム城で"魔道の書・下巻"という巻物を見つけることができる。どちらも魔法に関する巻物で、上巻は走りながら魔法の呪文詠唱（タメ）ができる方法が、下巻は走りながら低級魔法を発射できる方法が書かれている。上巻があれば中級以上の魔法を発動するときのテネレッツァのスキがグッと減るはず。また、魔法のレベルが上がると低級魔法の威力も強化されていくため、下巻があると中レベルのザコ敵くらいなら走りながら倒せるようになり、冒険の効率がかなり上がるのだ。

⬆上巻は雪原地帯の中央部にあるリーフォンの店（かまくら）に入って、中の宝箱を開けるだけで入手できてしまう。

⬆下巻の入った宝箱はシャーロム城内にあるが、宝箱のある部屋にはシャーロムSE戦が終了しないと入れないのだ。

"禁呪"を習得するために

禁呪とはゲーム後半で覚えられるとても強力な魔法のこと。習得の条件は特定のサブイベントのクリアーと、近い属性の魔法ふたつがともにレベル19以上であること。禁呪は4種類あり、テネレッツァのHPを完全回復してくれるもの、2000もの攻撃力を持つものなどがある。ロロとの協力技なので連続で使うことはできないが、ひとつでも覚えれば戦闘がラクになるうえ、派手で継続時間が長いので見た目にも楽しめる。属性の近い魔法の組み合わせは右に記してあるとおりだ。

属性の近い組み合わせは……

地＆水	水＆風
風＆炎	炎＆地

の計4種

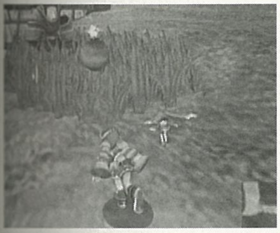
➡イベントクリアー後にもう一度現場を訪れないと禁呪を覚えられないこともある。

モンスターの属性と魔法の効力

テネレッツァの攻撃方法は物理攻撃と魔法攻撃をあわせると5種類あるが、各攻撃方法への耐性はモンスターごとに異なっている。モンスターが特定の攻撃に"強い"のであればダメージは約半分に、"弱い"のであればダメージはおよそ倍になる。各モンスターの特性は、P.55のモンスターデータを参考に。

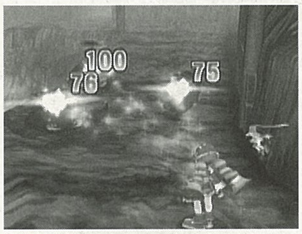
剣

⬅接近戦での物理攻撃。ポイント振り分けだけでなく、装備品でも強化可能。



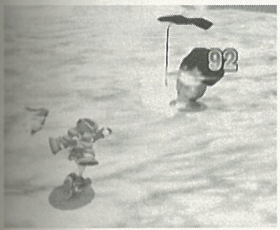
土

⬅爆弾などを使う魔法攻撃で、初級魔法の中では攻撃力がいちばん高い。



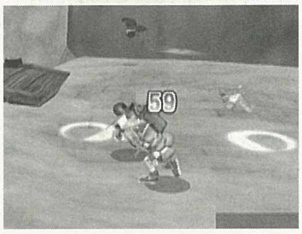
水

⬅直撃すればかなりのダメージを与えることができ、攻撃範囲もけっこう広め。



炎

⬅この属性に弱いモンスターがいちばん多い。迷ったらコレを強化!



風

⬅初級のウインドカッターには追尾機能があるので、かなり使いやすい。

魔法使い分けの効果を検証!

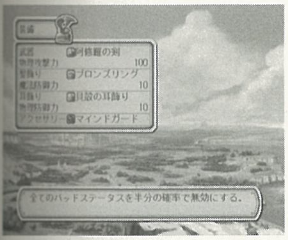
実際の戦闘時に魔法を使い分けたときの具体的な数値を見てみよう。相手は水属性に弱く炎属性に強いファイヤーフラワー。魔法の基本攻撃力はどちらもレベル3で、炎28／水23。

⬅ファイヤーフラワーは炎属性魔法に強いので威力は約半分となり、ダメージは18。

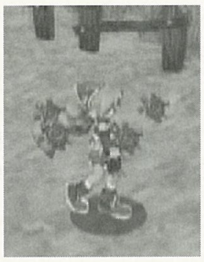
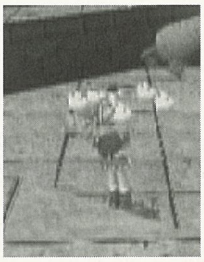
⬅水属性魔法を使ってみると、炎属性の3.5倍、64のダメージを与えた!

ステータス異常について

モンスターの攻撃には、毒などのステータス異常を引き起こす追加効果があるものもある。まずは攻撃を受けないよう注意することがいちばんだが、万一の場合は、ピヨリと気絶以外を解除する"伝説の万能薬"や"チキンサンド"、"パエリア"を使用しよう。どれも持っていない場合には、一定時間が経過して自動的に解除されるのを待つしかない。

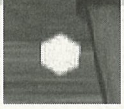
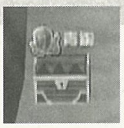


⬆バッドステータスへの耐性を持つアクセサリーなどを装備することで、ステータス異常になる確率を下げられる。

ホールド	混乱	毒
継続時間は5秒間。まったく動けない状態になるので、解除アイテムがない場合は敵に攻撃されるがままになる。	継続時間は10秒間。方向パッドの上と下、右と左が逆になるだけなので、解除アイテムなしでも切り抜けは可能だ。	継続時間は20秒間。最大HPの5パーセントが、4秒ごとに減っていく。バッドステータス解除アイテムを使おう。
鈍足	**ピヨリ**	**気絶**
 継続時間は20秒間。走ることができない状態になる。動きのす速い敵との戦闘中なら、解除アイテムが欲しいところ。	 継続時間は4秒間。まったく動けずダメージは2倍に。スティックと方向パッドをくり返し押せば回復が早くなる。	HPが0になり、強制的に自宅へ戻されるうえ、所持金が半分になってしまう。戦闘中のHP残量には気を配ろう。

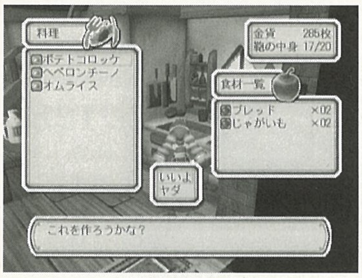
ドロップアイテムについて

戦闘後のお楽しみともいえる、モンスターのドロップアイテム。合成材料に食材、薬、換金アイテムなど、とにかくバリエーションが豊富。このドロップアイテムは出現してから10秒後には消えてしまうので、取り損なうことのないように。逆に、モンスターにアイテムを取られることもあるので注意したい。ちなみに、アイテムの入っている入れ物と中身とのあいだには一定の法則があるので、右のカコミでチェックしておこう。

通常の宝箱	通常の袋	小さいコイン
宝石や合成素材など、高価なアイテムが入っていることが多い。	体力回復剤などの薬や食材、換金アイテムなどが入っている。	 アイテムを買ったときに必要な金貨が、少しだけ手に入る。
ゴージャス宝箱	**ストライプの袋**	**大きいコイン**
 モンスターのレアアイテム。中身の系統は通常の宝箱と同じ。	モンスターのレアアイテム。中身の系統は通常の袋と同じ。	小さいコインを拾ったときよりも多くの金貨が手に入る。

料理(回復剤の作成)について

レシピはカロリーネのフリーイベントやダンジョンの宝箱などで入手できる。レシピを覚えれば、ドロップアイテムやアンナの屋台で買える食材を使って自宅で回復アイテムの作成ができるようになる(コマンドは"料理をする")。パスタ、ブレッド、ライス以外の材料はすべて戦闘で入手できるのもうれしい。元気の素よりも回復量の多い料理や、追加効果のある料理も少なくないので、積極的にレシピを集めるようにしよう!



⬅作った料理はメイフォンに売ることも、金庫に保存することもできる。

食材一覧

食材名	入手方法	買値	売値
けだもの肉	アンナの店/ドロップアイテム(ヒグマ)	60	15
香辛料	ドロップアイテム(ヒグマ、レディバグ)	—	150
さかな	ドロップアイテム(ベアナックル)	—	50
じゃがいも	アンナの店/ドロップアイテム(ベアナックル)	40	10
たまご	ドロップアイテム(スコーピオン、ペンギン)	—	50
チーズ	ドロップアイテム(デビルタートル、パンプ)	—	32
トマト	ドロップアイテム(ファイヤーフラワー)	152	38
とり肉	ドロップアイテム(バット、レッドアイ)	128	32
パスタ	アンナの店	28	7
ブレッド	アンナの店	20	5
マンドラゴラ	ドロップアイテム(アイスフラワー、ジャイアントスコーピオン、レディバグ)	—	250
ライス	アンナの店	12	3
りんご	アンナの店/ドロップアイテム(ピンキー、マイコニド)	152	38
竜肉	ドロップアイテム(アースドラゴン、サンダードラゴン)	—	500
レタス	ドロップアイテム(ポイズンフラワー、マイコニド)	240	60

レシピ一覧

料理名	レシピ	レシピ入手方法	効果	売値
寿司	ライス+さかな	メイフォンの店の掘り出し物	HPを20%回復	70
ペペロンチーノ	パスタ+香辛料	カロリーネのフリーイベント(1)	HPを20%回復	200
ポテトコロッケ	ブレッド+じゃがいも	はじめから知っている	HPを20%回復	18
オムライス	ライス+トマト+たまご	はじめから知っている	HPを40%回復	120
親子どん	ライス+とり肉+たまご	カロリーネのフリーイベント(2)	HPを40%回復	168
ハンバーガー	ブレッド+けだもの肉+レタス+チーズ	メイフォンの店の掘り出し物	HPを40%回復	224
アップルグラタン	パスタ+りんご+じゃがいも+チーズ	カロリーネのフリーイベント(3)	HPを60%回復	116
ペスカトーレ	パスタ+さかな+トマト	時空塔の宝箱	HPを60%回復	126
チキンサンド	ブレッド+とり肉+レタス+チーズ	地下都市の宝箱	HPを60%回復+ステータス異常を回復	172
パエリア	ライス+さかな+香辛料	カロリーネのフリーイベント(4)	HPを60%回復+ステータス異常を回復	269
カルボナーラ	パスタ+チーズ+香辛料+たまご	太陽の遺跡の宝箱	HPを80%回復+防御力を2倍に	318
ミックスジュース	りんご+レタス+トマト+マンドラゴラ	カロリーネのフリーイベント(5)	HPを80%回復+防御力を2倍に	514
竜ハンバーグ	ブレッド+竜肉+じゃがいも	カロリーネのフリーイベント(6)	HPを80%回復+防御力を2倍に	686
最高のカレー	ライス+竜肉+りんご+マンドラゴラ+香辛料	"最高VS最善"でマーカーを選択	HPを100%回復+最大HPが1上がる	2000
最善のカレー	ライス+けだもの肉+りんご+じゃがいも+香辛料	"最高VS最善"でアンナを選択	HPを100%回復+攻撃力を2倍に	750

アイテムについて

本作に登場するさまざまなアイテムを紹介しよう。換金アイテム、薬アイテム、メイフォンの店の掘り出し物、レアアイテム、イベントアイテム、合成素材、宝石の7種類に分類したぞ。ちなみにメイフォンの店で買えるアイテムの売値は、買値の1/4になってしまうのでご注意を。また、イベントアイテムの中には使用するとなくなるものもある。

⬆アイテムの種類はたくさんあるが、その入手方法を大きく分けると、宝箱、メイフォンの店で買う、戦闘のドロップアイテム、イベントの報酬の4種類になる。

モンスターが落とす換金アイテム一覧

アイテム名	このアイテムを落とすモンスター	売値
あやしげな白い粉	クロネコ、ツキノワグマ	893
きたない毛皮	ネコマタ、ピンキー	25
きれいな石	イエローグミ、グリーングミ、シロクマ、フロート	100
宝くじ(アタリ)	皇帝ペンギン、ブラックナイト	10000
宝くじ(ハズレ)	皇帝ペンギン、ブラックナイト	5
鉄クズ	ソードブル、ブラウングミ、ブルーナイト、レッドグミ	75
古い硬貨	ブルーグミ	500
魔石のかけら	クロネコ、ネコ2等兵	325
幻の万馬券	ネコ将軍	10000
竜のうろこ	アイスドラゴン、ファイヤードラゴン	5000

モンスターが落とす&メイフォンの店で買える薬アイテム一覧

アイテム名	効果	このアイテムを落とすモンスター	買値	売値
キズぐすり	少しだけ体力を回復してくれる	バット	40	10
元気の素	体力を大幅に回復してくれる	かえる、シルバーブル、レッドアイ	100	25
伝説の万能薬	ステータス異常を治してくれる	かえる、リザードマン	100	25
マジックきのこ	少しのあいだだけ腕力の代わりに魔法力を上げる	ポイズンフラワー	252	63
かめの呪い薬	少しのあいだだけ鈍足になるが防御力が高くなる	マスタータートル	252	63
狂戦士の仮面	少しのあいだだけ魔法力の代わりに腕力を上げる	ジェノサイド、バーサーカー、マミーベア	252	63

メイフォンの店の掘り出し物一覧

アイテム名	効果	出現条件	お代	売値
冒険者の鞄	持ち物を40個入れることができる鞄	通り名を3個持っている	ガーネット×5	—
魔法の羅針盤	魔の森の奥に進むことのできる魔法のコンパス	通り名を5個持っている	アメジスト×3+ラピスラズリ×2	—
石版の欠片(2)	太陽の遺跡付近で発掘された石版の欠片	通り名を8個持っている	トパーズ×8	—
剣技・惣捲の書	連続剣による戦いかたが書かれた巻物	通り名を10個持っている	ルビー×5+フローライト×1	—
フェアリーテイル	ロロが攻撃に移るまでの時間を半分にする	通り名を13個持っている	パール×5+ダイヤモンド×1	—
身代わり人形	気絶したときに身代わりになってくれる人形	ランダムで出現	ルビー×2	10
寿司の本	寿司のレシピ	最初からある	ガーネット×2	—
ハンバーガーの本	ハンバーガーのレシピ	最初からある	ガーネット×2+アメジスト×2	—
インディーの生涯	冒険野郎インディーの生涯が事細かに書かれた自伝	SEの"インディーの冒険シリーズ"4つをクリアーしている	ガーネット×3+トパーズ×3	—
初心冒険者の心得	冒険野郎インディーが冒険初心者のために書いた本	SEの"インディーの冒険シリーズ"4つをクリアーしている	ラピスラズリ×3+ルビー×3	—

レアアイテム一覧

アイテム名	効果	入手方法	売値
黄金のりんご	体力を完全に回復してくれる幻の食べ物	宝箱(月の遺跡、太陽の遺跡、ミトラスの神殿、封印された遺跡)/ドロップアイテム(アースドラゴン)	10
身代わり人形	気絶時に所持者の身代わりになって壊れる	メイフォンの店の掘り出し物/ドロップアイテム(スカルナイト)	10
魔力の結晶	ボーナスポイントが1ポイントもらえる	宝箱(月の遺跡、太陽の遺跡、シャーロム城)/ドロップアイテム(ミトラス)	10
世界樹の実	食べるとHP最大値が1上がる	宝箱(時空塔)/ドロップアイテム(ファイヤードラゴン)	10
妖精ビスケット	妖精の体力をすぐに回復する	宝箱(月の遺跡)/ドロップアイテム(サンダードラゴン)	10
ラッキースター	使用したあとに倒した敵1体分の経験値を2倍にする	宝箱(月の遺跡、太陽の遺跡、地下都市、ミトラスの神殿)/ドロップアイテム(シロネコ)	10

イベントアイテム一覧

青のオーブ	SE"続・冒険野郎インディーの挑戦"で入手
赤のオーブ	SE"冒険野郎インディー・最初の挑戦"で入手
あくあねこ	SE"ネコのブローチ"で入手するアクセサリー。歩くと「にゃ〜」と鳴る
阿修羅の剣	攻撃力100の武器
アンチエレメント	地下都市で入手するアクセサリー。敵の魔法攻撃の威力を半分にする
遺跡を記したメモ	メインシナリオのQUEST10で入手。大統領が誘拐された遺跡の場所を記したメモ
イビルタリスマン	SE"黒い力"で入手。悪魔の力を借りて魔法攻撃力を倍にする
希望のダイヤ	SE"ホープダイヤモンド"でデスサイズに2度勝つと入手
金の時針	メイフォンとの雑談時に雪の花を持っていると、これと交換してもらえる
銀の分針	SE"ファンの大冒険"ファンからもらう。時空塔内で使用
ゴーストジュエル	SE"冒険野郎インディー・最後の挑戦"で入手するアクセサリー。敵に察知されにくくなる
氷の鍵	SE"黒い力"で入手。雪原の"氷の扉"を開くことができる
罪人の剣	地下都市の祭壇で入手。敵を倒せば倒すほど攻撃力が上がっていく剣
ジュエルビースト	SE"ホープ・ダイヤモンド"で入手する、攻撃力30の武器。宝石を持つ敵が落とすアイテムは必ず宝石になる
白のオーブ	SE"冒険野郎インディー・最後の挑戦"で入手
石版の欠片(1)	キーツのフリーイベント(4)の報酬。SE"宮廷魔術師になろう"で使用
石版の欠片(2)	メイフォンの店の掘り出し物(トパーズ×8)。SE"宮廷魔術師になろう"で使用
石版の欠片(3)	SE"宮廷魔術師になろう"で入手
太陽花のタネ	風の谷(草原地帯の奥)で入手。SE"恋の魔法使い"で使用
ダブルエッジ	太陽の遺跡で入手するアクセサリー。物理攻撃力を倍にする
伝説の果実	SE"伝説の果実"で入手。一日に一回占いをしてくれる
銅の秒針	時空塔のタロスから入手。時空塔内で使用
時の欠片	時空塔で入手。魔法の詠唱時間を半分にする
二天一流の書	デュマのフリーイベント(6)の報酬。両手に武器を持って戦えるようになる
ネコ将軍のしっぽ	SE"宿命のライバル"で入手
ネコのブローチ	SE"ネコのブローチ"で入手。チョコレッタに返す
美食家のこころ	SE"最高VS最善"で入手するアクセサリー。料理のグッドステータスの継続時間が2倍になる
ホーリーアーク	古の塔で入手。SE"冒険野郎インディー・最後の挑戦"で使用
ホーリーグレイル	星の遺跡で入手。SE"冒険野郎インディー・最後の挑戦"で使用
ホーリークロス	時空塔で入手。SE"冒険野郎インディー・最後の挑戦"で使用
炎の鍵	メルクーリオ戦後にインディーがくれる。火山地帯の"炎の扉"を開くことができる
マインドガード	魔の森の宝箱からで入手するアクセサリー。バッドステータスを半分の確率で無効にする
魔界の指輪	SE"パンデモニウム"で街に住むドラゴンがくれる指輪。ミトラスの神殿に入るのに使用
またたびソード	SE"宿命のライバル"で入手する、攻撃力30の剣。ただしネコ将軍に対してのみ攻撃力が999となる
魔道の書・上巻	雪原地帯のリーフォンの店で入手。走りながら魔法チャージができるようになる
魔道の書・下巻	シャーロム城で入手。走りながら低級魔法を発射できるようになる
魔の森の地図	デュマのフリーイベント(2)の報酬。魔の森全体の地図
魔法の羅針盤	メイフォンの店の掘り出し物(アメジスト×3+ラピスラズリ×2)。魔の森の奥地に進めるようになるコンパス
緑のオーブ	SE"真・冒険野郎インディーの挑戦"で入手
目利きの証	デュマのフリーイベント(5)の報酬。敵から入手したアイテムの数が2倍になるアクセサリー
雪の花	雪原地帯の奥で入手。SE"恋の魔法使い"で使用
竜の瞳	キーツのフリーイベント(2)の報酬。荒地のドラゴンの石像の奥に進めるようになる

合成素材一覧

素材名	入手方法	売値
青銅	宝箱(星の遺跡)/ドロップアイテム(ソードブル)	50
鉄	宝箱(星の遺跡)/ドロップアイテム(アイアンブル、ゴーレム、バーサーカー、ブルーナイト、リザードマン)	200
銀	宝箱(魔の森)/ドロップアイテム(ゴーレム、シルバーブル、ジェノサイド、レッドナイト)	400
金	宝箱(月の遺跡、魔の森)/ドロップアイテム(サイコ、タロス、レッドナイト)	1500
ミスリル	宝箱(時空塔、火山地帯)/ドロップアイテム(シルバーナイト、スカルナイト、タロス)	1750
魔石	宝箱(月の遺跡、時空塔)/ドロップアイテム(アイアンブル、シルバーナイト、デーモン)	2000
プラティーン	ドロップアイテム(オリハルコン、ブラックナイト)	3000
生命の土	宝箱(太陽の遺跡)/ドロップアイテム(オリハルコン、グレーターデーモン、デスサイズ)	5000
スターティア	宝箱(太陽の遺跡、シャーロム城)/ドロップアイテム(鬼)	10000
賢者の石	宝箱(太陽の遺跡、ミトラスの神殿、地下都市)/ドロップアイテム(ティアマト、デスバハムート、ミトラス)	20000
貝殻	ドロップアイテム(スコーピオン)	10
ネコの爪	ドロップアイテム(ネコマタ)	25
サソリの尻尾	ドロップアイテム(カメレオン、ジャイアントスコーピオン)	50
妖樹の棘	ドロップアイテム(コンフュフラワー、ファイヤーフラワー)	100
クマの爪	ドロップアイテム(シロクマ)	200
カメの甲羅	ドロップアイテム(デビルタートル、マスタータートル)	375
魔獣の牙	ドロップアイテム(サイコ、シロネコ、ツキノワグマ、ネコ2等兵)	666
鬼の角	ドロップアイテム(ミノタウロス)	2500
竜の爪	宝箱(太陽の遺跡、時空塔)/ドロップアイテム(アイスドラゴン、デスバハムート)	5000
魔王の牙	宝箱(太陽の遺跡、ミトラスの神殿、地下都市)/ドロップアイテム(イブリース)	10000

宝石一覧

宝石名	入手方法	魔力	売値
ガーネット	宝箱(星の遺跡、魔の森、火山地帯)/ドロップアイテム(カメレオン、グリーングミ、ブラウングミ、ブルーアーク)	10	95
アメジスト	宝箱(星の遺跡、魔の森、火山地帯)/ドロップアイテム(イエローグミ、ブルーアーク、レッドアーク、レッドグミ)	20	175
トパーズ	宝箱(魔の森)/ドロップアイテム(イエローアーク、パンプ、ブルーグミ、ペンギン、フロート、レッドアーク)	30	275
ラピスラズリ	ドロップアイテム(アイスフラワー、イエローアーク、コンフュフラワー、ダークウィザード、ダークメイジ、ブラウンアーク)	40	350
ルビー	宝箱(星の遺跡、月の遺跡)/ドロップアイテム(ダークウィザード、ダークメイジ、ブラウンアーク、ミニデスサイズ)	50	475
サファイア	宝箱(時空塔、魔の森)/ドロップアイテム(皇帝ペンギン、デーモン、ダークソーサラー、ダークプリースト、ミニエンジェル、ミニデスサイズ)	60	950
エメラルド	ドロップアイテム(グレーターデーモン、ダークソーサラー、ダークプリースト、ミニエンジェル)	70	2000
パール	宝箱(月の遺跡、太陽の遺跡)/ドロップアイテム(デスサイズ、ミノタウロス)	80	3000
フローライト	宝箱(シャーロム城)/ドロップアイテム(イブリース、鬼、ネコ将軍)	90	5000
ダイヤモンド	宝箱(地下都市)/ドロップアイテム(ティアマト)	100	25000

合成について

アイテムとアイテムを掛け合わせることで、強力な装備品を作れる"合成"。合成した装備品を身につけることで、テネはより有利に戦いを進められるようになる。合成できる装備品の種類は4種類。魔法攻撃を防御する髪飾り、物理攻撃を防御する耳飾り、物理攻撃力を行う武器、ステータス異常への耐性などの効果を持つアクセサリーだ。ちなみに、魔力に関しては、最後に合成した宝石の魔力だけがカウントされることになる。

宝石の魔力と合成代金一覧

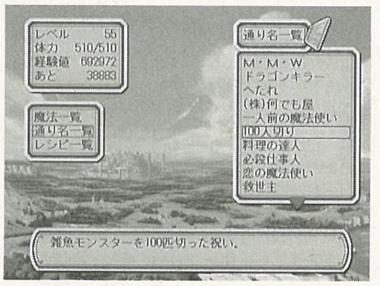
宝石名	魔力	合成代金	宝石名	魔力	合成代金
ガーネット	10	380	サファイア	60	3800
アメジスト	20	700	エメラルド	70	8000
トパーズ	30	1100	パール	80	12000
ラピスラズリ	40	1400	フローライト	90	20000
ルビー	50	1900	ダイヤモンド	100	100000

合成できる装備品の一覧

装備品名	効果	宝石合成の効果	素材	代金	売値
ブロンズリング	敵の魔法攻撃を10減らす＋土魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	青銅×5	100	250
アイアンティアラ	敵の魔法攻撃を13減らす＋水魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	鉄×5	1250	1000
シルバークレスト	敵の魔法攻撃を16減らす＋炎魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	銀×5	1500	2000
ゴールドクラウン	敵の魔法攻撃を19減らす＋風魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	金×5	1750	7500
ミスリルの髪飾り	敵の魔法攻撃を20減らす	魔力の1／5の値を防御力に加算	ミスリル×5	2500	8750
マテリアリング	敵の魔法攻撃を27減らす＋土魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	魔石×5	4250	10000
プラチナティアラ	敵の魔法攻撃を30減らす＋水魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	プラティーン×5	5000	15000
大地の髪飾り	敵の魔法攻撃を33減らす＋炎魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	生命の土×5	6000	25000
光星の髪飾り	敵の魔法攻撃を36減らす＋風魔法を25%減らす	魔力の1／10の値を防御力に加算	スターティア×5	7500	50000
ホーリークレスト	敵の魔法攻撃を40減らす	魔力の1／5の値を防御力に加算	賢者の石×5	10000	100000
貝殻の耳飾り	敵の物理攻撃を10減らす＋鈍足を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	貝殻×5	100	50
にくきゅうピアス	敵の物理攻撃を13減らす＋ホールドを25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	ネコの爪×5	800	125
サソリのピアス	敵の物理攻撃を16減らす＋毒を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	サソリの尻尾×5	1000	250
妖樹のイヤリング	敵の物理攻撃を19減らす＋混乱を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	妖樹の棘×5	1250	500
クマのピアス	敵の物理攻撃を20減らする	魔力の1／5の値を防御力に加算	クマの爪×5	2000	1000
鈍いのピアス	敵の物理攻撃を27減らす＋鈍足を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	カメの甲羅×5	3750	1875
魔獣の耳飾り	敵の物理攻撃を30減らす＋ホールドを25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	魔獣の牙×5	4500	3330
鬼のピアス	敵の物理攻撃を33減らす＋毒を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	鬼の角×5	5000	12500
ドラゴンピアス	敵の物理攻撃を36減らす＋混乱を25%の確率で無効化	魔力の1／10の値を防御力に加算	竜の爪×5	6000	25000
魔王のイヤリング	敵の物理攻撃を40減らす	魔力の1／5の値を防御力に加算	魔王の牙×5	10000	50000
ブロンズソード	物理攻撃力14＋鈍足を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	青銅×4＋貝殻×2	500	300
アイアンナックル	物理攻撃力18＋ホールドを25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	鉄×4＋ネコの爪×2	1750	1125
ポイズンダガー	物理攻撃力22＋毒を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	銀×4＋サソリの尻尾×2	2250	2250
まやかしの剣	物理攻撃力26＋混乱を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	金×4＋妖樹の棘×2	3000	8000
修羅の剣	物理攻撃力20～50	魔力の1／3の値を攻撃力に加算	ミスリル×4＋クマの爪×2	5000	9750
カメ呪いソード	物理攻撃力30＋鈍足を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	魔石×4＋カメの甲羅×2	6500	11875
プラチナファング	物理攻撃力34＋ホールドを25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	プラティーン×4＋魔獣の牙×2	8000	18330
オウガブレイド	物理攻撃力38＋毒を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	生命の土×4＋鬼の角×2	10000	37500
ドラゴンアームズ	物理攻撃力42＋混乱を25%の確率で引き起こす	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	スターティア×4＋竜の爪×2	12500	75000
オリハルコン	物理攻撃力30＋25%の確率で敵のHPを奪い自分に還元する	魔力の1／2の値を追加効果の確率に加算	賢者の石×4＋魔王の牙×2	25000	15000
スローチェック	鈍足を25%の確率で無効化	魔力の1／2の値を無効化する確率に加算	貝殻×4＋青銅×2	500	300
ホールドチェック	ホールドを25%の確率で無効化	魔力の1／2の値を無効化する確率に加算	ネコの爪×4＋鉄×2	1750	1125
ポイズンガード	毒を25%の確率で無効化	魔力の1／2の値を無効化する確率に加算	サソリの尻尾×4＋銀×2	2250	2250
コンフュガード	混乱を25%の確率で無効化	魔力の1／2の値を無効化する確率に加算	妖樹の棘×4＋金×2	3000	8000
ピヨハン	ピヨリを25%の確率で無効化	魔力の1／2の値を無効化する確率に加算	クマの爪×4＋ミスリル×2	5000	9750
ミラクルマテリア	気絶時に25%の確率で身代わり人形の効果が発動	魔力の1／2の値を効果発動の確立に加算	カメの甲羅×4＋魔石×2	6500	11875
プラチナオーブ	ステータス異常の時間を短くする	魔力の1／10秒を短縮時間に追加	魔獣の牙×4＋プラティーン×2	8000	18330
リカバーブローチ	30秒でHPが少し回復する	魔力の1／5の値を回復量に加算	鬼の角×4＋生命の土×2	10000	37500
ハピネスマテリア	敵がアイテムを落とす確率を上げる	魔力の1／5の値を落とす確率に加算	竜の爪×4＋スターティア×2	12500	75000
賢者の御守り	敵を倒したときの経験値が増える	経験値を魔力の1／5%加算	魔王の牙×4＋賢者の石×2	25000	150000

通り名について

サブシナリオをクリアーしたり、特定のモンスターを倒したりすることでもらえるニックネームが"通り名"。通り名が増えると、ロロの攻撃力が上がり、メイフォンの店で買える掘り出し物が増えていく。ちなみに、掘り出し物のなかでもかなり便利な"冒険者の鞄"だが、ザコ敵を100体倒してフィールドで3回倒れれば、通り名の数は3つになるので、その気になればすぐに入手できるはず。



←通り名の数は全部で15種。多ければ多いほど有利に冒険ができる。

通り名の種類と入手条件

全部で15種類ある通り名。ここではその入手条件を簡単なものから順に紹介していこう。いろいろ便利なことが多い通り名なので、できるだけ多く入手することをオススメする。

通り名	入手条件
①M・M・W	ゲームのはじめからある
②ドラゴンキラー	ヌーヴォラ以外のドラゴンを倒したことがある
③へたれ	3回以上戦闘フィールドで気絶する(自宅に戻される)
④(株)何でも屋	サブイベントを5つこなす
⑤一人前の魔法使い	魔法を8個使えるようになる
⑥100人切り	敵を100体殺す(カウントはザコのみ)
⑦料理の達人	レシピを8個以上知っている
⑧必殺仕事人	SE"宮廷魔術師になろう"クリアー
⑨恋の魔法使い	SE"恋の魔法使い"をクリアー
⑩救世主	SE"パンデモニウム"をクリアー
⑪ネコハンター	SE"宿命のライバル"をクリアー
⑫目利きさん	SE"ホープダイヤモンド"をクリアー
⑬美食の鬼	SE"最高VS最善"でパートナーが優勝
⑭御遣い	"黒い力"で罪人の剣を捨てる
⑮美少女助手	SEの"インディー"シリーズをすべてクリアー

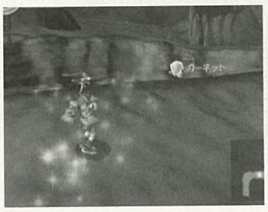
通り名の数と特典

通り名は、その数が増えるごとにロロに対して特典（攻撃力&追加効果）が与えられる。なお、ロロが持てる追加効果はひとつだけ。つぎの追加効果を覚えるとまえのものは消えていくことになる。

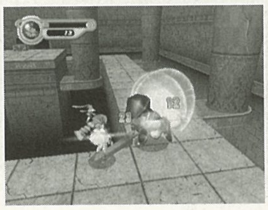
通り名数	攻撃力	追加効果	掘り出し物
1	60	鈍足	
2	70	鈍足	
3	80	鈍足	冒険者の鞄
4	90	混乱	
5	100	混乱	魔法の羅針盤
6	110	混乱	
7	120	毒	
8	130	毒	石版の欠片(2)
9	140	毒	
10	150	ホールド	剣技・惚捲の書
11	160	ホールド	
12	170	ホールド	
13	180	ピヨリ	フェアリーテイル
14	200	ピヨリ	
15	300	ピヨリ	

モンスターデータ

ここでは、ゲーム中に登場するモンスターの特性や所持アイテムなどのデータを一挙に紹介(HP順)。弱の欄にある攻撃方法を使えばダメージがおよそ倍に、強の欄にある攻撃方法ではダメージは半減してしまう。また、表内の出現場所の欄についてはそれぞれ、森は魔の森、星は星の遺跡、月は月の遺跡、太陽は太陽の遺跡、ミトラスはミトラスの神殿、城はシャーロム城、地下は地下都市、封印は封印された遺跡、の略となっている。



←弱い敵が高価なアイテムを持っていることも多い。


←敵の弱点に合わせた攻撃方法を選んで使おう。

モンスター詳細データ

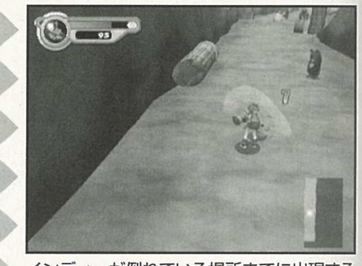
モンスター名	HP	経験値	弱	強	追加効果	出現場所	通常アイテム	レアアイテム
バット	20	1	すべての攻撃	なし	なし	星、月	キズぐすり	とり肉
ネコマタ	25	4	なし	なし	なし	ミトラス、荒地	きたない毛皮	ネコの爪
ブルーアーク	30	20	炎属性魔法	水属性魔法	なし	星、時空、森	ガーネット	アメジスト
レッドアーク	30	30	水属性魔法	炎属性魔法	なし	火山	アメジスト	トパーズ
カエル	35	6	炎属性魔法	水属性魔法	毒	ミトラス、森	元気の素	伝説の万能薬
ピンキー	35	4	なし	なし	なし	森	きたない毛皮	りんご
イエローグミ	40	3	土属性魔法	風属性魔法	なし	月、草原	きれいな石	アメジスト
グリーングミ	40	3	すべての攻撃	なし	なし	古、森、草原	きれいな石	ガーネット
ブラウングミ	40	3	風属性魔法	土属性魔法	なし	星、荒地	鉄クズ	ガーネット
ブルーグミ	40	3	炎属性魔法	水属性魔法	なし	地下、雪原	古い硬貨	トパーズ
レッドグミ	40	3	水属性魔法	炎属性魔法	なし	太陽、火山	鉄クズ	アメジスト
ベアナックル	50	6	魔法全般	物理攻撃	気絶	荒地、森	じゃがいも	さかな
ソードブル	60	6	水属性魔法	土属性魔法	なし	荒地	鉄クズ	青銅
バンプ	60	10	風属性魔法	土属性魔法	鈍足	荒地	チーズ	トパーズ
ボンフラワー	65	5	炎属性魔法	なし	なし	森	なし	なし
イエローアーク	70	40	土属性魔法	風属性魔法	なし	草原	トパーズ	ラピスラズリ
クロネコ	70	20	物理攻撃	なし	ホールド	ミトラス、森	魔石のかけら	あやしげな白い粉
ロロ	70	350	水属性魔法と物理攻撃	なし	なし	森	なし	なし
ヒグマ	75	15	水属性魔法	炎属性魔法	なし	荒地、火山	けだもの肉	香辛料
ブラウンアーク	80	50	風属性魔法	土属性魔法	毒	荒地	ラピスラズリ	ルビー
レッドアイ	90	20	すべての攻撃		なし	古、時空、森	元気の素	とり肉
シロネコ	100	50	炎属性魔法	水属性魔法	なし	ミトラス、地下	魔獣の牙	ラッキースター
ファイヤーフラワー	100	32	水属性魔法	炎属性魔法	なし	火山	トマト	妖樹の棘
ブルーナイト	100	20	炎属性魔法	物理攻撃	なし	星、古、時空	鉄クズ	鉄
ネコ2等兵	120	90	なし	物理攻撃	ホールド	ミトラス、火山	魔石のかけら	魔獣の牙
ペンギン	125	40	炎属性魔法	水属性魔法	なし	雪原	たまご	トパーズ
マイコニド	125	45	物理攻攻撃	土属性魔法	混乱	森、草原	りんご	レタス
リザードマン	125	40	魔法全般	物理攻撃	毒	古、森、草原	伝説の万能薬	鉄
レッドナイト	135	40	水属性魔法	物理攻撃	なし	月、古、時空	銀	金
シルバーブル	150	125	なし	なし	気絶	雪原	元気の素	銀
スコーピオン	150	10	水属性魔法	土属性魔法	毒	荒地、火山	貝殻	たまご
ダークメイジ	150	125	物理攻撃	土属性魔法	なし	城、荒地、火山	ラピスラズリ	ルビー
バーサーカー	150	30	魔法全般	なし	ホールド	ミトラス、草原	狂戦士の仮面	鉄
フロート	150	50	なし	なし	なし	時空	きれいな石	トパーズ
ポイズンフラワー	150	45	炎属性魔法	なし	毒	草原	レタス	マジックきのこ
ミニデスサイズ	150	150	なし	物理攻撃が無効	毒	ミトラス、時空	ルビー	サファイア
シロクマ	160	85	炎属性魔法	水属性魔法	なし	地下、雪原	きれいな石	クマの爪
アイスフラワー	175	75	炎属性魔法	水属性魔法	なし	雪原	マンドラゴラ	ラピスラズリ
ミニエンジェル	175	200	なし	物理攻撃が無効	混乱	封印、地下	サファイア	エメラルド
カメレオン	180	30	水属性魔法	土属性魔法	毒	森	サソリの尻尾	ガーネット
デビルタートル	180	55	なし	水属性魔法と物理攻撃	鈍足	草原	チーズ	カメの甲羅
マミーベア	180	150	炎属性魔法	なし	混乱	月、太陽、ミトラス	狂戦士の仮面	ラピスラズリ
アイアンブル	200	60	水属性魔法	土属性魔法	気絶	ミトラス、火山	鉄	魔石
コンフュフラワー	200	60	炎属性魔法	なし	混乱	森、草原	妖樹の棘	ラピスラズリ
スカルナイト	200	180	物理攻撃	なし	毒	星、月、太陽、荒地	身代わり人形	ミスリル
ダークソーサラー	200	180	物理攻撃	水属性魔法	なし	月、太陽、城、地下	サファイア	エメラルド
ツキノワグマ	200	100	なし	物理攻撃	気絶	森、火山	あやしげな白い粉	魔獣の牙
ジェノサイド	210	120	炎属性魔法	水属性魔法	鈍足	ミトラス、雪原	狂戦士の仮面	銀
ダークウィザード	225	225	物理攻撃	炎属性魔法	なし	封印、時空、地下	ラピスラズリ	ルビー
マスタータートル	225	125	なし	水属性魔法と物理攻撃	鈍足	雪原	カメの呪い薬	カメの甲羅
ダークプリースト	250	275	物理攻撃	風属性魔法	なし	太陽、封印、城、地下	サファイア	エメラルド
レディバグ	250	250	物理攻攻撃	土属性魔法	混乱	ミトラス、火山	香辛料	マンドラゴラ
サイコ	270	200	炎属性魔法	水属性魔法	混乱	ミトラス、荒地	金	魔獣の牙
シルバーナイト	275	175	なし	物理攻撃	なし	封印、時空	ミスリル	魔石
皇帝ペンギン	275	200	炎属性魔法	水属性魔法	なし	雪原	宝くじ	サファイア
ジャイアントスコーピオン	325	275	なし	土属性魔法と物理攻撃	毒	ミトラス、火山	サソリの尻尾	マンドラゴラ
ブラックナイト	400	225	なし	物理攻撃	鈍足	太陽、ミトラス、封印、時空	プラティーン	宝くじ
セリウス	475	1200	なし	炎属性魔法が無効/物理攻撃	毒	火山	なし	なし
ゴーレム	600	200	魔法攻撃	物理攻撃	気絶	星、月、古、時空、荒地、森、火山	鉄	銀
シャーロム	600	1000	物理攻撃	なし	混乱	城	なし	なし
デーモン	750	450	物理攻撃	魔法全般	混乱	ミトラス、封印、城、時空、地下	魔石	サファイア
グレーターデーモン	1250	750	物理攻撃	魔法全般	毒	太陽、ミトラス、封印、地下	生命の土	エメラルド
タロス	1750	650	魔法全般	物理攻撃	気絶	ミトラス、城、時空、荒地、火山	金	ミスリル
アースドラゴン	2500	1750	風属性魔法	土属性魔法が無効	毒	ミトラス、城	竜肉	黄金のりんご
アイスドラゴン	2500	1750	炎属性魔法	水属性魔法が無効	ホールド	ミトラス、地下、雪原	竜のうろこ	竜の爪
オリハルコン	2500	1000	なし	物理攻撃	気絶	月、ミトラス	プラティーン	生命の土
サンダードラゴン	2500	1750	土属性魔法	風属性魔法が無効	鈍足	星、ミトラス、古、草原	竜肉	妖精ビスケット
デスサイズ	2500	4000	なし	物理攻撃が無効	混乱	ミトラス、城、時空、火山、雪原	生命の土	パール
ファイヤードラゴン	2500	1750	水属性魔法	炎属性魔法が無効	混乱	ミトラス、火山	竜のうろこ	世界樹の実
ミノタウロス	2750	2250	魔法全般	物理攻撃	混乱	ミトラス、封印、古	鬼の角	パール
シャーロムSE	3000	12500	物理攻撃	なし	混乱	城	なし	なし
ヌーヴォラ	3000	4000	土属性魔法	風属性魔法が無効	鈍足	草原	なし	なし
メルクーリオ	3500	5500	炎属性魔法	水属性魔法が無効	ホールド	雪原	なし	なし
イブリース	3750	6500	なし	物理攻撃が無効	毒	月、封印、城、時空	魔王の牙	フローライト
クロワ	3750	7000	なし	土属性魔法と物理攻撃が無効	毒	荒地	なし	なし
鬼	3750	3250	なし	物理攻撃	毒	ミトラス、森	スターティア	フローライト
エレキ	4250	15000	なし	風属性魔法が無効/物理攻撃	ホールド	エレキの塔	なし	なし
デスバハムート	4500	10000	なし	魔法全般	毒	太陽、ミトラス、地下、火山	竜の爪	賢者の石
シャーロムXP	5000	0	なし	なし	混乱	封印	なし	なし
ティアマト	5500	20000	なし	すべての攻撃	鈍足	太陽、ミトラス、封印	賢者の石	ダイヤモンド
ミトラス	7777	200000	なし	すべての攻撃	毒	ミトラス	賢者の石	魔力の結晶
ネコ将軍	9999	5000	なし	なし	毒	ミトラス、森	幻の万馬券	フローライト

メインシナリオ攻略

ここではメインシナリオを徹底攻略！　モンスターデータ、マップ、ヒントの3本柱でお届け。これで冒険の旅路もラクチン!!

QUEST 1 冒険野郎が迷子に!!

「インディーが荒地で行方不明になったらしい！」とのチョコレッタの知らせに応じて、インディーを救出するのが記念すべき初めてのクエスト。インディーが倒れている場所は荒地の入り口付近なので、特別な準備をせずに出かけても大丈夫。荒地に入ったら、できるだけ多くの敵を倒すようにしてレベルアップしていこう。敵を避けても進めるが、ある程度進むと柵が出現して、複数の敵に囲まれることになってしまう。目に入る敵をすべて倒すようにすれば、行って帰ってくるまでに2〜3回はレベルアップできるはず。その都度ポイントを振り分けたほうが、結果としてラクに進めるのだ。



インディーが倒れている場所までに出現する敵のレベルは低いので、どんどん進もう。

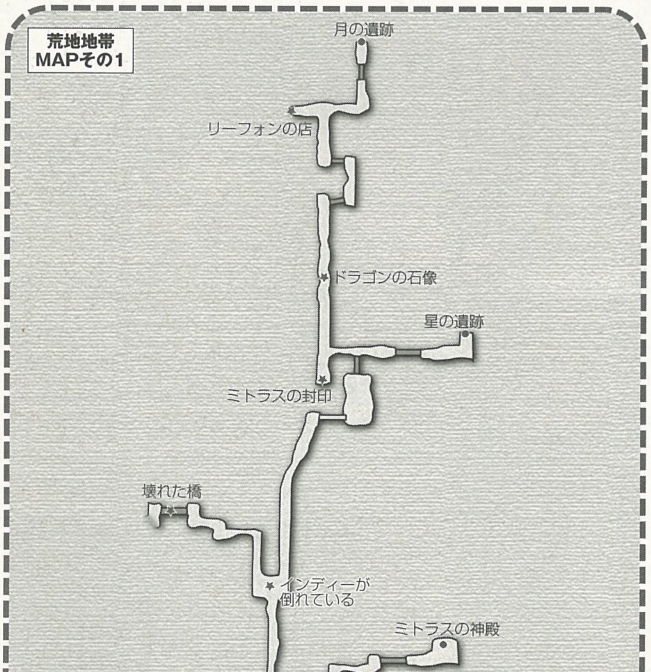
モンスターが大量発生!!

⬇倒れているインディーに聞くとモンスターが異常発生しているという。

⬆のんびり過ごしているテネレッツァのところに、チョコレッタが息せき切って走ってきて……。

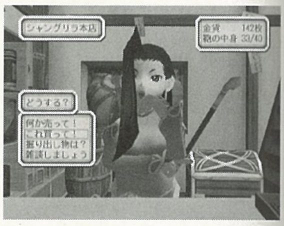
ストーンサークルを見つけたら……？

インディーが倒れていた場所の北東にストーンサークルがある。これはミトラスの封印と呼ばれ、各フィールドにひとつずつ存在する。ここでお祈りをしておくと、後半のサブイベントでミトラスの神殿へ入れる。ストーンサークルを見つけたら、とにかくお祈りを！



戦闘でアイテムを拾ったら……？

戦闘で負けたモンスターが落としていくドロップアイテム。ゲーム開始時に持っているポシェットに入れられるアイテムは20個までだが、自宅の金庫には500個まで保管しておくことができる。また、自分には必要ないと思うアイテムは、エスペランサのメイフォンの店に持っていこう。ほとんどのものを買い取ってくれるぞ。



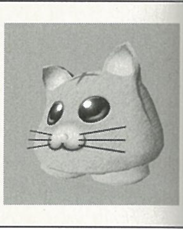
⬆店の品と同じものを買い取ってもらうときの値段は、売値の1／4に。

出現モンスター

ネコマタ　HP: 25

1体を倒したときにもらえる経験値は4で、特定の攻撃方法に対する特別な耐性はない。動きがゆっくりしているので、戦いやすいだろう。

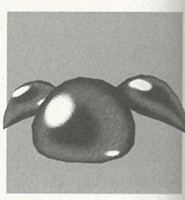
通常アイテム	きたない毛皮	レアアイテム	ネコの爪



ブラウングミ　HP: 40

風属性魔法に弱く、土属性魔法に強い。HPが低く、倒しやすいわりには落とすアイテムは高価。1体を倒すと3の経験値がもらえる。

通常アイテム	鉄クズ	レアアイテム	ガーネット



ベアナックル　HP: 50

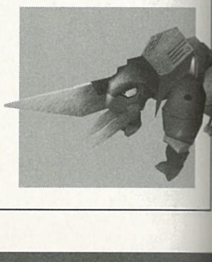
魔法攻撃全般に弱く、物理攻撃に強い。往復ビンタはダメージが大きいので、離れたところから魔法で倒そう。もらえる経験値は6。

通常アイテム	じゃがいも	レアアイテム	さかな

ソードブル　HP: 60

水属性魔法に弱く、土属性魔法に強い。少し手強いが、敵に気付かれないくらいの場所から魔法攻撃すればオーケーだ。もらえる経験値は6。

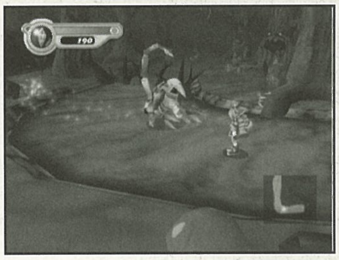
通常アイテム	鉄クズ	レアアイテム	青銅



QUEST 2

魔の森で激戦2連発!!

インディーを救出して街に戻ると、大統領から「モンスターの大量発生を何とかするため、"魔の森の主・ロロ"に会ってきてほしい」と頼まれる。ロロのいる場所までに出現するモンスターの数は少なくないので、ポテトコロッケなどの回復アイテムを持参しよう。ロロに会うと否応なしに戦闘に突入するが、これに勝てばロロは味方になって、その後はいっしょに戦ってくれるのだ。さらに、マップ上の"ロロ必須"とある場所も通過可能になる。シャーロム戦はある程度レベルを上げてから挑みたいところなので、このあたりでサブイベント"冒険野郎インディー・最初の挑戦"で星の遺跡をクリアーしておくのもいいだろう。



HP180のカメレオンなど、魔の森に入るとモンスターもそれなりに強くなる。

出現モンスター

ピンキー　HP: 35

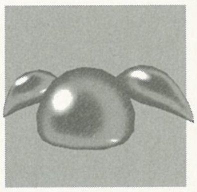
特定の攻撃方法に対する耐性はとくになく、もらえる経験値は4。レアアイテムのりんごは回復量の多い料理の材料なので、忘れずに拾おう。

通常アイテム	きたない毛皮	レアアイテム	りんご

グリーングミ　HP: 40

魔法攻撃全般に弱く、経験値は3。ガーネットはキーツの最初のフリーイベントで頼まれたり、掘り出し物のお代になったりと便利な宝石。

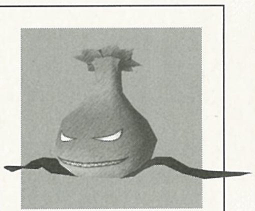
通常アイテム	きれいな石	レアアイテム	ガーネット



ボンフラワー　HP: 65

炎属性魔法に弱く、経験値は5。背景の森に溶け込んで存在に気付きにくいが、放っておくと爆弾をぶつけてくるので注意しよう。

通常アイテム	なし	レアアイテム	なし



ブルーアーク　HP: 30

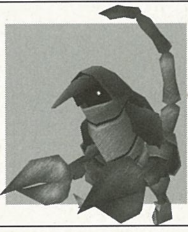
炎属性魔法に弱く、水属性魔法に強い。テネの身長より高い位置に滞空しているので、近寄ると魔法が当たらない。少し離れて攻撃しよう。

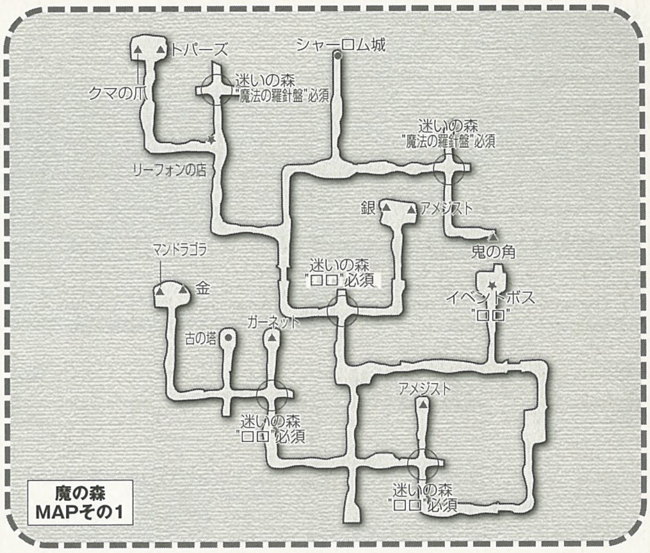
通常アイテム	ガーネット	レアアイテム	アメジスト

スコーピオン　HP: 150

水属性魔法に弱く、土属性魔法に強い。攻撃は毒の追加効果を持ち、経験値は10。ほかのモンスターと比べて一撃のダメージが大きい。

通常アイテム	貝殻	レアアイテム	たまご

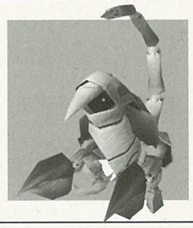




カメレオン　HP: 180

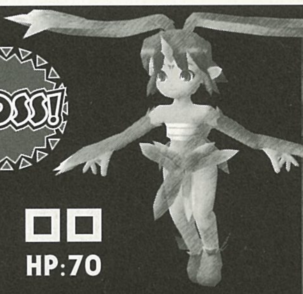
水属性魔法に弱く、土属性魔法に強い。攻撃は毒の追加効果を持つ。経験値が30と多めなので、チャンスがあればどんどん倒そう。

通常アイテム	さそりの尻尾	レアアイテム	ガーネット

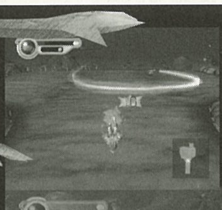


BOSS!

ロロ
HP:70



HPは70とそれほど高くないが、動きがす速いので心してかかろう。水属性魔法に弱いので、中級のグレシャークロスなら一撃で、2回当てられればレベル2程度でも倒せる。



←攻撃のスパンが短いので気を抜くと気絶することも。

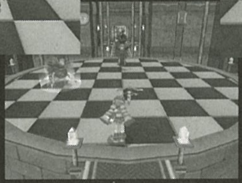
↑ロロに近寄れる時間は短い。中級以上の魔法を使うならタメておこう。

BOSS!

シャーロム
HP:600

シャーロムは物理攻撃に弱いので、"狂戦士の仮面"を使用すれば本来の物理攻撃力の4倍のダメージを与えられる。モンスター召喚前後などのスキに接近して斬りこもう。また、魔法攻撃の範囲は前方のみなので、つねにシャーロムの背後に回ろう。

←シャーロムの正面に立つとこの攻撃を食らう。

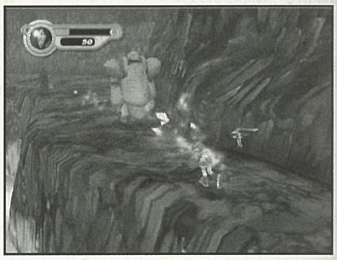


↑攻撃前後に走り寄って後ろから斬りこもう。

←モンスターをつぎつぎ召喚するので早めに倒せ。

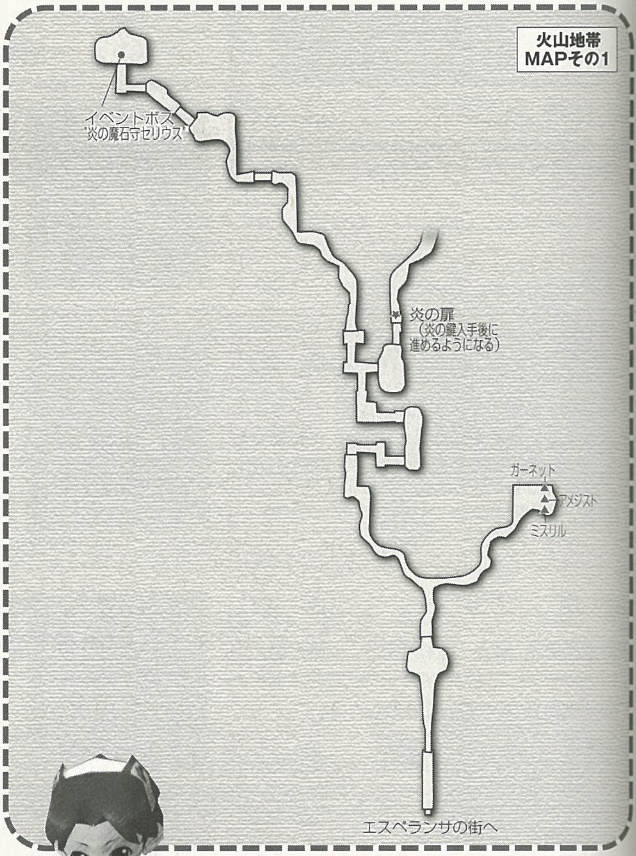
QUEST 3 炎の魔石を求めて……！

シャーロム城に意気揚々と乗り込むも、見事にあざむかれ、危機一髪のところを逃げ出したテネレッツァとロロ。このままではシャーロムに太刀打ちできないと悩んでいると、インディーから魔石の噂を聞く。そこで、ふたりはとりあえず4つの魔石を集めることにして、まずは"炎の魔石"を入手するべく火山地帯に出かけることになる。このエリアには炎属性魔法に強いモンスターが多いうえ、ボスのセリウスは炎属性魔法に無敵かつ物理攻撃に強いという難敵。炎属性魔法だけを成長させてきた人は魔の森に戻って経験値を積み、別の魔法を強化してから火山地帯に行ったほうがラクに進むことができるだろう。


火山地帯には、ゴーレムなど攻撃力の高いモンスターが多く登場するのだ。

⬆シャーロム戦後におかわり食堂の前あたりを歩いていると、インディーが炎の魔石の話をしてくれる。

⬇魔石を守るためにテネと戦うも、彼女の想いに共感するセリウス。今後は仲間としてテネを応援することになる。



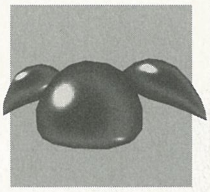
出現モンスター

レッドアーク　HP：30

水属性魔法に弱く、炎属性魔法に強い。高いところに滞空しているので、少し離れた場所から攻撃するようにしよう。経験値は30。

通常アイテム	アメジスト	レアアイテム	トパーズ

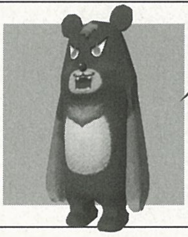
レッドグミ　HP：40



水属性魔法に弱く、炎属性魔法に強い。HPが低く倒しやすいせいもあってか、もらえる経験値は3とかなり少ない。

通常アイテム	鉄クズ	レアアイテム	アメジスト

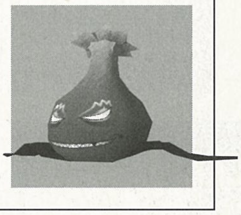
ヒグマ　HP：75



水属性魔法に弱く、炎属性魔法に強い。往復ビンタはダメージが大きいので、見つけたらすぐに遠くから倒してしまおう。経験値は15。

通常アイテム	けだもの肉	レアアイテム	香辛料

ファイヤーフラワー　HP：100



水属性魔法に弱く、炎属性魔法に強い。炎爆弾で攻撃してくるが、この飛距離がけっこう長いので注意したいところ。もらえる経験値は32。

通常アイテム	トマト	レアアイテム	妖樹の棘

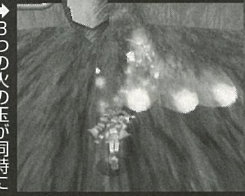
ゴーレム　HP：600

魔法攻撃全般に弱く、物理攻撃に強い。リーチの外にいる限りは相手の攻撃は当たらないのでひるまずに戦おう。経験値は200。

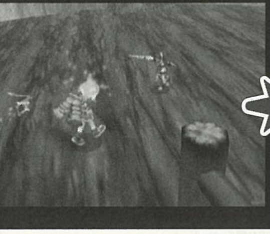
通常アイテム	鉄	レアアイテム	銀

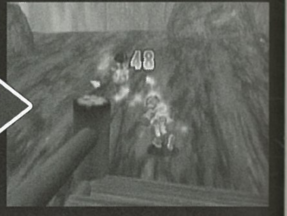
BOSS! セリウス HP:475

炎属性魔法が無効で、物理攻撃にも強い。攻撃方法は火炎攻撃2種と、毒の追加効果を持つ剣の回転斬り。いずれもスピードがあり攻撃範囲も広いので、攻撃が始まってからかわすのは難しい。


➡3つの火の玉が同時に飛んでくることもあり、近くではよけきれない。

⬅剣を水平に持ち、回転しながら移動してくる。


➡セリウスから少し離れた場所で魔法をタメて……。



⬇相手が近づいてきた瞬間に魔法を発動すれば当たるはず！

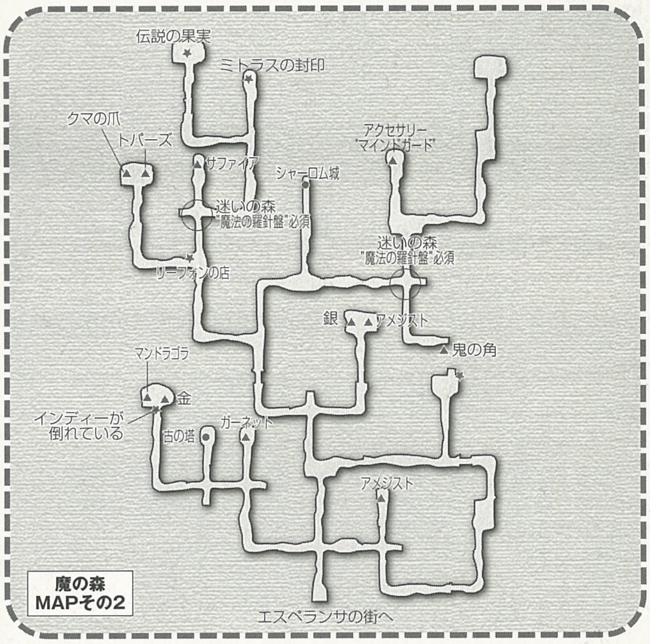
QUEST 4 インディーがまた迷子に!!

セリウス戦に勝利し炎の魔石を入手したあと、エスペランサの街の中央部にある掲示板の前でリーナかシャルテに話しかけると、「インディーが迷いの森で迷子になって、4日も帰ってこない」と教えてくれる。リーナは助けに行く必要はないと言うが、ここは見捨てるわけにはいかない。インディーは迷いの森の西部で迷子になっているぞ。途中の十字路で間違った方向に進むと同じ場所をグルグル回らされてしまうので、ミイラ取りがミイラになることのないよう気をつけて進もう。また、せっかく魔の森に出かけるので、ついでに森の各所に配置されている宝箱の中のアイテムを集めてまわると一挙両得かも。

インディー救出は意外に簡単なので、奥地へ進んで経験値稼ぎなどをするのもいいだろう。

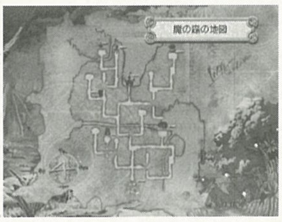
⬆リーナは「当たり前のことが起こっただけ」なんて話すが、シャルテはインディーのことを心配しているみたい。

⬇4日間も迷子になっていたくせに、「お茶でも飲んでいかないか」などと言って見栄を張るインディー。

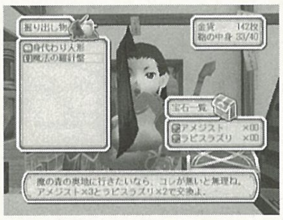


"魔の森の地図"と"魔法の羅針盤"

かなり迷いやすい魔の森だが、ここで役に立つのが"魔の森の地図"。これはデュマのフリーイベントで銀を5個集めるともらえるアイテム。これさえあれば、キャンプ画面からいつでもこのエリアの地図を見ることができる。そして、もうひとつ欠かせないアイテムが"魔法の羅針盤"。通り名の数が5つ以上になるとメイフォンの店でアメジスト×3とラピスラズリ×2で交換してもらえるアイテムで、これがあれば森の奥へと進むことができるのだ。



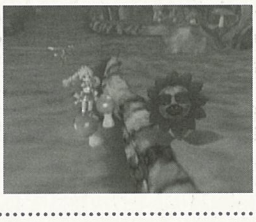
⬅魔の森の地図。銀はゴーレム戦や宝箱で入手可能。



⬅魔法の羅針盤を入手したら早速奥地へ行ってみよう。

サングラスの花に注意!!

魔の森のいたるところにある十字路だが、サングラスをかけた紫色の花が咲いている方向に進むと、同じ場所をグルグルと回らされることになる。地図を見ながら進めば避けられる事態だが、サングラスの花のある方向へ進むべきではないことは覚えておこう。



CHECK! 回復剤は自分で作るのがお得!

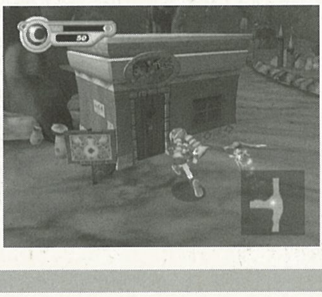
回復アイテムはメイフォンの店などで入手可能で、「料理することに意味があるの?」とギモンに思われる方も多いだろう。ところがさにあらず、右の表からもわかるように、回復剤は買うよりも自作するほうがだんぜんお得なのだ。金貨100枚の元気の素と同じ回復量のポテトコロッケの材料費は、なんと金貨60枚で済んでしまう。さらに、パエリアなどの追加効果を持つ料理ならば、専用の薬が必要なくなるので、鞄の容量にも余裕が生まれるし……。体力を大量に回復してくれる回復剤は、料理でなければ手に入らないし、冒険マスターを目指すならば、だんぜん料理をオススメする。ちなみに、表内の費用は店で買える材料費のみを合計したもの。

回復剤各種のコスト一覧

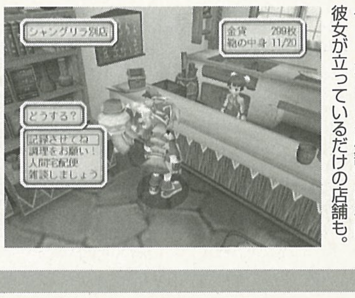
名称	費用
キズぐすり	40
元気の素	100
伝説の万能薬	100
かめの呪い薬	252
マジックきのこ	252
狂戦士の仮面	252
寿司	12
ペペロンチーノ	28
ポテトコロッケ	60
オムライス	12
親子どん	140
ハンバーガー	80
アップルグラタン	220
ペスカトーレ	28
チキンサンド	148
パエリア	12
カルボナーラ	28
ミックスジュース	152
竜ハンバーグ	60
最高のカレー	164
最善のカレー	264

CHECK! リーフォンの店でできること

世界各地にはメイフォンの妹・リーフォンが店主をつとめる"お助け屋"がある。メイフォンの店のようなアイテムの売買はできないが、セーブ、料理、人間宅配便(エスペランサへのワープ)を頼むことが可能で、代金はどれも1回目は金貨500枚。2回目以降は代金が倍増していき、最終的には金貨8000枚まで釣り上がるが、一度街に帰ればまた500枚に戻る。



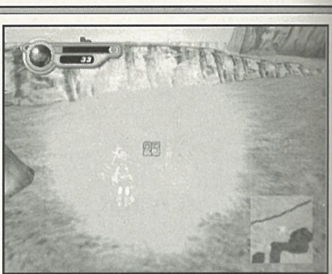
⬅荒地、魔の森、火山、草原、雪原(2カ所)などで営業中。



⬅しっかりした店舗もあれば、彼女が立っているだけの店舗も。

QUEST 5 "風の魔石守"はドラゴンだ!

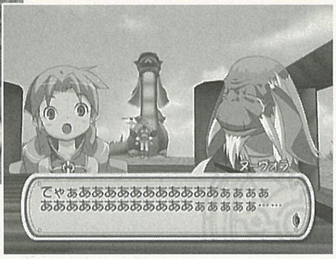
戦闘後にテネレッツァの仲間となったセリウスだが、魔石の情報集めという形で後方支援してくれることになった。そのセリウスが"風の魔石"は草原地帯の老ドラゴン・ヌーヴォラが守っているらしいとの情報を持ってくる。ヌーヴォラはこれまでの敵に比べてダントツのHPの高さを誇るモンスターなので、戦闘はある程度の長期戦になることを覚悟し、回復剤などを多めに持っていくのが賢明だ。とくに、ヌーヴォラの攻撃には"鈍足"の追加効果があり、そのほかのザコ敵にもさまざまな追加効果を持つものが多いので、パエリアなどステータス異常を治してくれる料理を持って行くのをオススメしたい。

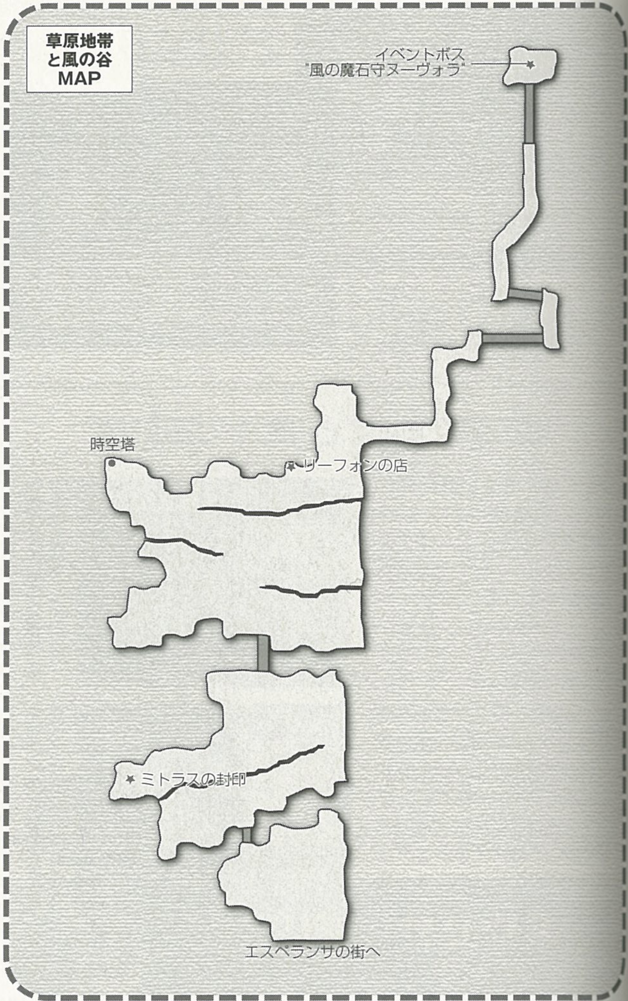


毒の追加効果を持つ攻撃を仕掛けてくる、ポイズンフラワーには注意したいところ。

⬆いっしょにエスペランサへと戻った翌朝、セリウスは早くも街中をかけまわって魔石の情報を集めてくれた。

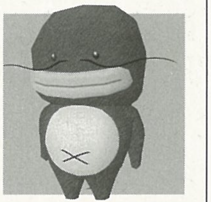
⬇人間や妖精を見下すと噂されたほどの偏屈者のヌーヴォラだが、テネと話すうちにボロボロと涙を流しはじめた。





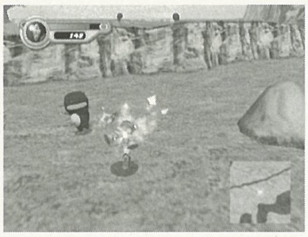
出現モンスター

バーサーカー　HP: 150



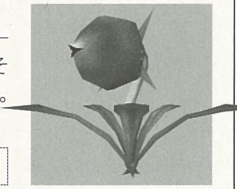
魔法攻撃全般に弱く、倒すともらえる経験値は30。投げてくるヤリには"ホールド"の追加効果がある。バーサーカーがいる場所でじっとしていると、ヤリ投げの格好の的になってしまう。速やかに動き、ほかの敵に優先してコイツを倒すようにしよう。また、風の谷の入り口付近でバーサーカーの群れに襲われた場合には、まずロロに先制攻撃を加えてもらおう。

通常アイテム	狂戦士の仮面
レアアイテム	鉄



⬅どの魔法でもよいので、とにかくスピーディーに倒そう。

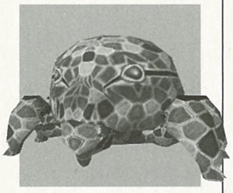
ポイズンフラワー　HP: 150



炎属性魔法に弱く、もらえる経験値は45。その名のとおり、攻撃には毒の追加効果がある。茎がまっすぐ伸びた瞬間に毒を噴き出す。

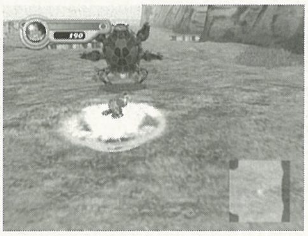
通常アイテム	レタス	レアアイテム	マジックきのこ

デビルタートル　HP: 200



水属性魔法と物理攻撃に強い。もらえる経験値は55で、巨体での体当たり攻撃には鈍足の追加効果がある。通常時はゆっくりとしか動かないが、戦闘に入って後ろ足で立ち上がってからは要注意!! ゴロゴロと転がり始めるのだが、この巨体なので移動速度がとても速いのだ。魔法攻撃が届くギリギリまで離れた場所に立って攻撃するのがいいだろう。

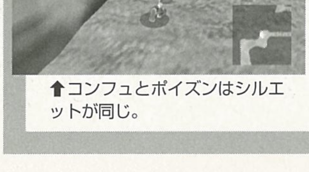
通常アイテム	チーズ
レアアイテム	カメの甲羅



⬅後ろ足で立ち上がる瞬間。これを見たらすぐ逃げよう。

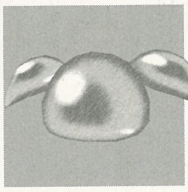
CHECK! 検証!! フラワー系モンスターあれこれ

ここでは、路傍の花フラワー系のモンスターについて検証してみよう。フラワー系は動かないから……などと侮ってはいけない。実際のところ、フラワー系は飛び道具がある分やっかいな相手なのだ。そんなフラワー系にあっても、とくに強敵なのがコンフュフラワーとポイズンフラワー。同じ草原地帯に生息するふたつのモンスターは、それぞれ攻撃の追加効果を持っているために、複数の敵と同時に遭遇すると、かなり難儀することになる。一方、このふたつのフラワーモンスターは、重宝するドロップアイテムを持っていることでも共通する。アイテム目当ての戦闘のときは、くれぐれも見間違えることのないように。まあ、これだけ共通点の多いふたつだが、生息地帯が異なるので(ポイズンは広々とした草原、コンフュは風の谷)、それさえ覚えておけば問題ないが……。



⬆コンフュとポイズンはシルエットが同じ。

イエローグミ　HP：40



土属性魔法に弱く、風属性魔法に強い。攻撃の追加効果はとくになく、もらえる経験値は3。戦いやすいが、高価なアイテムを持っている。

通常アイテム	きれいな石	レアアイテム	アメジスト

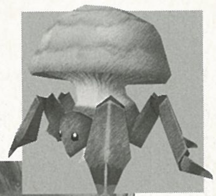
イエローアーク　HP：70

土属性魔法に弱く、風属性魔法に強い。攻撃の追加効果はとくになく、倒したときにもらえる経験値は40。草原地帯にある風の谷に出没し、テネレッツァの身長よりも高い位置に滞空し続けている。イエローアークを倒すときは少し離れた位置から攻撃したほうが無難だ。

⬅ある程度の間合いをとり、魔法で攻撃したほうがいい。

通常アイテム	トパーズ
レアアイテム	ラピスラズリ

マイコニド　HP：125



物理攻撃に弱く、土属性魔法に強い。ときどき噴き出す紫色のガスには混乱の追加効果がある。倒したときにもらえる経験値は45。物理攻撃に弱いので近寄って一気に倒したいところだが、ガスを360度方向にまき散らすので、少し離れて魔法で攻撃しよう。

⬅このくらいの距離をあけておけば、ガスは届かないぞ。

通常アイテム	りんご
レアアイテム	レタス

コンフュフラワー　HP：200

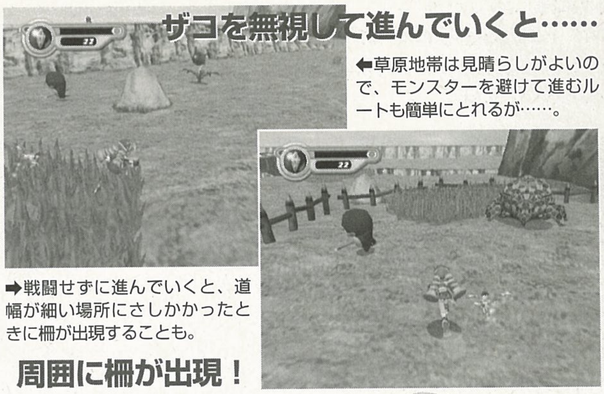
炎属性魔法に弱く、倒すともらえる経験値は60。茶色のガスには混乱の追加効果がある。茎がまっすぐに伸びた瞬間にガスを噴き出す。

通常アイテム	妖樹の棘	レアアイテム	ラピスラズリ

ザコ敵はすべて倒そう!!

モンスターとの戦闘を避けながら進むのも簡単そうに思える草原地帯。しかし、モンスターを無視して進むと、橋などにさしかかったときに周囲に柵が出現し、一度にたくさんのモンスターを相手にしなくてはならないハメに。ザコ敵はすべて倒すようにしたほうがいいだろう。

ザコを無視して進んでいくと……



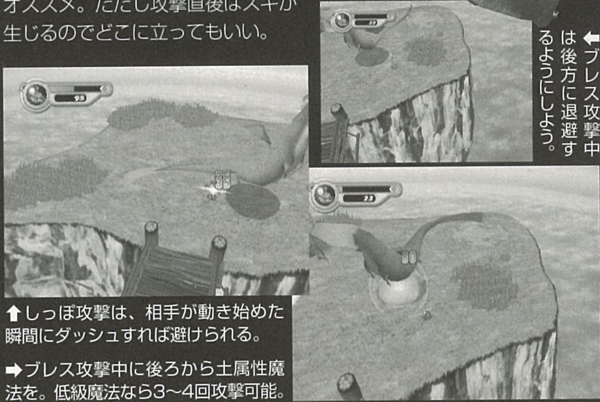
⬅草原地帯は見晴らしがよいので、モンスターを避けて進むルートも簡単にとれるが……。

➡戦闘せずに進んでいくと、道幅が細い場所にさしかかったときに柵が出現することも。

周囲に柵が出現！

BOSS! ヌーヴォラ
HP:3000

土属性魔法に弱く、風属性魔法は無効。正面や背後はブレス攻撃やしっぽ攻撃を受けやすいので、立ち位置としては斜め後ろあたりがオススメ。ただし攻撃直後はスキが生じるのでどこに立ってもいい。



⬅ブレス攻撃中は後方に退避するようにしよう。

⬆しっぽ攻撃は、相手が動き始めた瞬間にダッシュすれば避けられる。

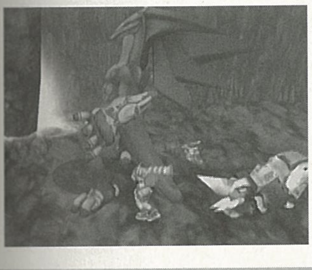
➡ブレス攻撃中に後ろから土属性魔法を。低級魔法なら3～4回攻撃可能。

CHECK! 目的別オススメマップ&ダンジョンはズバリここだ！

「ボス戦まえにレベルアップしたいんだけど……？」といった目的を効率よく達成するためには、的をしぼって戦闘をすることが大切。ここでは経験値稼ぎ、金貨稼ぎ、魔力の高い宝石集め、という3種の目的別オススメマップを紹介。

目的その① 経験値を稼ぐ！

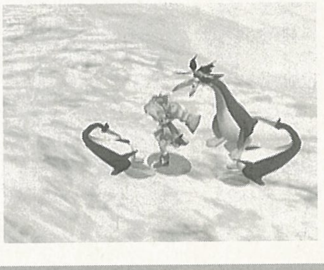
封印後も各地のストーンサークルでお祈りし直せば入れるようになる、ミトラス神殿は経験値稼ぎにうってつけ。入れない場合は火山地帯のデスバハムートやファイヤードラゴンに何度も挑もう。



⬅火山地帯ではデスバハムートがストーンサークルのそばに1体、ドラゴンが火口に5体生息する。

目的その② お金が欲しい！

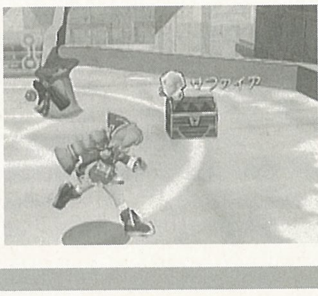
高価な換金アイテムを所持するモンスターが多いのは雪原地帯。アイスドラゴンの竜のうろこや竜の爪、ブルーグミの古い硬貨、皇帝ペンギンの宝くじなどは高値で引き取ってもらえるぞ。



⬅皇帝ペンギンの通常アイテム・宝くじは、"あたり"なら金貨10000枚で買い取ってもらえるぞ。

目的その③ 宝石を集めたい！！

魔力の低い宝石なら火山地帯、サファイアやエメラルドなら雪原の奥にある地下都市、パールやフローライトならミトラス神殿がオススメ。ちなみに、ダイヤモンドを落とすのはティアマトだけだ。



⬅地下都市に出現するモンスターのドロップアイテムは、レア・通常ともに宝石であることが多い。

QUEST 6

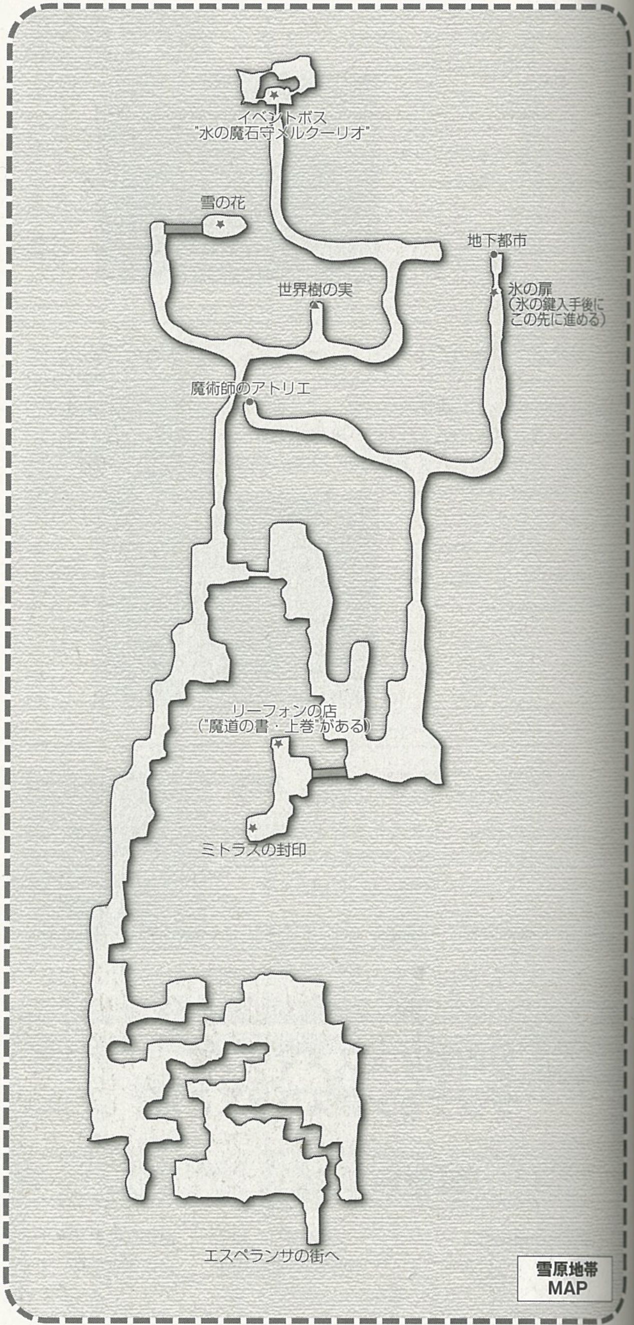
極寒の地・雪原地帯へ!!

ヌーヴォラを倒したあとに自宅から出ると、セリウスがつぎの魔石の情報を持ってくる。"水の魔石"は雪原地帯にあり、800戦無敗を誇る人物・メルクーリオが守っているというのだ。雪原地帯は細長い道が多いためモンスターにかこまれてしまう可能性が高く、さらに出現するモンスターのレベルもグッと高いというかなり手強いエリア。モンスターの落とすアイテムは高価だったり便利だったりするものが多いが、回復剤を入手できる可能性はかなり低いので、薬や料理などをしっかり準備してから出かけたい。また、メルクーリオのいる場所からは遠回りになるが、戦のまえに必ず"魔道の書・上巻"を入手しておこう。

雪原地帯に生息するモンスターは、やっぱり炎属性魔法に弱いものが圧倒的に多い。

⬆セリウスの情報収集能力が高いので、苦しい戦いをくぐり抜けてようやく魔石を持って帰っても、休むヒマもない。

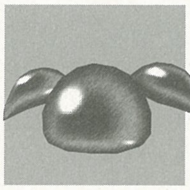
⬇見た目は美しいがずいぶん傲慢なメルクーリオ。800戦無敗と言われる彼女にはたして勝てるのか!?



出現モンスター

ブルーグミ　HP: 40

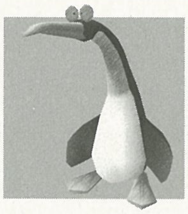
炎属性魔法に弱く、水属性魔法に強い。経験値は3。レアアイテムのトパーズは、メイフォンの店に行けば金貨275枚で買い取ってくれる。



通常アイテム	古い硬貨	レアアイテム	トパーズ

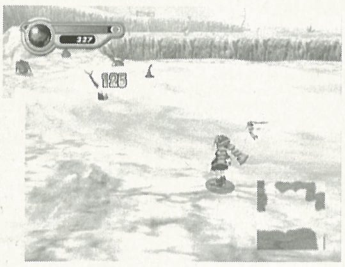
ペンギン　HP: 125

炎属性魔法に弱く、水属性魔法に強い。HPも攻撃力もそれほど高くはないが、とにかくイヤになるほど攻撃のスピードが速く、しかも連続攻撃してくるので遠くから魔法で倒してしまうのがいい。倒すともらえる経験値は40。



通常アイテム	たまご	レアアイテム	トパーズ

⬇1回当たりのダメージは大したことはないが、4～5回の連続攻撃をくり出してくるので通算のダメージが大きいのだ。

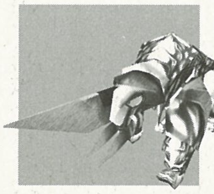


⬆見つかるとすごい速さで近寄ってくる。遠くから低級の火の玉を当てよう。

シルバーブル　HP: 150

特定の攻撃方法に対する耐性はとくにないので、自分の好きな攻撃方法で倒そう。ただ、攻撃に気絶の追加効果があるうえ、こちらの姿を見つけると猛ダッシュしてくるので、相手には気付かれないがこちらの魔法攻撃は届く、という間合いで倒すといい。また、連続攻撃をしてくるため2体に囲まれてしまうと脱出が困難になるので注意しよう。倒すともらえる経験値は125。ちなみに、シルバーブルは雪原地帯では唯一の回復剤（元気の素）を持っているモンスターでもある。

通常アイテム	元気の素	レアアイテム	銀



⬅万がいち2体のシルバーブルに囲まれてしまったら、ロロに助けてもらってスキをつくり、脱出すればいい。

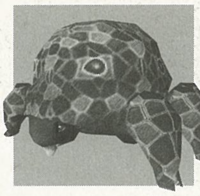
シロクマ　HP: 160

炎属性魔法に弱く水属性魔法に強い。攻撃の追加効果はとくになく、倒すともらえる経験値は85。雪原地帯に大量に出現して走りよってくるが、往復ビンタを食らうとダメージがかなり大きいので、できるだけ近づかないようにして、魔法で倒すのがいいだろう。

➡往復ビンタ中は反撃しづらいので、先制攻撃してしまおう。

通常アイテム	きれいな石
レアアイテム	きたない毛皮

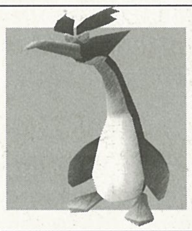
マスタータートル　HP: 225



水属性魔法と物理攻撃に強い。攻撃には鈍足の追加効果があり、経験値は125。カメの甲冑はシャングリラで高額で引き取ってもらえるぞ。

通常アイテム	カメの呪い薬	レアアイテム	カメの甲羅

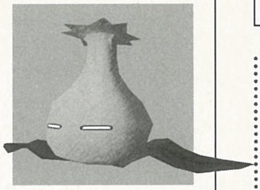
皇帝ペンギン　HP: 275



炎属性魔法に弱く、水属性魔法に強い。経験値は200。遠くからでもスライディングしてくるので、目に入ったら早めに倒そう。

通常アイテム	宝くじ	レアアイテム	サファイア

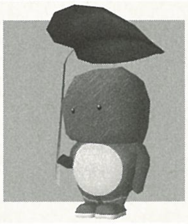
アイスフラワー　HP: 175



炎属性魔法に弱く水属性魔法に強い。もらえる経験値は75。通常アイテムのマンドラゴラは回復量の多い料理の材料になる。

通常アイテム	マンドラゴラ	レアアイテム	ラピスラズリ

ジェノサイド　HP: 210



炎属性魔法に弱く水属性魔法に強い。大きな氷を落とす攻撃には鈍足の追加効果がある。片足を上げたら攻撃開始の合図。1ヵ所にじっとしていると攻撃されるので、す速く移動しよう。もらえる経験値は120。

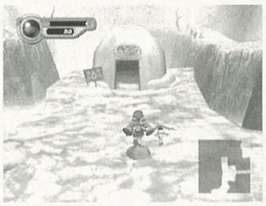
通常アイテム	狂戦士の仮面	レアアイテム	銀

⬇ジェノサイドの攻撃方法は氷を使ったものだけなので、近づいても危険はない。近くに寄って一気に倒してしまおう。

⬆これだけ離れていても、立ち止まっていると氷が降ってくるので注意しよう。

"魔道の書・上巻"は早めに入手!!

走りながら魔法のタメができる"魔道の書・上巻"は、雪原中央部のリーフォンの店（かまくら）の宝箱の中に入っている。メルクーリオ戦のまえに、ぜひとも入手しておきたい巻物だ。

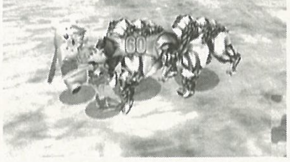


➡宝箱を勝手に開けたらリーフォンに怒られそうだが、今回だけはオーケー。

敵との距離を保とう!!

雪原地帯でとくに気をつけたいモンスターは、ペンギン2種とソードブル。このモンスターたちはこちらの姿を見つけるやいなや、すごいスピードで走り寄ってきて連続攻撃をしてくる。対応策はとにかく近づかないこと。相手には見つからないけれども魔法は届く、ギリギリの距離に陣取ろう。

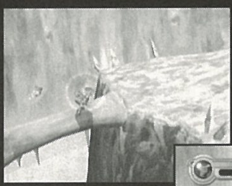
⬅攻撃力が低いからと甘く見ると、あっという間にHPが減少。



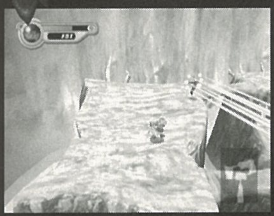
➡2体に囲まれたらすぐにロロに援護してもらおう。

BOSS! メルクーリオ
HP:3500

炎属性魔法に弱く、水属性魔法が無効。レーザーの直撃正面のみ、グレシャークロスは攻撃範囲が狭いので、横か背後の少し離れた場所に陣取ろう。とび蹴りは、相手がジャンプした瞬間にダッシュすれば避けられる。



⬅魔道の書の力を活かし、走りながら魔法をタメよう。



➡レーザーは正面に伸びるので横方向への移動で回避。

⬆中級魔法の無敵時間を使えば相手に近づいて攻撃できるぞ。

CHECK! 効率よくアイテムを集めるには？

ここではフリーイベントの依頼品、料理や合成の素材集めを効率よく行う方法を見ていこう。目当てのアイテムを持つモンスターを見つけることが基本だが（P.52～のアイテム関連の表でチェック）、特定の装備品を身につけることでアイテム集めの効率がグッと上がる。入手したアイテムの数が倍になる目利きの証は、デュマのフリーイベントの報酬。モンスターがアイテムを落とす確率を上げるハピネスマテリアや、宝石を持つモンスターなら必ず宝石を落とすジュエルビーストはトールハンマーで合成できる。ただしジュエルビーストは、サブイベント"ホープダイヤモンド"クリアー後のマーカーとの雑談が必要だ。

⬅目利きの証は、効率UPにとくに効果的な装備品。

オススメ装備品3種とその効果

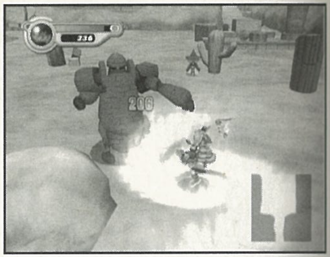
名称	効果
ハピネスマテリア	敵がアイテムを落とす確率を上げるアクセサリー
目利きの証	敵から入手したアイテムの数が2倍になるアクセサリー
ジュエルビースト	攻撃力30の武器で、宝石を持つ敵は必ず宝石を落とす

QUEST 7

最後の魔石は荒地の奥に!!

水の魔石を入手して残るはあとひとつ……と思いきや、テネが大切な魔石でお手玉をしているスキに、うかつにも3つの魔石をキャッシィに盗まれてしまう。魔石を取り戻すために、魔の森へキャッシィを捜しに行こう。

さて、3つの魔石を取り戻し、最後の魔石·土の魔石のために向かうことになるのは荒地地帯。これまでは進むことのできなかった"壊れた橋"の先だ。橋の先にはスカルナイトやゴーレムなどの手強いモンスターが大量に待ち受けている。魔石守のクロワもワープ能力を持つなど、ひと筋縄ではいかない相手だ。近場だからと油断せず、雪原地帯と同じように薬や回復剤をしっかりと準備して出かけたほうがいい。



ゲーム序盤ではダンジョンのボスだったゴーレムもここではザコ敵として出現する。

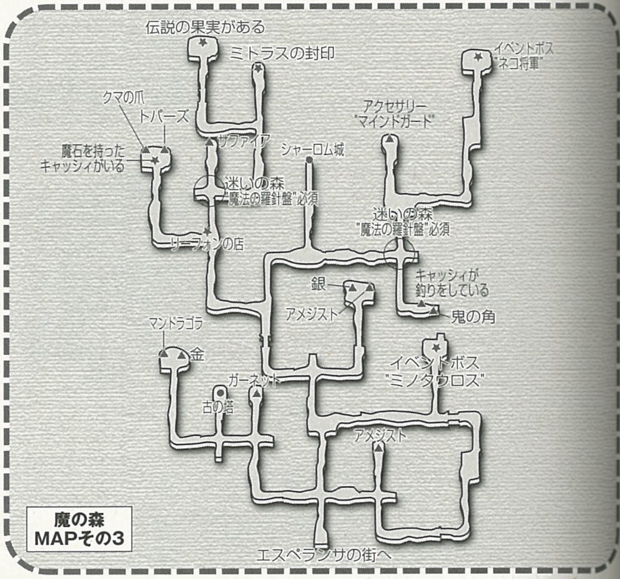
3つの魔石が盗まれてしまった!

メルクーリオ戦で自信を得た（？）テネは、余裕をかまして大切な魔石でお手玉遊び……。調子に乗ったせいで、キャッシィに魔石をひったくられてしまう。キャッシィは、魔の森の北西部にあるリーフォンの店の角を左に進んでいった場所にいるので、魔石を取り戻すべし!!

⬅3つを集めて油断したのか、苦労してようやく集めた大事な大事な魔石をお手玉にして遊ぶテネレッツァ。

⬆そこにすばしっこいキャッシィがやってきて魔石を強奪。追いかける間もなくキャッシィは逃げてしまう。

⬅キャッシィが住んでいる魔の森へ出かける。キャッシィとの戦闘は発生しないので、出かけるまえに特別な準備をする必要はないぞ。

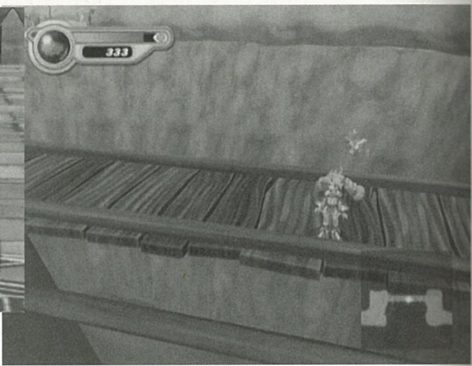


荒地の壊れた橋が直ったら……？

魔石を取り戻したあとにエスペランサのおかわり食堂とマーカーの店の中間に行くと、インディーが「荒地の橋が直った」と教えてくれる。この橋の先に土の魔石守・クロワがいるので、さっそく出かけよう。

⬇天下無双の剣士・クロワが荒地地帯の奥(壊れた橋の先)で、最後の魔石を守っているらしい。

⬆インディーが炎の鍵をくれる。魔石集めには関係ないが、これで火山地帯の奥に進めるように。



⬅インディーが言っていた場所の左奥にある壊れた橋が修復され、先に進めるようになった。

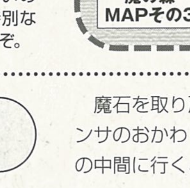
出現モンスター

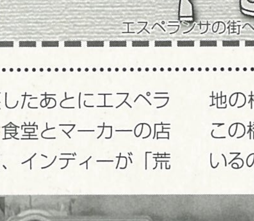
ダークメイジ

HP: 150

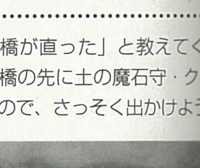
物理攻撃に弱く、土属性魔法に強い。爆弾攻撃には追加効果はないが、１ヵ所に止まっているとかなり遠くからでも爆弾を当てられてしまうので、ダークメイジの姿を見たら立ち止まらないようにしよう。倒すともらえる経験値は125だ。レアアイテムのルビーがふたつあれば、メイフォンの店で身代わり人形（掘り出し物）と交換してもらえるので、鞄の容量に余裕があればできるだけ拾っておいたほうがいい。

通常アイテム	ラピスラズリ	レアアイテム	ルビー



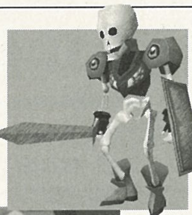


⬆攻撃方法は爆弾だけなので、近寄って攻撃してもオーケー。

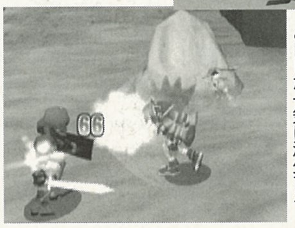


⬇動きは遅いが、爆弾の飛距離が長いので気をつけよう。

スカルナイト　HP：200



物理攻撃に弱く、倒すと180の経験値がもらえる。剣を使っての攻撃には毒の追加効果があるので、近寄らないようにしよう。こちらを見つけると走り寄ってきて攻撃してくるが、走るスピードがかなり速く、一度攻撃を始めると連続で斬りこんでくるので、魔法の先制攻撃で倒してしまうほうがいいだろう。

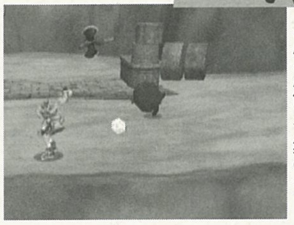


←す速く連続攻撃してくるので、2体に囲まれるとHPが一気に減少する。

通常アイテム	身代わり人形
レアアイテム	きたない毛皮

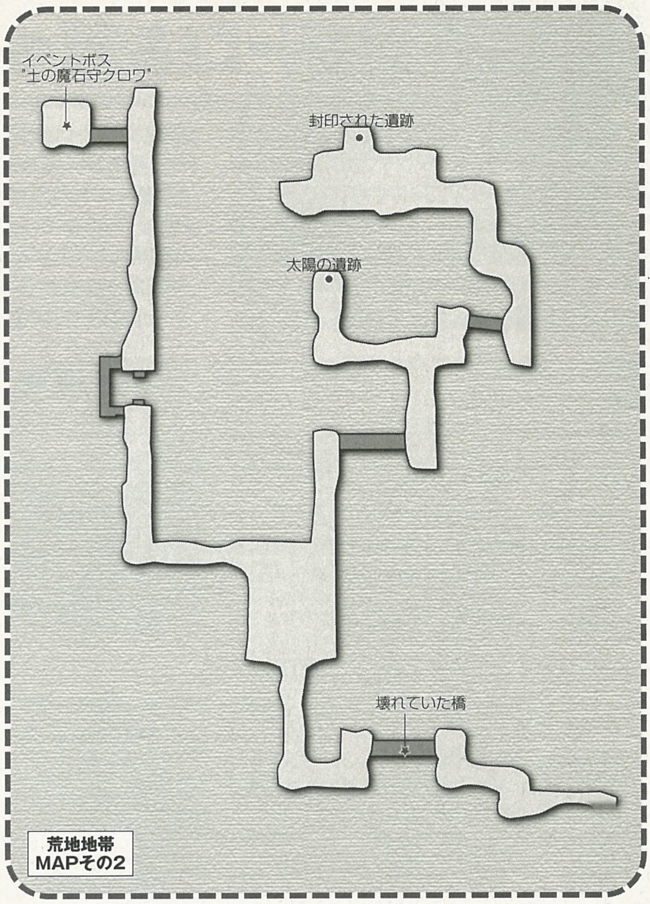
サイコ　HP：270

炎属性魔法に弱く、水属性魔法に強い。斧を投げてくる攻撃には混乱の追加効果がある。倒すともらえる経験値は200。1ヵ所に止まっていると飛んでくる斧に当たってしまうので、ほかのモンスターとの戦闘中もサイコがいないかどうか気をつけるようにしよう。魔法が届かなくてもロロの攻撃なら届くことが多い。



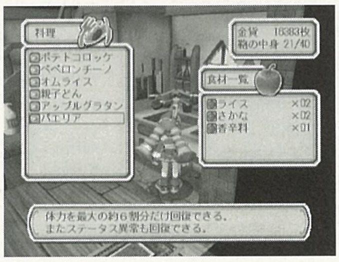
←魔獣の牙はさまざまな装備品の合成材料になる。どんどん倒して集めよう。

通常アイテム	金
レアアイテム	魔獣の牙

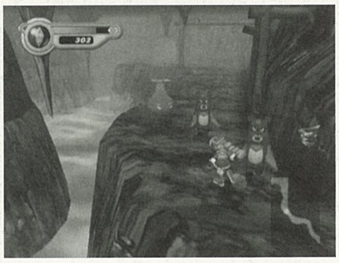


追加効果のある料理を持っていこう!!

荒地地帯の奥では、魔石守のクロワが毒の追加効果を持つ霧を吐き出すだけでなく、サイコやスカルナイトなども追加効果のある攻撃を仕掛けてくる。そこで欠かせないのが、ステータス異常を治してくれるアイテム。伝説の万能薬でももちろんいいが、所持できるアイテムの数には限りがあるので、HPも回復してくれるパエリア（材料はライス＋さかな＋香辛料）がオススメだ。



←パエリアのレシピはカロリーネのフリーイベント（4）で入手。



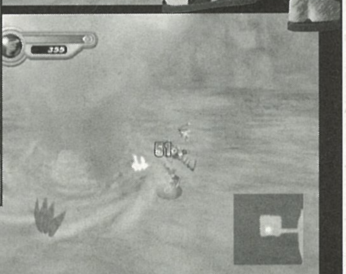
←パエリアの材料のさかなは魔の森、香辛料は火山地帯で手に入る。

BOSS! クロワ　HP:3750

土属性魔法と物理攻撃が無効で、緑の霧には毒の追加効果がある。頻繁にワープするので、出現してから魔法をタメ始めるのでは間に合わない。つねに魔法をタメ続けて、チャンスを逃さないようにしよう。

➡この居合い三段斬りのあとは少し長めのスキが発生する。攻撃のチャンスだ。

⬇攻撃のタイミングがつかめない場合は、ウインドカッターの連続攻撃がオススメ。



➡攻撃中のクロワはワープできないので、攻撃に入る瞬間に一気に近寄り、攻撃するといい。

CHECK! ちょっと変わった武器を使ってみよう！

魔法の種類が充実しているため出番が少なくなりがちな武器だが、かなりユニークな機能を持つものも多い。賢者の石と魔王の牙で合成するオリハルコンは、斬り付けるたびに与えたダメージの25パーセント（デフォルト）を自分のHPに還元するというスグレモノ。サブイベント"黒い力"で入手する罪人の剣は、捨てずに自分の物にしてしまうことも可能（この場合イビリタリスマンはもらえない）で、敵を倒せば倒すほど攻撃力が上がり、使い込めばラスボスすら簡単に倒せる力を持つようになる。このほか、宝石を持つモンスターの落とすアイテムは必ず宝石になるジュエルビーストや、特定の敵にだけ一撃で999のダメージを与えるまたたびソードなど、種類豊富だ。

物理攻撃関連グッズ

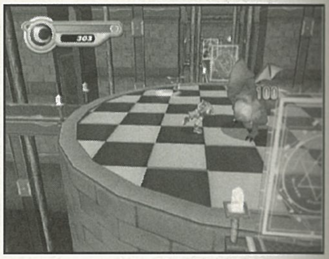
せっかく物理攻撃を行うなら、関連アイテムもチェックしておきたい。物理攻撃力を倍にするダブルエッジや連続攻撃ができる剣技・惣捲の書、2本の剣で攻撃できる二天一流の書などがあれば、物理攻撃が楽しくなること請合いだ！

⬆二刀流が可能になる二天一流の書は、デュマのフリーイベントの報酬品。

QUEST 8

シャーローム城へ再び!!

4つの魔石に力を込めるための旅に出たセリウス。一方、テネレッツァとロロは彼にはないしょでシャーロムSEに挑むことに。シャーロムSEがいる場所に進むため、城内で4色のキーストーンを集めて広間の4つの台座に設置しよう。シャーロムSE戦では時間が経つにつれ足場が崩れてステージが狭くなるので、戦闘が長引くほど状況は不利になっていく。ある程度レベルアップしてからシャーロム城へ向かい、短期決戦でカタをつけるようにしたい。サブイベントの"宮廷魔術師になろう"や"冒険野郎インディー・最後の挑戦"などで禁呪を覚えられるので、そちらをこなしてからシャーロムSE戦に向かえば確実に勝てるはず。



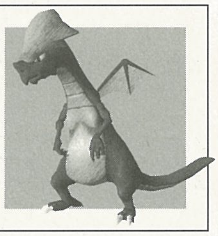
シャーロム城へ行くと必ず出現するアースドラゴン。竜肉を拾うのを忘れずに！

出現モンスター

アースドラゴン　HP: 2500

土属性魔法は無効なので使わないようにしよう。風属性魔法に弱く、倒すと1750もの経験値がもらえる。攻撃には毒の追加効果がある。

通常アイテム	竜肉	レアアイテム	黄金のりんご



デーモン　HP: 750

物理攻撃に弱く魔法攻撃全般に強い。攻撃には混乱の追加効果があり、もらえる経験値は450。物理攻撃の際は背後に回って斬り込もう。

通常アイテム	魔石	レアアイテム	サファイア

ダークソーサラー　HP: 200

物理攻撃に弱く水属性魔法に強い。もらえる経験値は180。城内では3体が同時に出現。部屋の中央で上級魔法を使い、一気に倒そう。

通常アイテム	サファイア	レアアイテム	エメラルド

デスサイズ　HP: 2500

物理攻撃が無効で弱点はとくにないというイヤな敵だが、倒すと4000の経験値をもらえる。大カマでの攻撃には混乱の追加効果がある。

通常アイテム	生命の土	レアアイテム	パール

ダークプリースト　HP: 250

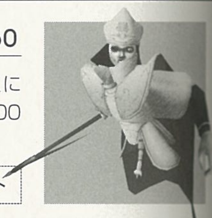
物理攻撃に弱く風属性魔法に強い。倒すと275の経験値がもらえる。ワープ移動ができるので、背後に立たれないよう気をつけよう。

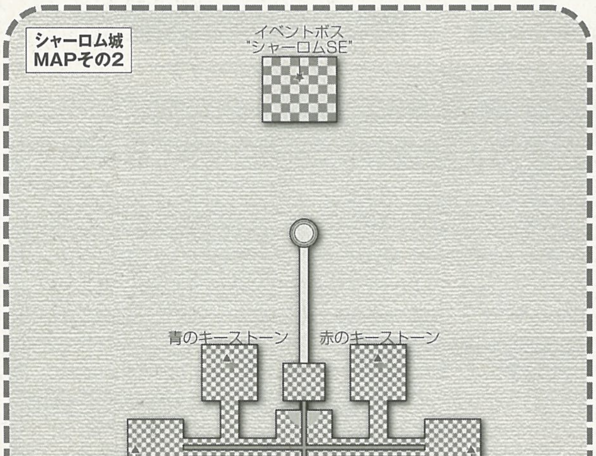
通常アイテム	サファイア	レアアイテム	エメラルド

イブリース　HP: 3750

デスサイズ同様、物理攻撃が無効で弱点はとくにない。HPが高いぶん、もらえる経験値も6500とかなり多め。攻撃には毒の追加効果アリ。

通常アイテム	魔王の牙	レアアイテム	フローライト

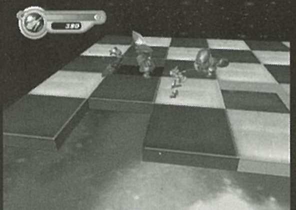




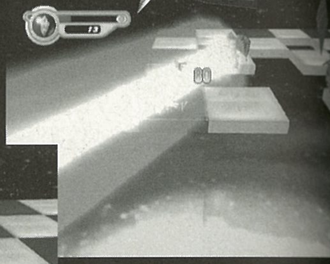
BOSS! シャーロムSE

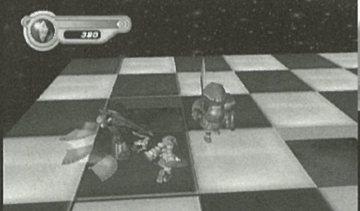
HP:3000

シャーロムSEとの戦闘では、時間が経つにつれて足場のパネルが消えていくことになる。とにかく、長期戦は絶対に避けたいところ。上級魔法をひとつくらいは覚えてから戦いに臨みたいが、無理な場合にはマジックきのこなどを用意しておくといい。



⬅1回目の戦闘のときと同じく、モンスター召喚もある。





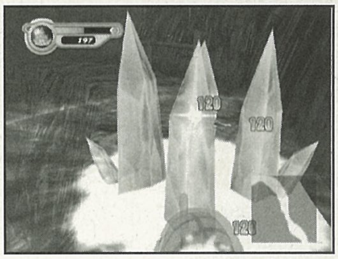
⬆ビームに当たると攻撃中（かなり長い）は動けなくなる。パネルといっしょに落ちてしまう可能性が大。

⬅シャーロムの攻撃範囲は基本的に前方のみ。魔法をタメてから一気に近寄り、横か後ろから攻撃しよう。

QUEST 9

火山地帯のエレキと対決！

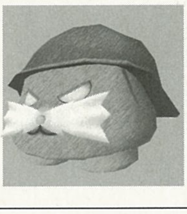
ついにシャーロムを倒したのにもかかわらず、問題は未解決のまま。デゼルト大統領の言う"真の敵"エレキに会いに、火山地帯へと進むことになる。ただし、そのまえにシャーロム城へ戻り、これまで入ることのできなかった、アースドラゴンが陣取る場所の左右の部屋へ行くことをオススメする。そこでは、魔力の結晶や"魔道の書・下巻"などのレアアイテムを入手できるのだ。とくに魔道の書・下巻は、走りながら低級魔法を発動することができるというスグレモノ。アイテム集めのあとは、火山地帯へ向かおう。ミトラスの封印がある場所には強敵のデスバハムートが待ちかまえるが、倒せば10000もの経験値がもらえるぞ。



インディーからもらった炎の鍵を使って、火山地帯の奥へと進むことになる。

出現モンスター

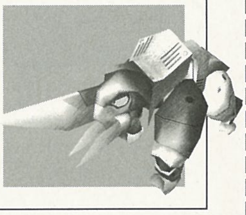
ネコ2等兵　HP：120



弱点はとくになく、物理攻撃に強い。ヘルメットをかぶった頭での突きにはホールドの追加効果がある。倒すともらえる経験値は90。

通常アイテム	魔石のかけら	レアアイテム	魔獣の牙

アイアンブル　HP：200



水属性魔法に弱く土属性魔法に強い。体当たり攻撃には気絶の追加効果があるので、近づかないようにしよう。もらえる経験値は60。

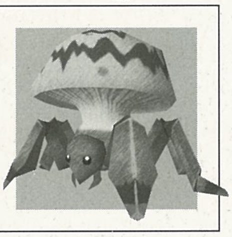
通常アイテム	鉄	レアアイテム	魔石

ツキノワグマ　HP：200

物理攻撃に強く攻撃には気絶の追加効果がある、戦いにくい敵。離れた場所から魔法で攻撃しよう。もらえる経験値は100。

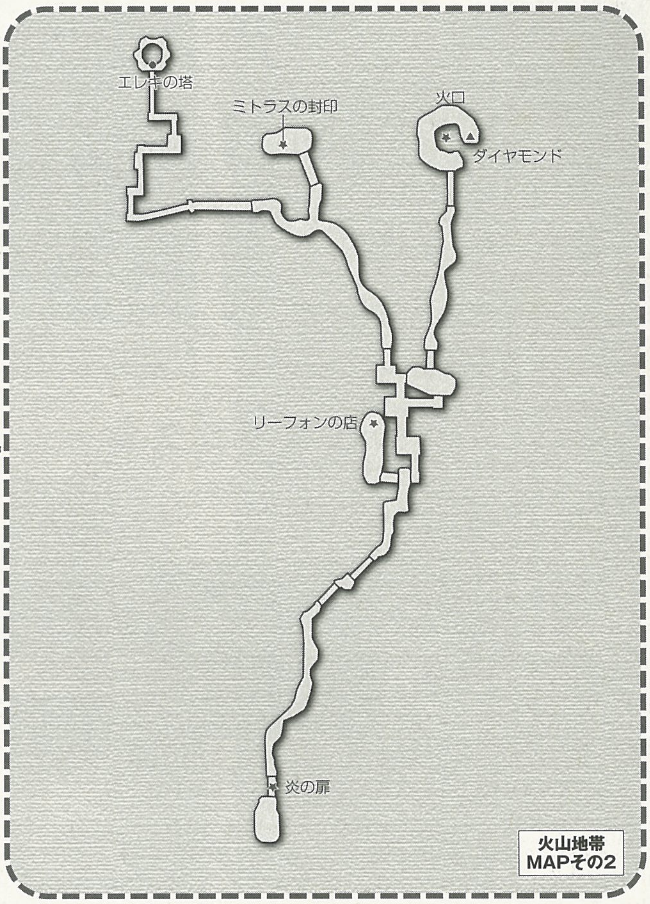
通常アイテム	あやしげな白い粉	レアアイテム	魔獣の牙

レディバグ　HP：250



物理攻撃に弱く土属性魔法に強い。混乱の追加効果を持つ茶色のガスを360度方向に噴き出す。倒したときにもらえる経験値は250。

通常アイテム	香辛料	レアアイテム	マンドラゴラ

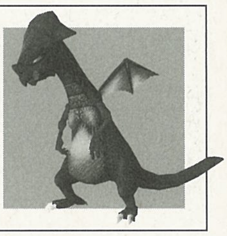


ジャイアントスコーピオン　HP：325

物理攻撃と土属性魔法に強い。動きは緩慢だが、大きなハサミを使っての攻撃には毒の追加効果がある。もらえる経験値は275。

通常アイテム	サソリの尻尾	レアアイテム	マンドラゴラ

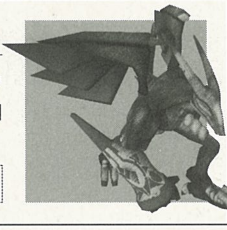
ファイヤードラゴン　HP：2500



炎属性魔法が無効で、攻撃には混乱の追加効果がある。水属性魔法に弱い。背後に回って攻撃するようにしよう。もらえる経験値は1750。

通常アイテム	竜のうろこ	レアアイテム	世界樹の実

デスバハムート　HP：4500

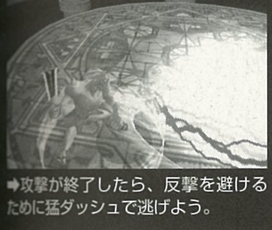


魔法攻撃全般に強く弱点がないので、マジックきのこなどを使って戦おう。攻撃には毒の追加効果がある。もらえる経験値は10000。

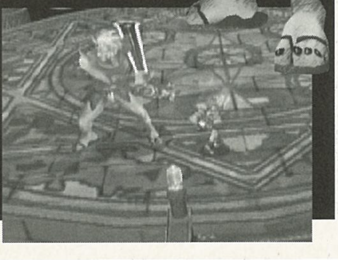
通常アイテム	竜の爪	レアアイテム	賢者の石

BOSS! エレキ　HP:4250

風属性魔法が無効で物理攻撃に強く、魔法攻撃にはホールドの追加効果がある。動きがす速く、剣をかまえているあいだは背後に立ってもすぐに振り返って攻撃されてしまう。発動中は無敵になる中級魔法を、マジックきのこやアクセサリーなどで強化して戦うのがオススメだ。



➡攻撃が終了したら、反撃を避けるために猛ダッシュで逃げよう。



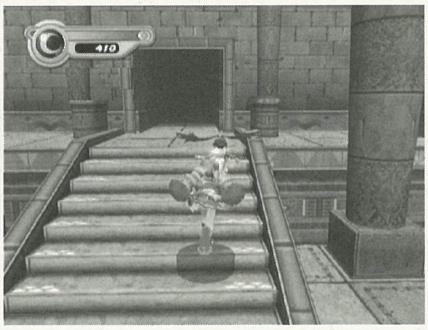
⬅魔法発動中だけは動かないので、近寄っても大丈夫。

QUEST 10 誘拐された大統領

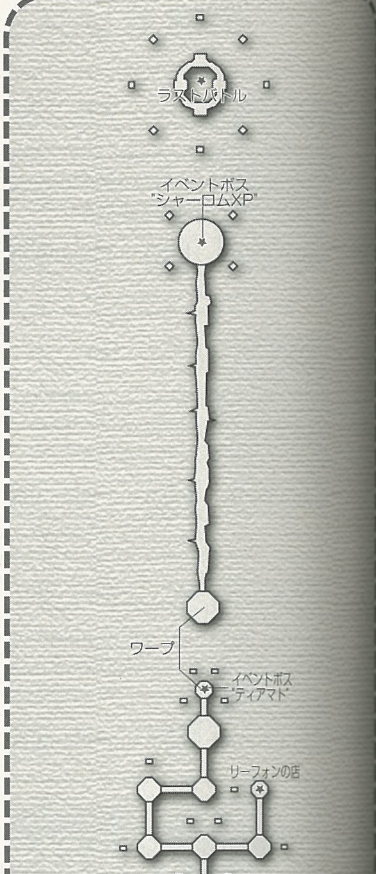
とうとう最後の冒険!! エレキ戦を終えて街に戻ると、何とエスペランサの大統領・デゼルトが誘拐されたという!! 大統領宅の書斎で入手した"遺跡を記したメモ(貴重品コマンドで見られる)"にしたがって、荒地地帯の奥にある封印された遺跡に出かけよう。このダンジョンに一度入ると街に戻ることはできず、気絶するとこれまでのように街に戻されるのではなく、ゲームオーバーとなってしまう。冒険に出かけるまえは、必ずセーブすることにしよう。ちなみに、ここでもモンスターたちはアイテムを落とすが、もう街には戻れないので換金アイテムや合成材料を拾うよりは、回復アイテムなどを鞄いっぱいに持っていくほうが得策だ。

数々の強敵が待ち受けるダンジョンだが、ルート自体は一本道なので迷うことはないはず。

⬆公園でいい感じのテネレッツァとセリウスのもとに、大統領誘拐のニュースを運んでくるチョコレッタ。



⬆封印された遺跡は荒地の壊れていた橋の先にある。詳しい場所はP65の"荒地地帯MAPその2"を参照のこと。

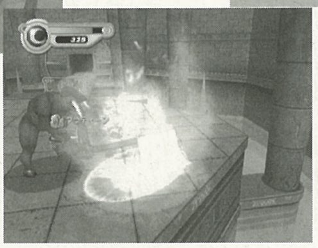


出現モンスター

ミノタウロス　HP: 2750

物理攻撃に強く魔法攻撃に弱い。魔法攻撃には混乱の追加効果があり、倒すと2250の経験値がもらえる。体が大きいうえにダッシュ力があるので、体当たり攻撃などの際には、相手が走り始めてから逃げたのでは間に合わないことが多い。逃げ続けながら魔法をタメて、相手の魔法発動中などのチャンスを見つけて攻撃するぐらいの気分で臨んだほうがいい。

⬅近づくのが難しいようならば、走りながらウインドカッターを当て続けよう。

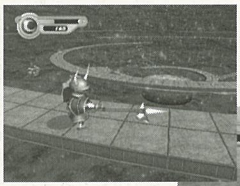


⬅体当たり攻撃は走るまえと攻撃後、魔法攻撃は攻撃中の背後にスキが生じる。このチャンスに攻撃しよう!

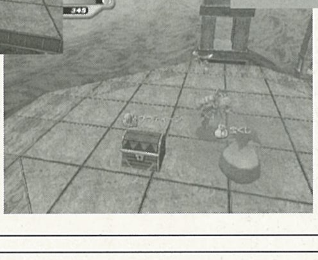
通常アイテム	鬼の角	レアアイテム	パール

ブラックナイト　HP: 400

物理攻撃に強く、特別な弱点はない。槍を使った攻撃には鈍足の追加効果がある。道幅の狭い場所での戦闘になるので、鈍足を引き起こされてしまうと圧倒的に不利な戦いになってしまう。相手の槍が届くエリアには入らないようにして、早めに魔法攻撃で倒そう。倒してもらえる経験値は225。



⬅騎士系の中ではダントツでHPが高い。あせらずに戦おう。

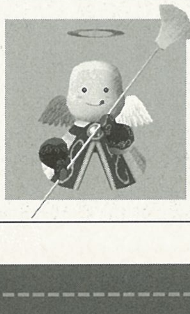


⬅プラティーンも宝くじも魅力的だが、ここで拾っても使い道がないアイテムだ。

通常アイテム	プラティーン	レアアイテム	宝くじ

ミニエンジェル　HP: 175

物理攻撃が無効で弱点はない。バトンでの攻撃には混乱の追加効果がある。複数で出現することが多く、取り囲まれると逃げにくくなるので、遠くから倒してしまおう。もらえる経験値は200。



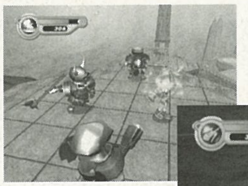
通常アイテム	サファイア	レアアイテム	エメラルド

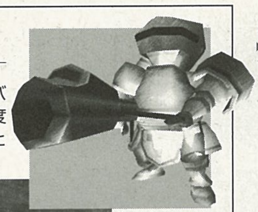
シルバーナイト

HP: 275

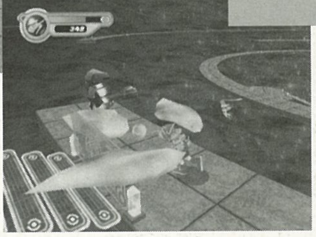
シルバーナイトはこの封印された遺跡の中でもっとも多く出没するモンスター。物理攻撃に強く弱点はない。倒すと175の経験値がもらえる。手に持った大砲での攻撃には追加効果はとくにない。大砲の攻撃範囲は前方の狭いエリアだけなので、間合いをつめて横かうしろから攻撃するのがオススメ。

通常アイテム		レアアイテム	
	ミスリル		魔石





⬅複数のシルバーナイトが一度に出現することもしばしば。



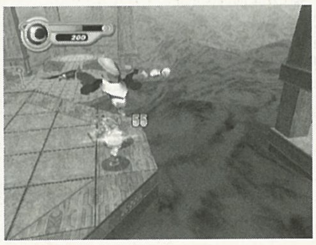
⬅HPは275でそれほど高くないので、上級魔法で1～2回攻撃すれば倒せてしまう。

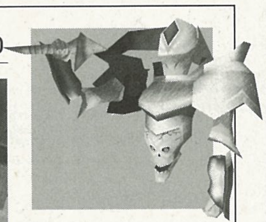
グレーターデーモン

HP: 1250

物理攻撃に弱く魔法攻撃全般に強い。長い剣での攻撃には毒の追加効果がある。もらえる経験値は750。物理攻撃を仕掛けるときはつねに背後に回るようにしよう。

通常アイテム	生命の土
レアアイテム	エメラルド





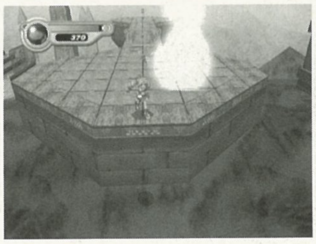
⬅HPが高いので、ロロに協力してもらって自分のダメージはできるだけ少なめに済まそう。

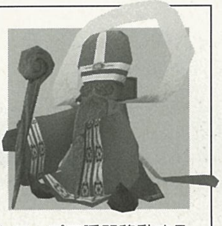
ダークウィザード

HP: 225

物理攻撃に弱く炎属性魔法に強い。稲妻のような攻撃には追加効果はないが、攻撃範囲がかなり広いので気をつけよう。倒してもらえる経験値は225。

通常アイテム	ラピスラズリ
レアアイテム	ルビー





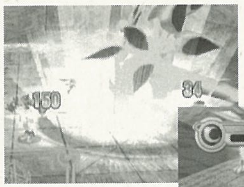
⬅ワープで瞬間移動することができるので、ぼんやりしていると背後から攻撃されてしまうぞ。

ティアマト

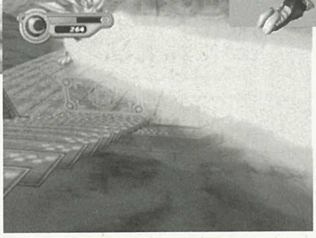
HP: 5500

すべての攻撃に対して強く弱点はとくにない。おまけにHPもかなり高いので、手ごわい敵といえるだろう。攻撃には鈍足の追加効果がある。ロロの協力やマジックきのこなどの薬アイテムで工夫しないと戦闘が長引いてしまうぞ。倒すともらえる経験値は何と20000！ レベルアップも狙えるかも!?

通常アイテム		レアアイテム	
	賢者の石		ダイヤモンド



⬅床に拳を叩きつける攻撃は、かなり広範囲に衝撃を与える。



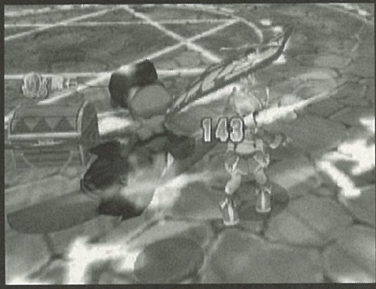
⬅ビーム攻撃を食らうと、あっという間にHPが減少。中級魔法の発動などで防御しよう。

BOSS! シャーロムXP

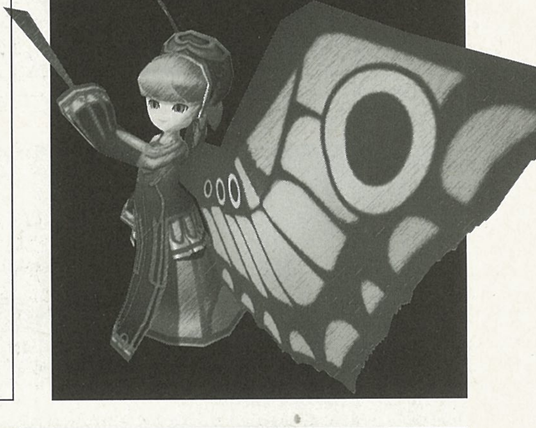
HP:5000

シャーロムXPはシャーロムの妹。シャーロムSE戦のように足場が崩れるなどの変わったトリックも、特定の攻撃方法に対する耐性もない。XP独自の攻撃方法は分身体当たり攻撃。シャーロムXPの頭上に黒い雲がかかり始めたら正面にはできるだけ立たないようにして、扇飛ばし攻撃やビーム攻撃を回避しよう。基本的には相手の横や後ろに立って上級魔法を当て続ければ倒せるはず。このあとに"デゼルト"との戦闘があるので、回復剤などを使い切らないように注意したい。

⬆シャーロムXPだけの攻撃方法·分身体当たり。中級魔法を発動するなどしてガードしよう。

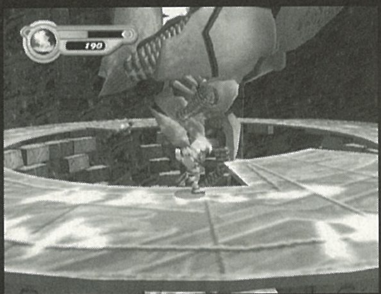


⬆走りながら魔法をタメ続け、攻撃前後のスキにすかさず間合いをつめて攻撃してしまおう。



BOSS! デゼルト

HPも攻撃力も飛びぬけて高い。正面に立つと長い爪や腕で攻撃されるので、つねに背後に回りこむようにしよう。クルクルと向きを変えてくるので、攻撃を避けるために走りながら魔法をタメて、稲妻攻撃の発動中などのスキに背後から魔法を当てるといい。また、ちょっとした攻撃でもかなりHPを削られるので、残りのHPに注意。



⬆相手の攻撃はす速いが、ただ逃げるだけではなく、魔法をタメながら走るようにしよう。

⬅ドーナツ状になっているステージの外側の出っ張りに立てば、魔法攻撃は当たりにくい。

サブイベント攻略

ここでは、メインシナリオの進行に沿って発生するサブイベントを、マップやモンスターデータとあわせて攻略していこう。

サブイベントとは?

サブイベントとは、メインシナリオのストーリー進行に合わせて発生していく、一話完結方式のシナリオのことで、エスペランサの街の住人に依頼されることでスタートする。サブイベントのクリアーはメインシナリオの進行には影響しないので、依頼を受けるかどうかは自分で決められる。好きなイベントを選んで自由な冒険を楽しもう。さまざまなエピソードを楽しめるのはもちろん、テネレッツァを成長させたり、報酬として貴重なアイテムをもらえたりと、うれしい特典も多いぞ。

⬇会話中に頼まれたり、自宅のポストへ手紙が来たり、依頼人が来たりなどしてイベントが発生する。

⬆"ネコのブローチ"のように、テネのところに依頼人が来るパターンも。

サブイベントは全15種類!

サブイベントは、短時間で終了するものから、複数のフィールドを走り回ることになる大掛かりなものまで全15種類を楽しむことができる。用意されている報酬は、攻撃力を倍にするアクセサリーの入手や禁呪の習得など、利用価値の高いものが多い。"街いちばんの何でも屋"らしく、できるだけたくさんの依頼を受けたいところ。ちなみに、"冒険野郎インディー"シリーズに関しては、ダンジョン中で一度でも気絶してしまうとシリーズの続編イベントが出現しなくなってしまうので注意しよう。

アイコンの説明

禁呪	指定のふたつの魔法がレベル19以上で禁呪を習得できるイベント。
通り名	クリアーすることで新しい通り名がもらえるイベント。

冒険野郎インディー・最初の挑戦		P.071
ネコのブローチ		P.072
ファンの大冒険		P.072～073
続・冒険野郎インディーの挑戦		P.074
恋の魔法使い	通り名	P.075
ホープダイヤモンド	通り名	P.076
宿命のライバル	通り名	P.077
伝説の果実		P.077
夢見るドラゴン		P.078
真・冒険野郎インディーの挑戦		P.078
最高VS最善	通り名	P.079
宮廷魔術師になろう	禁呪 通り名	P.080
冒険野郎インディー・最後の挑戦	禁呪 通り名	P.081
黒い力	禁呪 通り名	P.081
パンデモニウム	禁呪 通り名	P.082～083

⬆"ネコのブローチ"のように、ほかでは手に入らないアイテムが報酬となるイベントが多い。

⬆"恋の魔法使い"などのサブイベントでは、ストーリーにちなんだ通り名をもらえる。

⬆"インディーシリーズ"はクリアーできないものがあると、以降のイベントが発生しない。

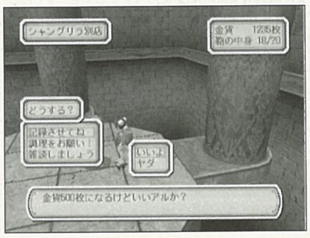
⬆最後に発生する4つのサブイベントでは通常報酬のほかに、禁呪習得のチャンスが発生。

冒険野郎インディー・最初の挑戦

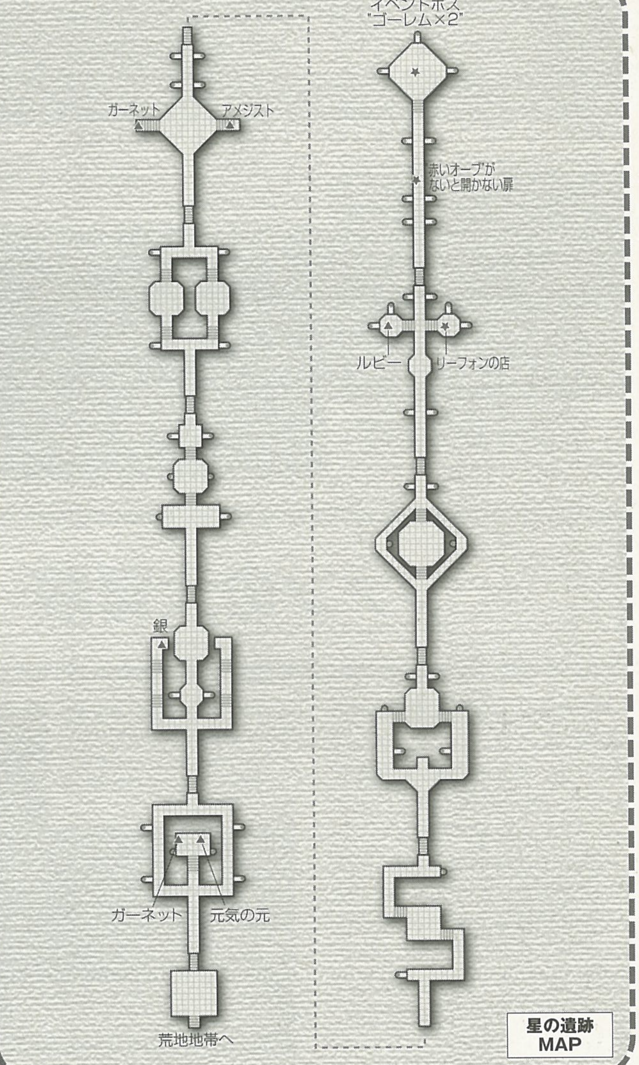
発生条件：荒地地帯でのインディー救出終了後、自宅を出る。
報酬：赤いオーブとホーリーグレイル。

インディーの助手として荒地地帯の"星の遺跡"を探検することになる。インディーが入り口で倒れてしまい進めなくなるが、ここは彼にかまわず遺跡の中に入ってしまおう。遺跡の中で一度でも気を失うと、その後に続く、シリーズ続編の3つのイベントが発生しなくなってしまう。ある程度メインシナリオを進めることでレベルを上げてから遺跡に出かけるか、冒険の助手を頼まれてから出発までのあいだにセーブを行い、万が一気を失ったらそのデータをロードし直すように。ボス（ゴーレム）のいる場所までは一本道なので迷う心配はない。すべてのアイテムを回収しながら進んでいこう。

⬆かまってほしがっているようにも思える口ぶりだが、ここでは置いていこう。

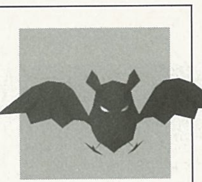


⬆万が一のことを考えて、金貨500枚でリーフォンにセーブを頼んだほうがいいかも。



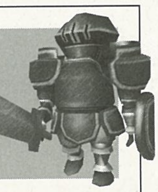
要注意モンスター

バット　HP：20

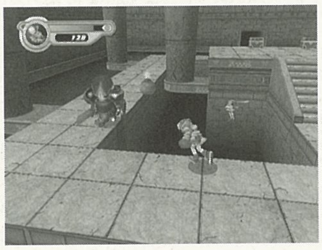


すべての攻撃方法に対して弱く、攻撃をしてくることはない。通常アイテムはキズぐすりでレアアイテムはとり肉だが、このとり肉はカロリーネに依頼される品でもある。ここで5個集めてしまおう。

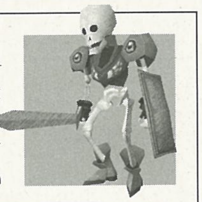
ブルーナイト　HP：100



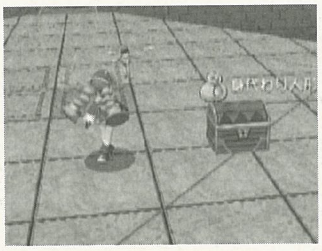
炎属性魔法攻撃に弱く物理攻撃に強い。2体同時に出現することが多く、挟まれてしまうと剣で連続攻撃されることになるので、早めに魔法で倒してしまおう。倒すともらえる経験値は20。通常アイテムは鉄クズで、レアアイテムは鉄だが、この鉄はデュマに集めてほしいと依頼される品でもあり、アイアンティアラやホールドチェックなどの装備品の合成材料でもある、利用価値の高いアイテム。


⬅ブルーナイトが移動できる場所は限られている。自分の安全を確保できる場所で攻撃しよう。

スカルナイト　HP：200



物理攻撃に弱く、1体を倒してもらえる経験値は180。攻撃には毒の追加効果がある。動きがかなり速く、こちらを見つけるとすごい速さで走り寄ってくる。剣の連続攻撃が始まると簡単には止まらないので、気付かれないうちに倒してしまうようにしたい。そのため物理攻撃にこだわらず、遠くからできるだけ強力な魔法を使うのがオススメ。通常アイテムは身代わり人形で、レアアイテムはミスリル。

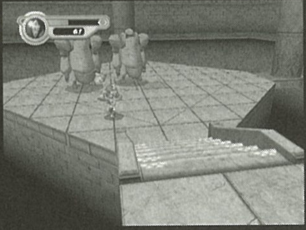


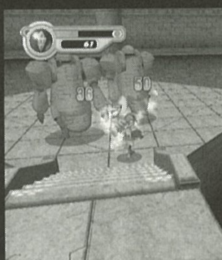
⬅通常アイテムの身代わり人形は、店で買うとルビー2個分もとられる、かなり高価なアイテム。

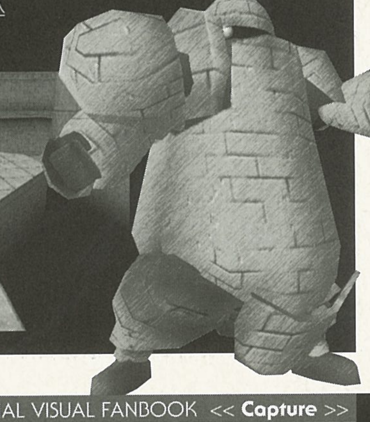
BOSS! ゴーレム×2

HP:600×2

物理攻撃に強く、攻撃には気絶の追加効果がある。HPは600と高いが、倒すと200もの経験値がもらえる。移動速度が遅いので走り回ることで攻撃をかわせるが、相手の射程に入ってしまうと鋭いパンチを連続で打ち込まれるので注意しよう。


⬆ゴーレムのリーチはかなり長め。床タイル3つ分は距離をあけたい。


➡危険ではあるが、立ち止まって引き付ければ2体を一挙に倒せる。

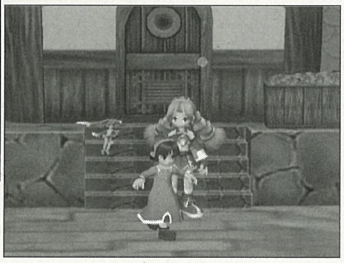


ネコのブローチ

発生条件：インディーから炎の魔石の噂を聞いたあと、自宅から出るとチョコレッタが依頼に。
報酬：歩くと「ニャー」と鳴るアクセサリー・あくあねこ。

テネが自宅を出るとチョコレッタがやってきて、「美しく可憐なお嬢様がブローチをなくして困っている」と話しかけてくる。よくよく聞いてみると、可憐なお嬢様とはチョコレッタ本人のことらしい。このブローチは、魔の森にある湖付近のロロ戦が発生した場所(詳しい場所はP.64の魔の森MAPその3を参照）に出かけ、ミノタウロスとの戦闘に勝利すると手に入るぞ。

➡しかたなくブローチ捜しを引き受けると、チョコレッタは大喜び。彼女にとってはよほど大切なものらしい。

⬅自分のことを"さる高貴なご婦人"、"可憐なお嬢様"と賞賛しまくるチョコレッタ。


BOSS! ミノタウロス　HP:2750

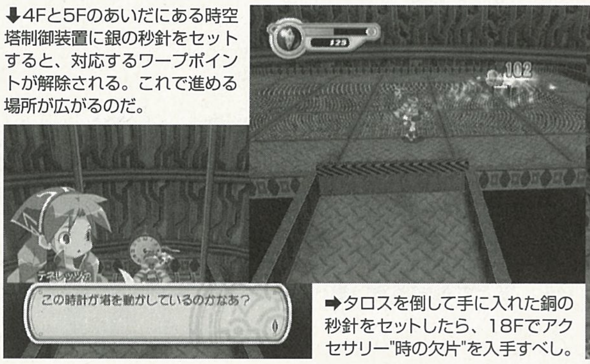
物理攻撃に強く魔法攻撃全般に弱い。通常アイテムは鬼の角、レアアイテムはパールで、もらえる経験値は2250。ダッシュ力があるので、近くにいると物理攻撃を避けにくい。走り続けて相手との距離を保ち続け、相手の魔法発動中に発生するスキに、一気に近寄り攻撃しよう。近づくタイミングがつかめない場合には、追尾機能のあるウィンドカッターとロロの協力のコンビネーションも効果的だ。

➡HPが高いので、中級魔法を使っても戦闘時間は長くなりがち。回復剤を大量に持っていこう。

ファンの大冒険

発生条件：風の魔石の噂を聞いたあとで、合成屋を訪れる。さらに街の入り口付近にいるファンと会話すると依頼される。
報酬：銀の分針と銅の秒針。

草原地帯にある時空塔探検の事前調査をしてほしい、とファンに頼まれる。時空塔に着いたらまずは4Fから時計の間に行き、ファンからもらった銀の秒針をセットして進める範囲を広げよう。時空塔の中を調査していると、街で待っているはずのファンが時空塔にやって来てワープゲートで飛ばされてしまう。17Fで見つかるので、そこにいるタロスに勝利してファンを助け出そう。

⬇4Fと5Fのあいだにある時空塔制御装置に銀の秒針をセットすると、対応するワープポイントが解除される。これで進める場所が広がるのだ。


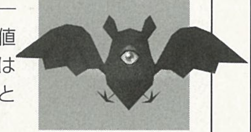
➡タロスを倒して手に入れた銅の秒針をセットしたら、18Fでアクセサリー"時の欠片"を入手すべし。

⬅ワープポイント前の柵を消すには、そのフロアのモンスターをすべて倒さなくてはいけない。

要注意モンスター

レッドアイ　HP: 90

すべての攻撃に対して弱く、倒すともらえる経験値は20。通常アイテムは元気の素でレアアイテムはとり肉。テネの身長よりも高い場所を飛んでいるときは、少し離れないと攻撃が当たらないぞ。

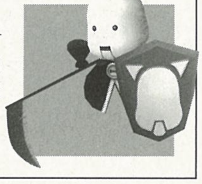


シルバーナイト　HP: 275

物理攻撃に強く弱点はとくにない。通常アイテムはミスリル、レアアイテムは魔石で、倒すと175の経験値がもらえる。手に持った大砲の攻撃範囲は前方の狭いエリアだけなので、横か後ろから攻撃しよう。

ミニデスサイズ　HP: 150

物理攻撃が無効で弱点はなく、攻撃には毒の追加効果がある。通常アイテムはルビーでレアアイテムはサファイア、倒すともらえる経験値は150。ちょこまかと動くので、ウィンドカッターがオススメ。

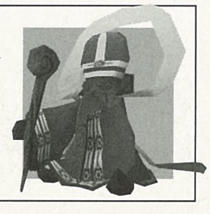


ブラックナイト　HP: 400

物理攻撃に強く、弱点はとくにない。通常アイテムはプラティーン、レアアイテムは宝くじで、もらえる経験値は225。槍での攻撃には鈍足の追加効果があるので、槍の届く範囲には入らないように。

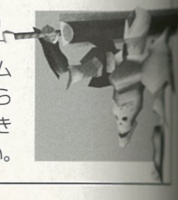
ダークウィザード　HP: 225

物理攻撃に弱く、炎属性魔法に強い。通常アイテムはラピスラズリ、レアアイテムはルビーで、倒すともらえる経験値は225。す速いワープ移動と攻撃範囲の広い稲妻のような攻撃に注意しよう。



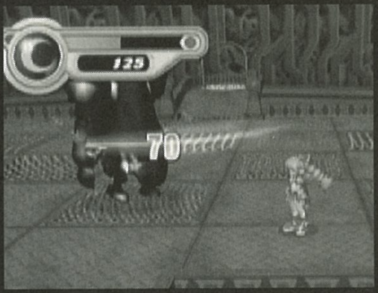
デーモン　HP: 750

物理攻撃に弱く魔法攻撃全般に強い。通常アイテムは魔石、レアアイテムはサファイアで、倒すともらえる経験値は450。物理攻撃のために近寄るときは正面には立たずに、背後に回って斬り込むといい。

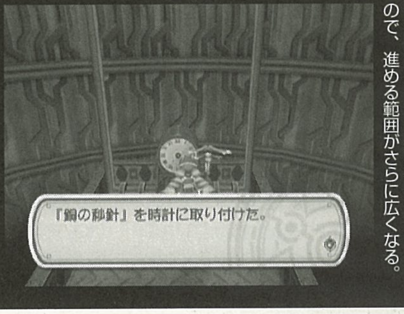


BOSS! タロス HP:1750

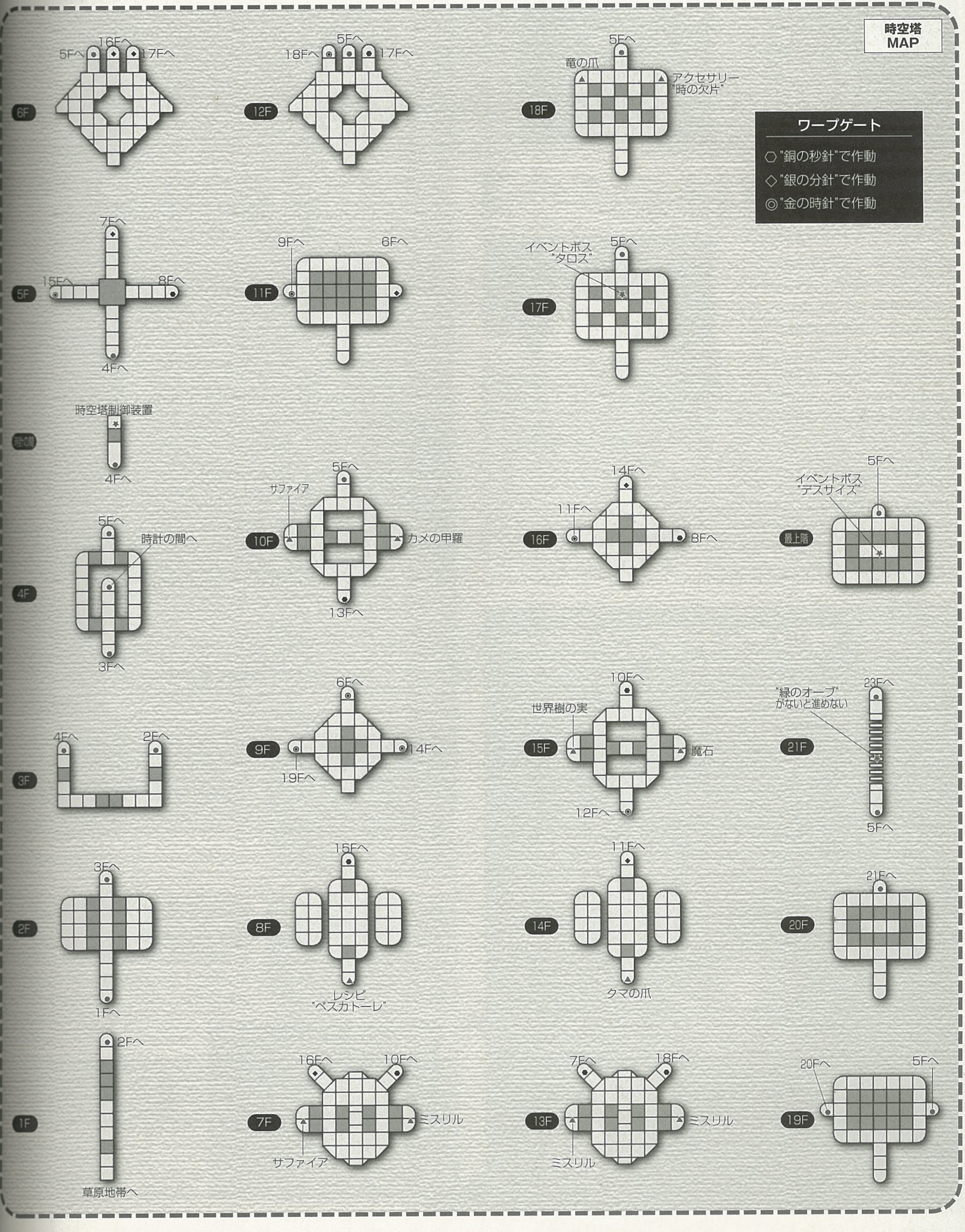
物理攻撃に強く、倒すともらえる経験値は650。リーチがかなり長く、気絶の追加効果のあるパンチ攻撃を連続でくり出してくるので、できるだけ離れて戦ったほうが安全だ。タロスは攻撃中ならば向きを変えたりしないので、背後に回れば近づいても大丈夫。ちなみに通常アイテムは金で、レアアイテムはミスリル。



←ロロの攻撃で相手のスキを作り、急いで近寄り攻撃するのもひとつの手だ。



←タロスを倒すと銅の秒針が手に入るので、進める範囲がさらに広くなる。

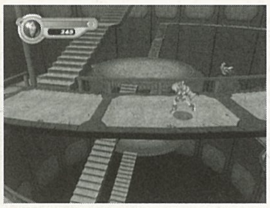


続・冒険野郎 インディーの挑戦

発生条件："～最初の挑戦"をクリアー。風の魔石の噂を聞いたあとで、おかわり食堂にいるインディーに話しかける。
報酬：青いオーブ、ホーリーアーク。

魔の森にある古の塔の調査をインディーに頼まれる。古の塔の詳しい場所はP.64の魔の森MAPその3を参照されたし。前回の"～最初の挑戦"と同様に、一度でも気を失うとシリーズの続編が発生しなくなってしまうので、出かけるまえのセーブは欠かさずに。回復剤を持参して、テネのHPにつねに気を配るようにしよう。

⬅インディーの依頼がないと、古の塔へは入れない。



⬅どのフロアも似ているので迷子にならないように。

古の塔に出現するモンスター

2F～9Fにかけて出現する敵には物理攻撃に強いものが多い。ブルーナイトが炎属性魔法、レッドナイトが水属性魔法に弱いが、ほかのモンスターはすべての魔法攻撃に弱いので、自分の好きな魔法を使えばオーケーだ。10Fに出現するのはサンダードラゴンだが、クリアー後におとずれると、デーモンかミノタウロスが待っているぞ。

⬆HP2750で体力のあるミノタウロスは魔法攻撃全般に弱く、物理攻撃に強い。

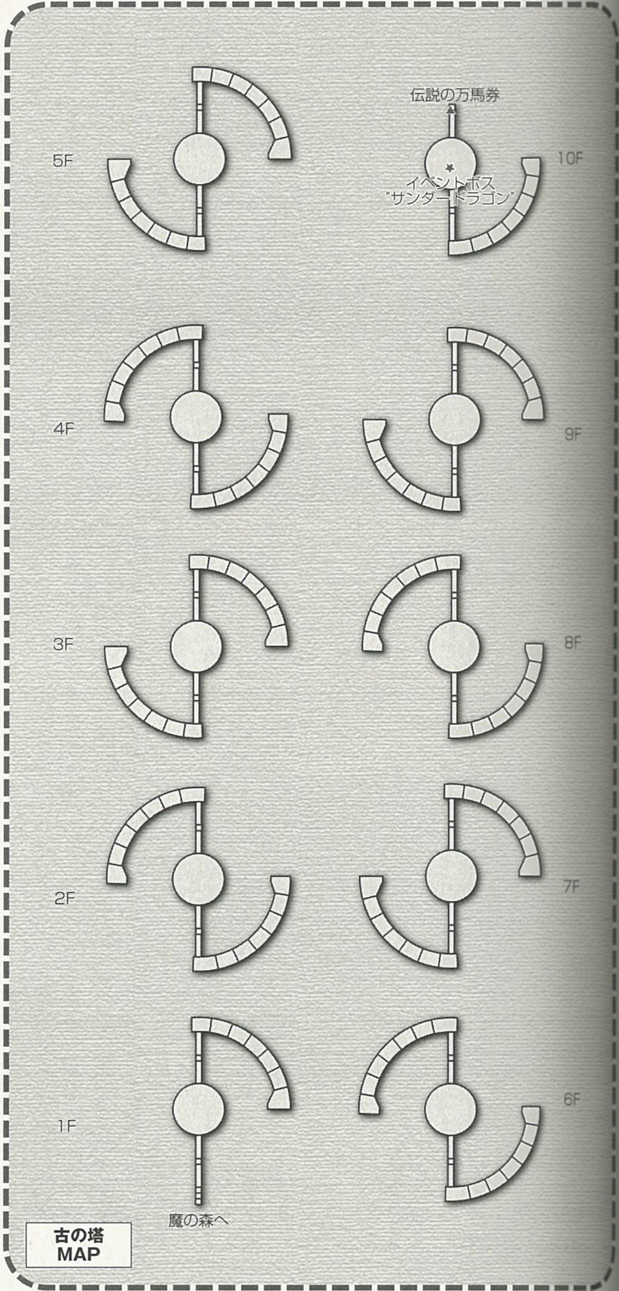
- ☐ グリーングミ
- ☐ レッドアイ
- ☐ リザードマン
- ☐ ブルーナイト
- ☐ レッドナイト
- ☐ ゴーレム
- ☐ デーモン
- ☐ ミノタウロス

BOSS! サンダードラゴン HP:2500

風属性魔法が無効で土属性魔法に弱い。HPが高く攻撃に鈍足の追加効果もあるイヤな敵だが、倒すと1750もの経験値がもらえる。相手の攻撃が届きにくく自分の攻撃は届きやすい場所は、ある程度距離をとった真横。ほかのところでもいいが、前転移動後のサンダードラゴンはすす速い前方攻撃に入るので、前転し始めたら急いで横か背後に回るようにしよう。通常アイテムの竜肉はフリーイベントの依頼品になったり、回復量の多い料理の材料になったりする貴重な食材。レアアイテムの妖精ビスケットに関しては、右のカコミを参照してほしい。

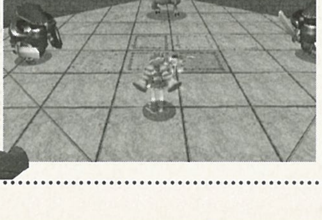
⬆ステージが狭いので、攻撃を避けるために走るのはあまり意味がない。

⬆このあたりに立てば、稲妻のような攻撃もしっぽを使った攻撃も避けやすいはず。



"妖精ビスケット"はどう使う？

ロロが一度攻撃すると、つぎの攻撃までは30秒のインターバルが必要。この時間は、どんなにテネの通り名が増えてロロが成長しても変わらない。ロロの状態を示すのは、画面左上、HPゲージの右端にある円の色。赤は攻撃不能、青は攻撃可能を表している。ただし、ロロの回復アイテム"妖精ビスケット"を使えば、ロロの体力が回復し、ただちに攻撃が可能になる。月の遺跡にある宝箱の中もしくは、サンダードラゴンのドロップアイテムとしてしか入手できない貴重なアイテムだ。



⬅サンダードラゴンは星の遺跡、ミトラス神殿、古の塔、草原に出現。

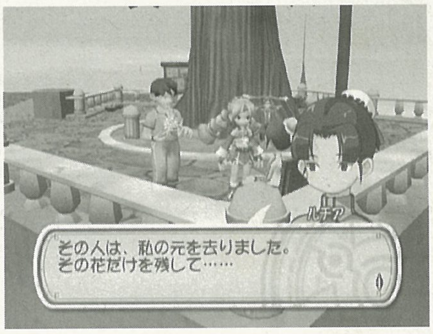
恋の魔法使い

発生条件：チョコレッタからヴィルトゥ帝の話を聞いたあとで自宅から出ると、ニコラが依頼に来る。
報酬：雪の花、通り名"恋の魔法使い"。

テネレッツァにはなじみの薄い（？）、恋愛に関する依頼が舞い込むのが本イベント。テネが自宅を出ると、ニコラが相談にやってくる。なんと、名前も知らない女性を好きになってしまったという。話をよく聞くと、その女性とはいつも公園にいるルチア。さっそくニコラを連れて、ルチアのところに行くが、あっさりとフラれてしまう。どうやらルチアは、恋に関して過去に深い傷を負っているらしい……。ルチアの心をつかむために、雪の花と太陽の花を捜しもとめることになるテネレッツァだが、ルチアははたしてニコラに心を開いてくれるのだろうか？

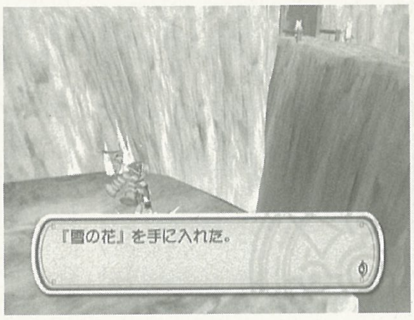
⬆名前も知らない女性に恋人になってほしいとラテンノリなことを言うわりには、体面を気にするニコラ。

⬇過去に起きた出来事が彼女の足かせになっているようだ。何とかして彼女の心を溶かしたいところだが……。



雪の花が咲く雪原地帯へ！

ルチアにプレゼントするために"雪の花"を取ってきてほしい、とニコラに頼まれる。雪の花は雪原地帯の奥地の橋を渡ったところ（詳しい場所はP.62の雪原地帯MAPを参照）に咲いている。橋の先にはシルバーブルやジェノサイドなどのモンスターが出現するので、心して渡ろう。この雪の花を持ってニコラは交際を申込みに行くが、この花に悲しい思い出があるらしいルチアには受け取ってもらえない。けっきょく、雪の花はテネレッツァの"貴重品"として登録されることになる。



➡雪原地帯の奥へずっと進んで行くとぶつかるT字路を左に曲がり、さらに進んで橋を渡ると、そこに雪の花がある。

太陽の花を捜そう！

雪の花に悲しい思い出があるなら別の花を贈ろう！ ということで、太陽の花を捜すことに。太陽の花は風の谷のヌーヴォラ戦があった場所（詳しい場所はP.60の草原地帯MAPを参照）に咲いている。ここでひと悶着起こるため、種しか入手できないが、これを持ち帰ってみると……。

⬆太陽の花を捜すことになっても、ニコラはテネをあてにしてしまう。

⬇焼け焦げた花では持ち帰ってもしかたないのでは、とロロは言うが……？

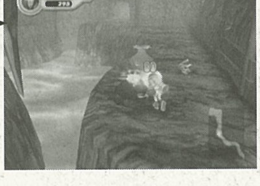
インディーよりも頼りになる!? リーナの冒険ワンポイントアドバイス

広場でシャルテとおしゃべりしている少女、リーナ。彼女に話しかけると、冒険に役立つさまざまなアドバイスをしてくれる。どこでそんな知識を得たかは謎だが、ここではその発言の真偽のほどを検証しよう。

戦いとは常に動くことだ
敵の攻撃をかわして、ベストポジションに
移動し、魔法を打ち込むことを心がけろ

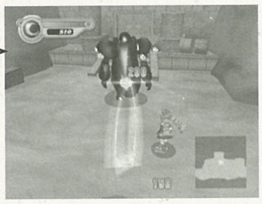
戦闘の際は、つねに移動しつつベストポジション（多くは敵の背後）を確保すれば、ダメージを受けることは格段に少なくなる。冒険の初心者には、とくに的確なアドバイスといえる。

妖精は仕えている人間の名声『通り名』が
多ければ多いほど威力を増していく



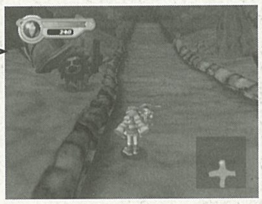
ゲーム中は、ロロの攻撃特性について知ることができる機会は少ない。こうした情報はかなり貴重だ。妖精の特性を知っているリーナは、どこかで妖精を使ったことがあるのだろうか？

なぜモンスターはアルターレや
シエンツァではなくエスペランサの周辺
に現れたんだ？



戦闘や知識だけでなく、エスペランザの周辺に漂う不穏な空気までをも察知するリーナ。モンスター騒ぎの真の黒幕が、エスペランサの内部にいるということを感付いていたようだ。

敵の属性は見た目で大体判別がつく
赤色は炎、青色は水といった感じだ



属性のわからない敵に、どの魔法攻撃を仕掛ければいいか迷うもの。敵の見た目とは逆の魔法を使うというのは、おおむね正解だといえる。なかには判断できない色のモンスターもいるが。

魔の森にはサングラスをかけた紫の花がいる
あの花は人の心を惑わす性質をもっている

マップがないと迷子になってしまいがちな魔の森。とくに初期の段階では難儀するが、人の心を惑わす場所には、たしかにサングラスをかけた花が繁殖している。いい目印になるだろう。

一度きいてみたかんだったが……いいか？
まじかる魔法ウイッチについてだ

いつもいろいろ教えてくれるリーナが、唯一投げかけてくるのがこの質問。ソボクな疑問を呈するのが、いかにもリーナらしいのだが……。逃げようとするテネの気持ちもよくわかる？

ホープダイヤモンド

発生条件：ヴィルトゥ帝の話を聞く。デュマのフリーイベントをふたつ以上クリアー＆デュマの依頼が進行中ではない。竜の瞳を所持。以上の条件を満たしたうえで、デュマに話しかける。
報酬：希望のダイヤ、通り名"目利きさん"。

デュマから"ホープダイヤモンド"の呪いを解くことを依頼される。荒地地帯の月の遺跡（詳しい場所はP.56の荒地MAPその1を参照）の最下層でイブリースを倒すと呪いは解ける。成功するとアイテムの"希望のダイヤ"、通り名"目利きさん"と金貨5000枚が手に入る。戦闘に負けても金貨と通り名はもらえるぞ。

⬆レバーを操作するたびにダンジョンの構造がタイプA→B、B→Aと切り替わる。

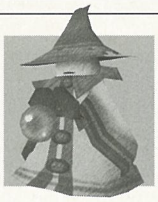
要注意モンスター

マミーベア　HP：180

炎属性魔法に弱く、攻撃に混乱の追加効果がある。通常アイテムは狂戦士の仮面、レアアイテムはラピスラズリで、倒すと150の経験値がもらえる。往復ビンタを避けるため近寄らずに遠くから倒そう。

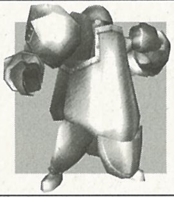
ダークソーサラー　HP：200

物理攻撃に弱く、水属性魔法に強い。通常アイテムはサファイア、レアアイテムはエメラルドで、倒すと180の経験値に。一ヵ所に止まらなければ相手の攻撃は当たらないので、近寄ってもオーケー。



オリハルコン　HP：2300

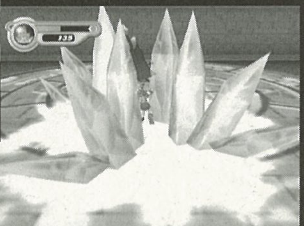
物理攻撃に強く弱点はとくにない。連続パンチ攻撃には気絶の追加効果があるので、リーチ内に入らないように。通常アイテムはプラティーンでレアアイテムは生命の土、倒すと1000の経験値がもらえる。



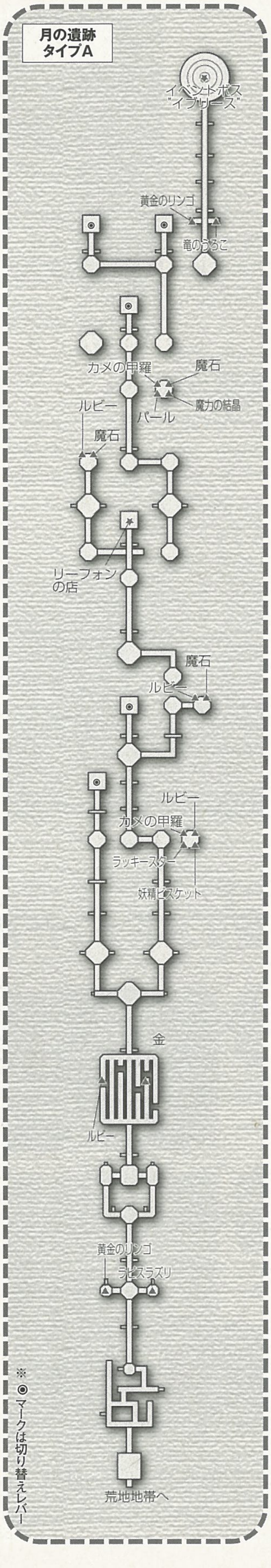
BOSS! イブリース　HP:3750

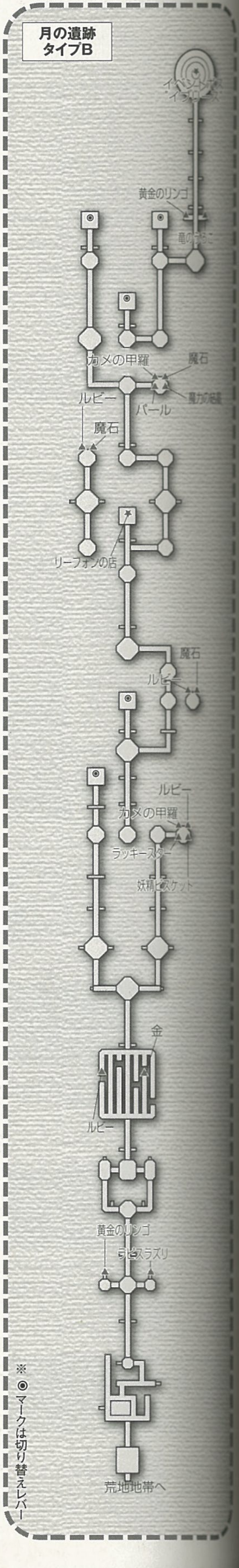
物理攻撃が無効で弱点はとくにない。HPが高いぶん、もらえる経験値も6500とかなり多め。通常アイテムは魔王の牙でレアアイテムはフローライト。大カマを振り回す攻撃には毒の追加効果がある。背後に立ってもクルリと向きを変えて攻撃してくるうえ、離れた場所でも立ち止まっていると突進してくるので、接近戦や上級魔法の使用はリスクが高い。ロロの攻撃で相手のスキを作るか、ひたすら低級魔法を当て続けていくのがいいだろう。

⬆中級魔法の使用中ならばこちらは無敵になるので、近づいても大丈夫。



⬆➡追尾機能のあるウィンドカッターや360度方向を攻撃するフレイムウォールなどの魔法は、相手に近づかなくてもダメージを与えやすいぞ。





宿命のライバル

発生条件：ヴィルトゥ帝の話を聞く。ネコ系の敵を100体以上倒している。魔法の羅針盤を所持。以上の状態で掲示板を見る。その後ギュスタヴに話しかける。
報酬：ネコ将軍のしっぽ、またたびソード、通り名"ネコハンター"。

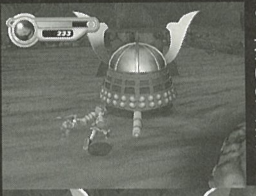
掲示板でネコ将軍の情報を読んでから公園に行き、ギュスタヴに話しかけると、ネコ将軍の討伐を依頼されて"またたびソード"を渡される。これは通常の攻撃力は30だが、ネコ将軍に対してだけは999の攻撃力を持つ、特殊な剣。この剣を持ってさっそくネコ将軍のいる魔の森の北東部（詳しい場所はP.64の魔の森MAPその3を参照）に出かけよう。ネコ将軍との戦闘に勝利すると、アイテムの"ネコ将軍のしっぽ"、装備品の"またたびソード"、通り名"ネコハンター"と金貨5000枚が手に入る。

⬆"魔法の羅針盤"は通り名が5つ以上になるとシャングリラで売り出される。

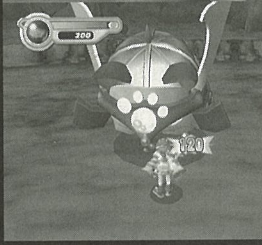
⬇階段下の掲示板でも公園の掲示板でも、見ることができる情報は同じだ。

BOSS! ネコ将軍 HP:9999

"またたびソード"を使った物理攻撃を行えば1回あたり999のダメージを与えることができるので、この剣ならば10回斬りつけるだけで倒せてしまう。"またたびソード"以外の攻撃に対する耐性はとくにない。ネコ将軍の正面に立つと、毒の追加効果のあるヘルメットでの攻撃を食らってしまうので、横か背後に回りながら物理攻撃していくといい。倒すともらえる経験値は5000。



⬅攻撃時の動きは地味だが、ダメージがけっこう大きいので注意。

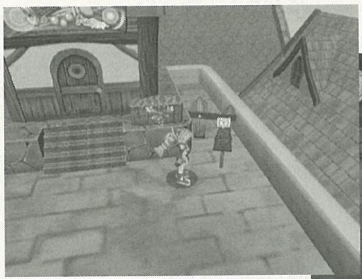


➡相手が向きを変え始めるまでは、斬りつけ続けていても大丈夫だ。

伝説の果実

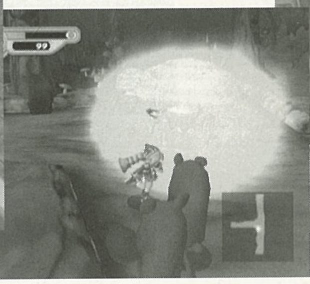
発生条件：ヴィルトゥ帝の話を聞き、魔法の羅針盤を持っていると自宅のポストに依頼が来る。
報酬：伝説の果実、金貨10枚。

姉のアンナへの誕生日プレゼントにしたいので、魔の森に実っているという伝説の果実を取ってきてほしい、とのミシェールからの依頼が自宅のポストに入っている。伝説の果実は魔の森の北西部（詳しい場所はP.64の魔の森MAPその3を参照）にある木に実っているが、手に入れるにはアースドラゴンと戦い、勝利しなくてはならない。



⬆誰かからの依頼がポストに来ているときには、上部で手紙がゆれている。

⬇魔の森も、深部まで進むとけっこう手強いモンスターが出現。

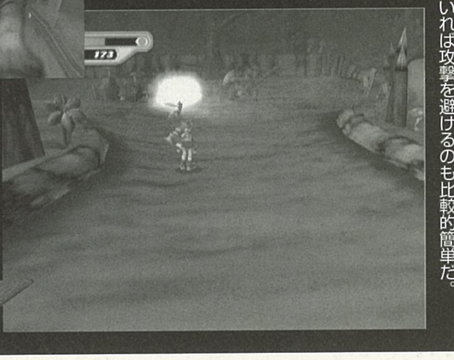


⬆イベントが終わったら、自宅の1Fにあるテーブルの上をチェックしてみよう。

BOSS! アースドラゴン HP:2500

風属性魔法に弱く、攻撃には毒の追加効果がある。土属性魔法は無効なので使わないようにしよう。通常アイテムは竜肉でレアアイテムは黄金のりんご、倒すと1750の経験値がもらえる。HPが2500もあるので相手の弱点である風属性魔法を積極的に使いたい。使えるのが低級のウィンドカッターだけという場合でも、敵の攻撃が届かない場所からダメージを与えられるので自分の好きな攻撃方法と組み合わせて活用すると効果的だ。

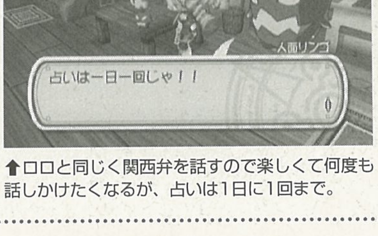
⬅背後に立っていてもしっぽを使って攻撃されてしまうので気をつけよう。



⬅戦闘スペースが広いので、距離を保っていれば攻撃を避けるのも比較的簡単だ。

"伝説の果実"って何かに使えるの？

ミシェールの依頼で発生するサブイベント"伝説の果実"をクリアーすると、自宅1Fのテーブルに置かれている人面リンゴ。このリンゴは単なる飾り物ではなく、おしゃべりの相手になる不思議議なリンゴ。占いをしてくれるので、出かけるまえに話しかけてみよう。



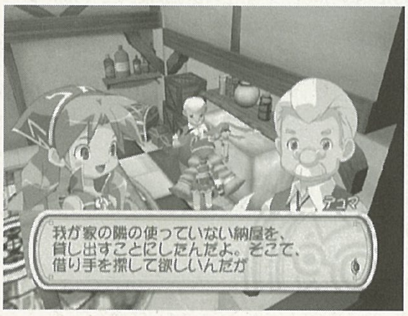
⬆ロロと同じく関西弁を話すので楽しくて何度も話しかけたくなるが、占いは1日に1回まで。

夢みるドラゴン

発生条件：炎の鍵を所持。デュマのフリーイベントが進行中ではない。"ホープダイヤモンド"をクリアーしている状態でデュマに話しかける。
報酬：ドラゴンがデュマの借家に住み着く。金貨6500枚。

3つの発生条件を満たした状態でデュマに話しかけると、借家の借り手を捜してほしいと依頼される。その後は街の掲示板でドラゴン出現のニュースを読み、火山地帯のミトラスの封印がある場所（詳しい場所はP.67火山地帯MAPその2）にいるドラゴンに会いに行こう。ここで説得に成功してデュマの借家にドラゴンが引っ越してくると、成功報酬の金貨6500枚がもらえる。

⬅デュマと話したら掲示板（階段下でも公園でも可）を見に行こう。



⬅デュマの家に行って話しかけると、横の空家に住む人を捜してほしいと依頼される。

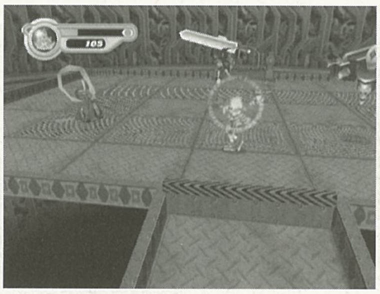
⬅⬆街の人は恐れていたが、火山地帯のドラゴンはじつは話し相手を欲しがる穏やかな人物であることがわかる。例の借家に住めば友人もできるだろうとアドバイスし、エスペランサへの移住をすすめることに。

依頼を受けたら掲示板をチェック!

真・冒険野郎インディーの挑戦

発生条件：炎の鍵を所持。"続・冒険野郎インディーの挑戦"をクリアー。銅の秒針、銀の分針、金の時計の3つを持っているか使っている。
報酬：緑のオーブ、ホーリークロス。

草原地帯にある時空塔の調査をインディーに頼まれ、以前に発生したサブイベント"ファンの大冒険"では行けなかった場所をおもに探索することになる（時空塔内の地図はP.73の時空塔MAPを参照）。今回は金の時針を持っているので、これを時計の間で時空塔制御装置にセットすれば建物にあるすべての場所に行くことができる。最上階でボスのデスサイズを倒せばダンジョンクリアーとなり、"緑のオーブ"と"ホーリークロス"が手に入る。



⬅自分がどのフロアにいるのかがわかるように、メモしながら進むといい。

★時空塔の中で一度でも気絶するとシリーズ続編が発生しなくなってしまう。

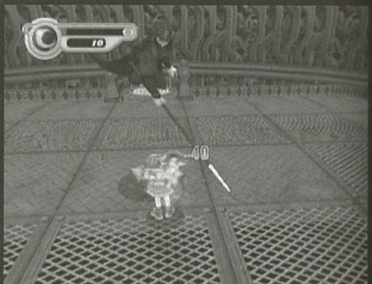
金･銀･銅の針を入手するには？

銅の秒針と銀の分針はサブイベント"ファンの大冒険"（詳細はP.72を参照）で入手。金の時針はサブイベント"恋の魔法使い"（詳細はP.75を参照）で入手した"雪の花"を持った状態でエスペランサのアイテム屋のメイフォンと雑談すると、雪の花と時計の交換が成立。

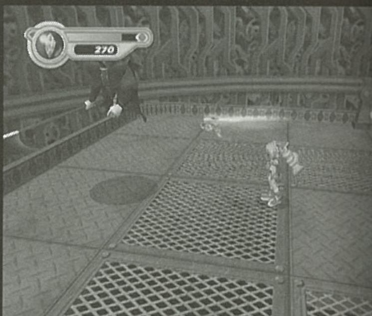
⬆雪の花は最初から雪原に咲いているので"恋の～"をクリアーせずに花だけ入手することも可能。

BOSS! デスサイズ
HP:2500

物理攻撃は一切無効で特別な弱点はないという、戦いにくい敵。しかし倒すと4000もの経験値をもらえるうえ、ドロップアイテムもかなり豪華。通常アイテムはオウガブレイドやリカバーブローチの材料となる生命の土で、レアアイテムはデスサイズかミノタウロスしか持っていないパールだ。背後に立っても向きを変えて混乱の追加効果のある大カマで攻撃してきたり、立ち止まっていると離れた場所からでもこちらに突進してきたりするなど、こちらの動きに対してかなり早い反応を見せるので、接近戦やタメ時間の長い上級魔法は避け、す速く動きまわれる体制をつねに整えておいたほうがいい。



⬅デスサイズの持っているカマは柄がかなり長いので、攻撃範囲は広い。



➡あせってデスサイズに接近しすぎることのないよう、魔法攻撃が届かない距離からもダメージを与えられるロロの攻撃をうまく組み込んでいこう。

最高 VS 最善

発生条件：セリウスに4つの魔石を預けると、自宅のポストに依頼が届く。
報酬：美食家のこころor美食の鬼、金貨2000枚。

料理対決のために、料理の素材を調達してほしいとの依頼が発生する。アンナとマーカーのどちらでも好きなほうの依頼を受けることができるが、素材の入手難易度と成功報酬のレシピの内容が異なるので、自分のプレイスタイルにあわせて慎重に選びたい。素材の入手はアンナの依頼を受けたほうが簡単だが、報酬のレシピ"最善のカレー"がHPを完全に回復し、しばらくのあいだ攻撃力を2倍にするという、追加効果が一時的なものであるのに対し、マーカーの"最高のカレー"がHPを完全に回復し最大HPを1上げるという、恒常的な追加効果を持つものであることにも注目しよう。

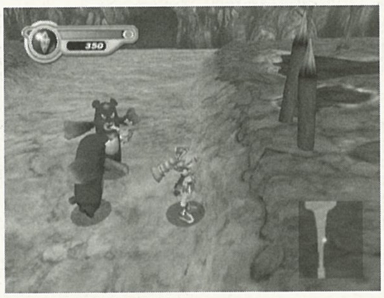
⬆アンナとマーカーの依頼は同時に届く。両方の依頼を受けることはできないので、どちらかを選択することに。

⬇報酬の"美食の鬼"は通り名で、"美食家のこころ"は料理の追加効果の継続時間が倍になるアクセサリーだ。

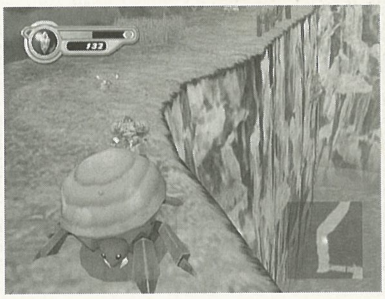
アンナ（最善のカレー）を選んだ場合

アンナのカレーの素材集めはけっこう簡単だ。じつは5種類の素材のうち、ライス、じゃがいも、りんご、けだもの肉の4つは屋台で入手できてしまうのだ。ただしライス以外はランダムで出現するので、フィールドで入手したほうが早い場合も。

集める材料	
□ライス	□けだもの肉
□じゃがいも	□香辛料
□りんご	



⬅けだもの肉と香辛料の両方を持っているヒグマは、荒地や火山地帯に出現。

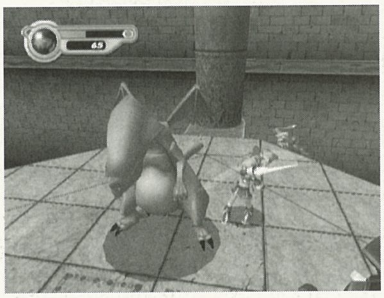


⬅りんごはピンキーやマイコニド、じゃがいもはベアナックルが持っている。

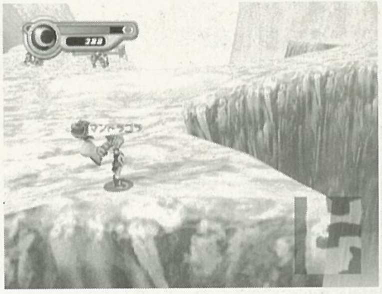
マーカー（最高のカレー）を選んだ場合

マーカーのカレーの素材は、魔の森と火山地帯の2ヵ所に行けば手に入る。香辛料とマンドラゴラは火山地帯のレディバグが落とし、魔の森に行けばピンキーがりんご、シャーロム城内にいるアースドラゴンが竜肉を落としてくれるのだ。

集める材料	
□ライス	□マンドラゴラ
□竜肉	□香辛料
□りんご	



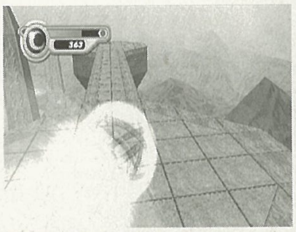
⬅風の谷や星の遺跡などに出現するサンダードラゴンも竜肉を持っている。



⬅雪原地帯のどこにでも生息するアイスフラワーもマンドラゴラを落とす。

CHECK! 比類なきパワーを持つ魔法・禁呪習得のチャンスが到来！

禁呪とは相手の防御力を無視して大きなダメージを与えることができる、とても強力な魔法のこと。禁呪を覚えるには特定のサブイベントのクリアーと各禁呪に対応した魔法2種がレベル19以上に達していることが必要になる（各禁呪の詳細は下の表を参照）。ちなみに禁呪を4つとも覚えたい場合には、簡単なものから覚えていくのが効率的だが、オススメの習得順はメルトダウン→エンジェルコール→メイルシュトローム→クリムゾンフレアだ。このうち、エンジェルコールの習得にクリアーすべき"冒険野郎インディー・最後の挑戦"は、同シリーズ3本のサブイベントを途中で気絶することなくクリアーしていないと発生しないので注意しよう。また、禁呪の発動はロロとの合わせ技なので、攻撃と攻撃の間には30秒のインターバルが必要になる。妖精の体力を即時に全回復してくれるアイテム・妖精ビスケットやインターバルを15秒に縮めてくれるアクセサリー・フェアリーテイルなどの便利なアイテムを使えばどんどん発動できるようになるので、禁呪を覚えたらぜひ入手しておきたい。



⬆派手なエフェクトも禁呪の魅力。これはクリムゾンフレア。

禁呪の種類

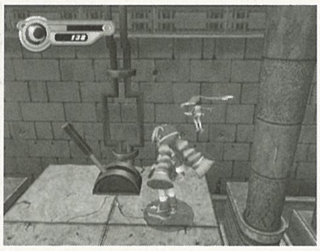
名称	内容	攻撃力	必要な魔法	クリアーすべきサブイベント
クリムゾンフレア	筒状の炎で前方を攻撃	2000	風＋炎	パンデモニウム
メイルシュトローム	水柱で360度方向を攻撃	1500	水＋風	黒い力
メルトダウン	毒の追加効果を持つ核爆発	1250	炎＋土	宮廷魔術師になろう
エンジェルコール	自分のHPを100%回復させる	—	土＋水	冒険野郎インディー・最後の挑戦

宮廷魔術師になろう

発生条件：セリウスに4つの魔石を預ける。石版の欠片を2個所持。カロリーネのフリーイベントが進行中ではない状態でカロリーネに話しかけると、ポストに依頼が届く。
報酬：太陽の石版が完成、通り名"必殺仕事人"、金貨20000枚。

"石版の欠片"のひとつ目はキーツのフリーイベントの報酬として、ふたつ目は掘り出し物として入手できる。ウェイトレス捜しの依頼をされてから自宅を出るとポストに依頼が来るので、荒地にある太陽の遺跡（詳しい場所はP.65荒地地帯MAPその2を参照）に出かけよう。成功すると石版が完成し、金貨20000枚と通り名"必殺仕事人"が手に入る。また、太陽の遺跡の最下層で禁呪"メルトダウン"について書かれた石碑が読める。炎と地の魔法がレベル19に達している場合は、この禁呪を使えるようになる。

⬆2つ目の"石版の欠片"は通り名が8つ以上になると、メイフォンの店に出現する掘り出し物。お代はトパーズ×8。


➡太陽の遺跡にはこのレバーが6つあり、作動させるたびにダンジョンの構造タイプAとタイプBとが切り替わっていく。

太陽の遺跡に出現するモンスター

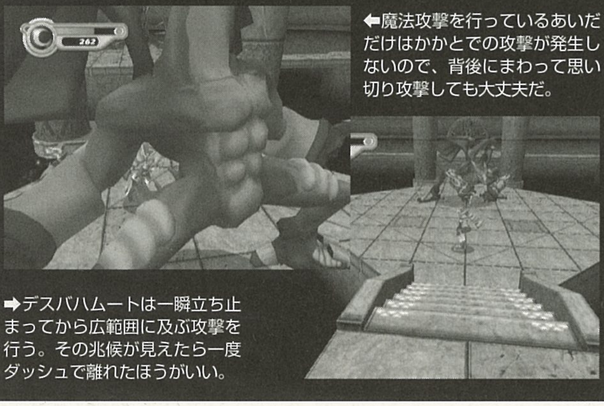
このダンジョンでは特定の場所に足を踏み入れると、複数のモンスターとそのフロアを囲む柵が出現する。そこで魔法をタメながら移動→モンスターと柵が出現したら上級魔法を発動する、という手順をくり返して進んでいくと効率がいい。また、剣や拳で攻撃する敵と魔法を使う敵が混在し、攻撃範囲がまちまちなので、威力の高い上級魔法などと飛距離の長いロロなどの攻撃を、状況に応じて使い分けることが必要になる。

- ☐ シロネコ
- ☐ シロクマ
- ☐ ミニエンジェル
- ☐ ダークソーサラー
- ☐ ダークウィザード
- ☐ ダークプリースト
- ☐ デーモン
- ☐ グレーターデーモン
- ☐ アイスドラゴン
- ☐ デスバハムート

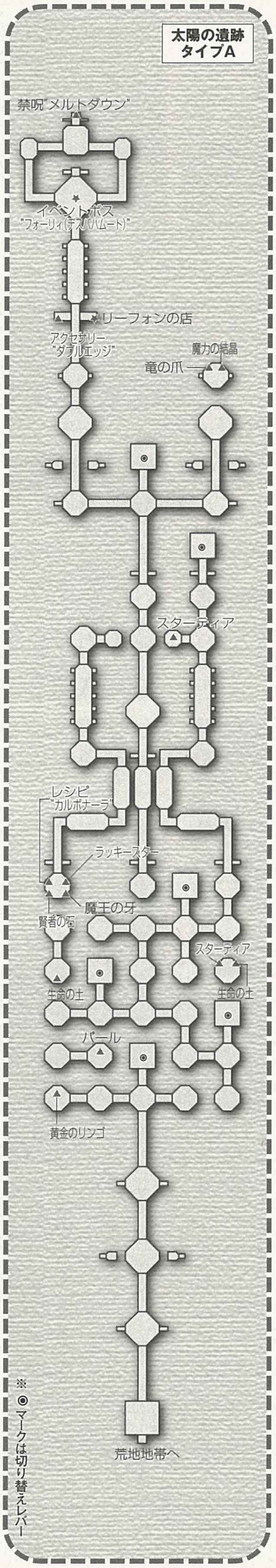
BOSS! デスバハムート+ブラックナイト×2

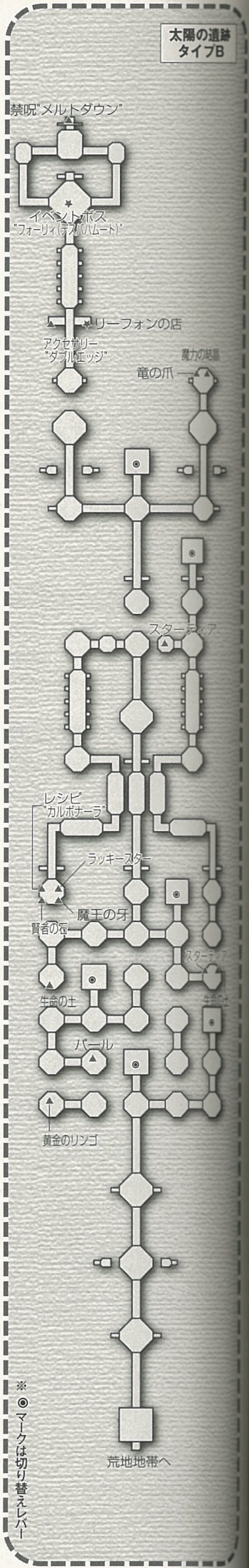
HP:4500＋400×2

ボス戦はフォーリィが操るデスバハムート1体とブラックナイト2体との戦闘になる。さきにブラックナイトを倒してからデスバハムートに取りかかろう。ブラックナイトは物理攻撃に強く弱点はないので、自分の得意な魔法がオススメ。デスバハムートは魔法攻撃全般に強いので物理攻撃を使いたいが、正面にはレーザーで、後ろにはかかとで攻撃してくるので、横から斬りつけるといい。


⬅魔法攻撃を行っているあいだだけはかかとでの攻撃が発生しないので、背後にまわって思い切り攻撃しても大丈夫だ。

➡デスバハムートは一瞬立ち止まってから広範囲に及ぶ攻撃を行う。その兆候が見えたら一度ダッシュで離れたほうがいい。





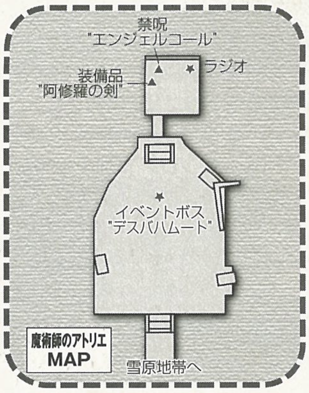
冒険野郎インディー最後の挑戦

発生条件：セリウスに4つの魔石を預ける。"真・冒険野郎インディーの挑戦"をクリアーしている。おかわり食堂にいるインディーに話しかける。
報酬：通り名"美少女の助手"ほか。

魔術師のアトリエ（詳しい場所はP.62雪原地帯MAPを参照）の調査を依頼され、デスバハムートと戦闘に（戦いかたは左ページのボス戦攻略を参照）。勝利するとアクセサリー"ゴーストジュエル"、通り名"美少女助手"が手に入り、メイフォンの店の掘り出し物に"インディーの生涯""初心冒険者の心得"の2冊が追加される。また、アトリエを再度訪れると禁呪"エンジェルコール"についての文章を読める。

⬆禁呪の"エンジェルコール"は文章を読むだけではなく、水と地の魔法がレベル19に到達していないと使えるようにならない。

⬇敵に察知されにくくなる"ゴーストジュエル"は、イベント終了後におかわり食堂にいるインディーに話しかけるともらえる。

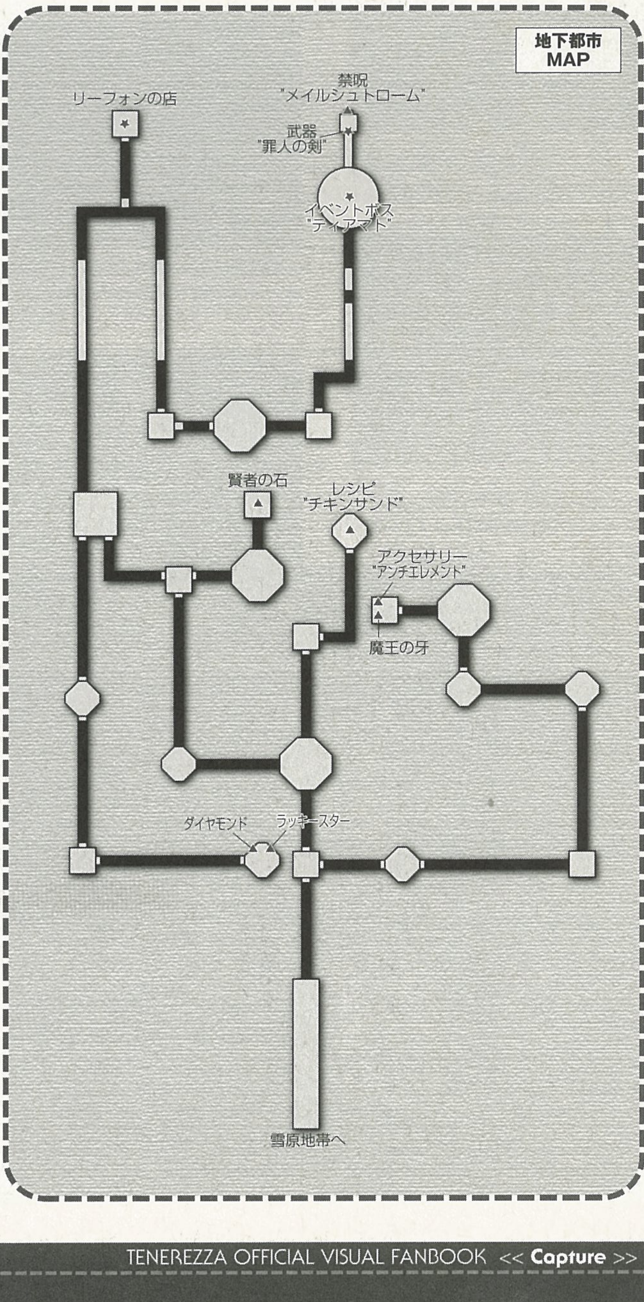


黒い力

発生条件：セリウス大演説が発生している。キーツのフリーイベントをすべてクリアー。"パンデモニウム"が進行中ではない。以上の状態でキーツに話しかける。
報酬：氷の鍵、通り名"御使い"、金貨50000枚。

地下都市(P.62を参照)で罪人の剣を入手。"氷の鍵"、金貨50000枚が手に入り、水&風魔法レベル19以上で地下都市の祭壇で禁呪"メイルシュトローム"を覚えられる。剣を捨てれば"イビルタリスマン"、通り名"御遣い"が手に入る。

⬅剣を捨てずに"イビル"入手をあきらめてもいい。

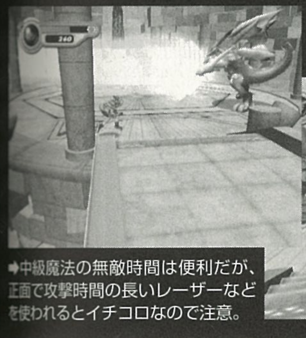


地下都市に出現するモンスター

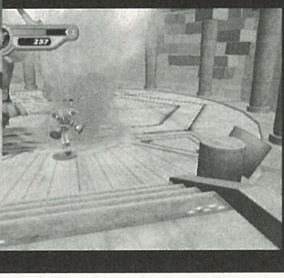
- □ブルーグミ
- □シロネコ
- □シロクマ
- □ミニエンジェル
- □ダークソーサラー
- □ダークウィザード
- □ダークプリースト
- □デーモン
- □グレーターデーモン
- □アイスドラゴン
- □デスバハムート

BOSS! ティアマト HP:5500

すべての攻撃に対して強いという強敵だけあって、倒すと20000の経験値がもらえる。一瞬立ち止まってしゃがみ始めたらレーザーか床叩き攻撃に入るので、猛ダッシュで離れよう。攻撃中だけは動かないので、攻撃が始まったらダッシュで後ろから近寄り、できるだけ威力のある魔法を当てて再びダッシュで離れよう。



➡中級魔法の無敵時間は便利だが、正面で攻撃時間の長いレーザーなどを使われるとイチコロなので注意。

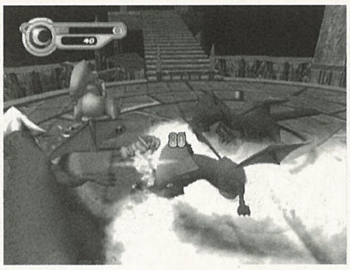


⬅相手の攻撃中以外は距離を保つようにして、ダメージは小さくても飛距離が長い魔法で攻撃しよう。

パンデモニウム

発生条件：セリウス大演説が発生している。"夢見るドラゴン"をクリアー。"黒い力"が進行中ではない。5ヵ所のミトラス封印でお祈り済み。以上の状態で自宅から出る。
報酬：通り名"救世主"。

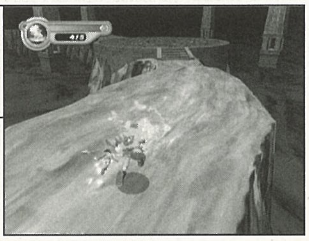
自宅を出てからのイベント発生後にデュマの借家に行くと、ミトラスの神殿（詳しい場所はP.56荒地地帯MAPその1を参照）でのミトラス再封印をドラゴンに依頼される。成功すると通り名"救世主"、神殿最下層の石碑で禁呪"クリムゾンフレア"に関する情報を入手（この禁呪を覚えるには炎&風魔法レベル19以上が必要）。ちなみにここではマップ上と各項目の数字が対応しているので、あわせて見てほしい。



⬅ゲーム中の最難関と言ってもいいシビアなダンジョン。金貨はあまり持たずに出かけたほうがいい。

⬆クリアー後も、もう一度5ヵ所のミトラス封印でお祈りすれば、再び神殿に入れるようになる。

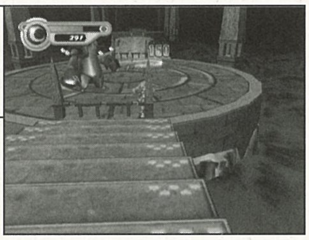
1 4種8体のドラゴンからスタートしよう



アース（風が弱点）→ファイヤー（水が弱点）→サンダー（土が弱点）→アイス（炎が弱点）→4種同時、の順で8体のドラゴンが出現。ドラゴンといっしょにザコ敵が出現するが、ドラゴンとまとめて上級魔法で倒してしまおう。

⬆移動時はつぎのドラゴンに効く魔法をタメながら走り、ドラゴンたちが出現した瞬間に上級魔法をぶつけるといい。

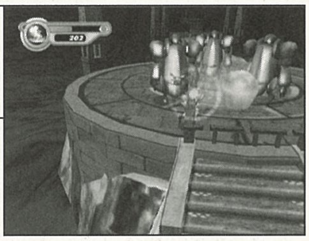
2 タロス、デーモン、バーサーカーが出現



自分のいちばん強力な魔法をタメてからフロアに入り、"全体を攻撃→ロロ攻撃"で全体のHPを削ろう。あとはタロス（弱:魔法、強:物理攻撃）、デーモン（弱:物理攻撃、強:魔法）バーサーカー（強:魔法）のデータを参考に。

⬆"上級魔法をタメてフロアに入り全体攻撃→ロロ攻撃"で全体のHPを削るのは、どのフロアでも有効なオススメの方法。

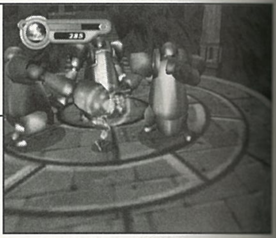
3 出現はタロス3体とジェノサイド2体



タロスは魔法全般に弱く、ジェノサイドは炎属性魔法に弱いので、敵の攻撃を避けつつも、炎属性魔法をタメる→できるだけ多くの敵に当てる、をくり返そう。魔法のタメ中にロロ攻撃を組み込んでもいい。

⬆体が大きいのでタロスに目が行きがちだが、ジェノサイドは遠くにいても大きな氷で攻撃してくる要注意モンスターだ。

4 オリハルコンのほか、タロス、サイコが2体ずつ



オリハルコン（弱:なし、強:物理攻撃）1体と、タロス（弱:魔法、強:物理攻撃）、サイコ（弱:炎、強:水）が2体ずつ出現する。よほど強力な武器でなければ、ここで物理攻撃を使うのは効率が悪い。炎属性の上級魔法を使おう。

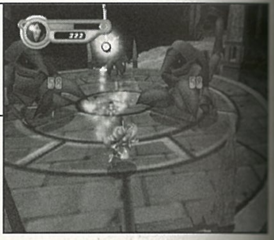
⬆オリハルコンとタロスはリーチが長い。フロアの隅に追いやられて身動きできなくなったりしないように注意しよう。

5 レディバグ2体とミノタウロスが出現

ミノタウロス（弱:なし、強:物理攻撃）とレディバグ（弱:物理攻撃、強:地）が出現。ミノタウロスはレディバグの10倍以上のHPを持つので、物理攻撃は使わず、ミノタウロスを魔法攻撃するついでにレディバグを倒すといい。

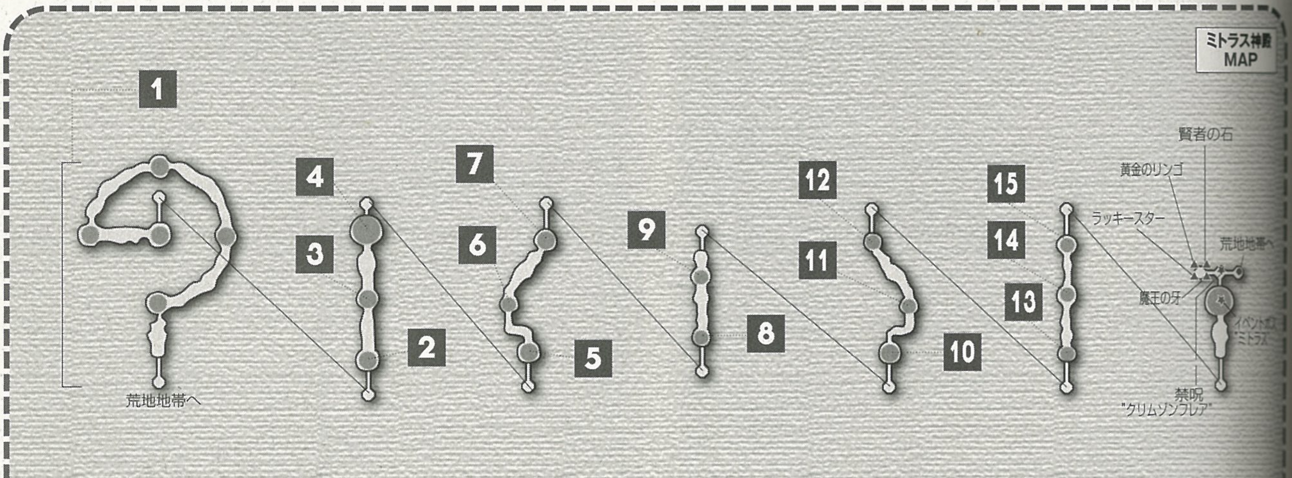
⬆ミノタウロスのレアアイテムはパール。かなりの稀少アイテムなので、落としたらぜひとも拾っておこう。

6 ジャイアントスコーピオン2体と鬼が出現



鬼はミノタウロスをしのぐ体力の持ち主（HP:3750）で、弱点はなく物理攻撃に強い。ジャイアントスコーピオンは地属性魔法に強く弱点は物理攻撃だが、鬼退治を優先して魔法攻撃を行い、ついでに倒すくらいの気持ちでいい。

⬆金棒攻撃を避けるため、走りながら使える低級魔法がオススメ。また、地響き攻撃の落下地点はジャンプ地点と同じ。



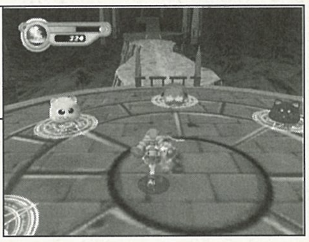
7 鬼、ミノタウロス、アイアンブルが出現

まえのフロアで出現した鬼とミノタウロスに、アイアンブル×2を加えた計4体が出現。鬼やミノタウロスも手強いが、アイアンブルは突進してきて連続攻撃を加えてくるので、弱点の水属性魔法を使って早めに倒しておきたい。

⬆鬼とミノタウロスに弱点はないが、両方とも物理攻撃に強い。魔法を使い、できれば2体同時にダメージを与えたい。

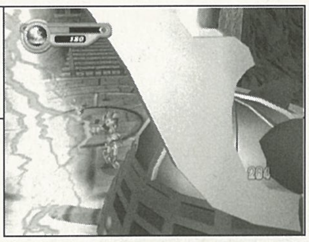
8 ネコ系5体 ちょっと一休み？

カエル、クロネコ、シロネコ、ネコ二等兵、ネコマタのネコ系モンスターが勢ぞろい。HPの高いものはいないので、事前に魔法をタメてからフロアに入り、敵が出現した瞬間に上級魔法を使えば一気に倒せるはず。


⬆カエルは元気の素や伝説の万能薬などの回復系アイテムを持っているので、落としたらぜひ拾っておこう。先は長いぞ。

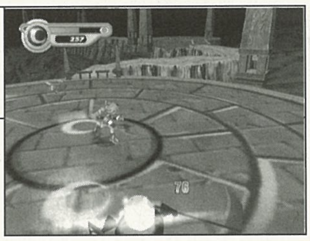
9 ネコ将軍と4体のネコ二等兵が出現

ネコ将軍は"またたびソード"を除き、特定の攻撃に対する耐性は持っていないが、この剣があれば一撃で999のダメージを与えられるのでぜひ使おう。持っていなくても接近して自分の好きな魔法で攻撃すればオーケー。


⬆正面に立つとヘルメットで攻撃（毒の追加効果あり）されるので、背後か横に陣取るようにしよう。

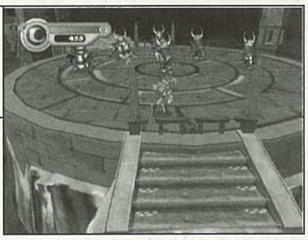
10 デスサイズと3体のミニデスサイズ

デスサイズ(HP:2500)とミニデスサイズ(HP:150)の攻撃に対する耐性は同じで、弱点はなく物理攻撃が無効だ。最初は走りながら使える低級魔法を使ってミニデスサイズを倒し、そのあと上級魔法でデスサイズを倒そう。


⬆最初の低級魔法は、メチャクチャに撃ってもそれなりにダメージを与えられるウィンドカッターがオススメだ。

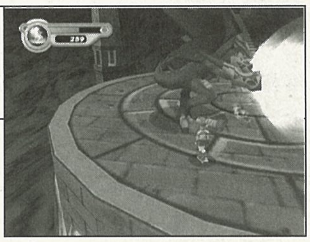
11 ブラックナイトだけが6体出現

弱点はとくになく、物理攻撃に強いブラックナイトが6体同時に出現。上級魔法をタメてフロアに入り、敵が出現した瞬間に攻撃しよう。ブラックナイトのHPは400なので、このあと上級魔法を1〜2回使えばすべて倒せるはず。


⬆ブラックナイトのドロップアイテムは、通常アイテムがプラティーンで、レアアイテムが宝くじだ。

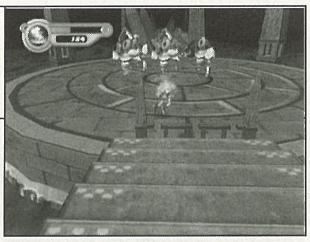
12 ブラックナイト×2とデスバハムート

先ほども出現したブラックナイトが2体とデスバハムートが1体。デスバハムートはHP:4500と体力があるが、手に入る経験値も10000と多め。弱点はとくになく、魔法全般に強い。魔法使用中などのスキに背後から攻撃しよう。


⬆攻撃中以外は正面に立つとレーザーで、後ろに立つとかかとで攻撃されてしまうので、近づくなら横からにしよう。

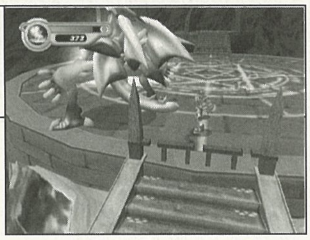
13 グレーターデーモン4体が出現

ここにはHPが1250のグレーターデーモンが4体出現する。物理攻撃に弱く魔法攻撃全般に強いので剣で攻撃したいところだが、4体もいるので、最初はまとめて魔法攻撃で、敵の数が少なくなったら剣で攻撃すると効率がいい。


⬆グレーターデーモンの通常アイテムは生命の土でレアアイテムはエメラルド。1体を倒すと750の経験値がもらえる。

14 15 オリハルコン3体〜ティアマト

14のフロアにはオリハルコン3体が出現する(攻略法は4のフロアを参照)。15のフロアにはグレーターデーモン2体とティアマトが出現。ティアマト戦ではスキがある攻撃中以外は相手から離れ、飛距離の長い魔法を使おう。


⬆ティアマトはすべての攻撃に対して強い。攻撃中のスキに近づく場合は、背後から回りこむと比較的安全。

BOSS! ミトラス HP:7777

体がきわめて大きくHPは7777、すべての攻撃に対して強いという手強い敵なので、禁呪を覚えていなければアンチエレメントやイビルタリスマンなどの装備品の力を借りるなどの工夫をしたほうがいい。物理攻撃は正面に立たなければほぼ避けられるが、魔法攻撃の範囲はかなり広いのでできるだけステージの縁を歩くようにしよう。

⬅自分のダメージを最小限におさえるには、逃げながら低級魔法を撃ちまくるか、相手の攻撃が届きにくい背後に陣取り、発動中は無敵状態の中級魔法を連発するのがオススメだ。

⬇威力がもっとも低いミトラスの攻撃はサンダー攻撃だが、直撃されると150のダメージが発生。

⬅接近攻撃を避けるため、つねに相手との距離を保とう。こちらの攻撃時は背後に回り、魔法が届くギリギリのところに立とう。

フリーイベント攻略

ここでは18本のフリーイベントを攻略。ゲームクリアーと直接は関係ないイベントで、カロリーネ、デュマ、キーツが依頼人だ。

フリーイベントとは？

フリーイベントは街の人に依頼されて、食材や宝石、合成材料などを集めていく、単発のイベント。依頼を受けるかどうかはメインシナリオの進行には影響しないが、達成したときの報酬は冒険に役立つものばかり。基本的には金貨に加えてカロリーネは料理レシピを、デュマは稀少アイテムを、キーツは情報をくれることが多い。また、デュマのくれる"魔の森の地図"やキーツのくれる"竜の瞳"、"石版の欠片"などのように、所持していることがサブイベントの発生条件にもなるアイテムもある。

⬇デュマはいつも自宅にいる。このように自分で御用聞きをしていくことで依頼が発生するのだ。

⬆おかわり食堂の1Fではカロリーネに、2Fのバーではキーツに会える。

フリーイベントの発生条件

各イベントの発生条件はカロリーネ、デュマ、キーツのイベントに共通で、"炎の魔石の噂を聞く"などのメインシナリオの進行状態に沿ったもの（詳細は右の写真と説明を参照）。それぞれの依頼内容の頭にふってある①～⑥の数字の順番どおりにイベントは発生していく。ちなみに依頼を達成して報酬をもらったら、一度建物を出てから話しかけないとつぎの依頼は発生しないぞ。

フリーイベント①&②の発生条件
ゲームの開始

⬆インディー迷子の話を聞いてから、依頼人たちに話しかけると①&②が発生。

フリーイベント③&④の発生条件
炎の魔石の噂を聞く

⬆シャーロム戦後に街の入り口付近を歩いていると、インディーが話してくれる。

フリーイベント⑤&⑥の発生条件
炎の鍵をもらう

⬆魔石泥棒事件を解決後、街の入り口付近に行くと、インディーからもらえる。

カロリーネ編

1 依頼内容：けだもの肉×5

おかわり食堂でカロリーネに話しかけると、けだもの肉5切れの調達を依頼される。けだもの肉はアンナの屋台にランダムで出現し、お代は金貨60枚。

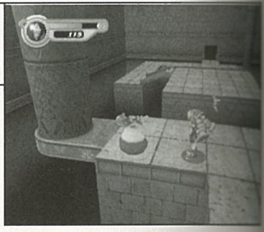
報酬： ペペロンチーノのレシピと金貨500枚

⬆火山地帯などに生息するヒグマのドロップアイテムとしても入手できる。

2 依頼内容：とり肉×5

けだもの肉と同様、アンナの屋台にランダムで出現し、お代は金貨128枚。アンナの屋台の品揃えは街の外で戦闘するたびに変化していく。

報酬： 親子どんのレシピと金貨1000枚

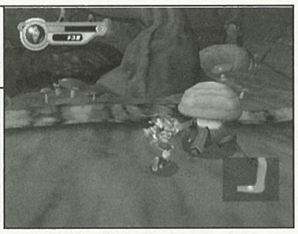


⬆星の遺跡や月の遺跡のバット、古の塔などのレッドアイからも入手可能。

3 依頼内容：りんご×5

こちらもアンナの屋台にランダムで出現する食材で、お代は金貨152枚。ピンキーやマイコニドのドロップアイテムとしても入手できる。

報酬： アップルグラタンのレシピと金貨1250枚

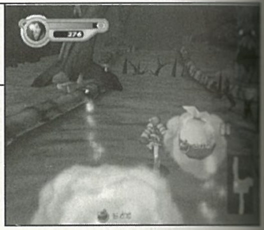


⬆ピンキーもマイコニドも魔の森にいるが、マイコニドはかなり奥地にいる。

4 依頼内容：さかな×5

さかなは魔の森に生息する、ベアナックルのドロップアイテム。レアアイテムなので少し時間がかかるかもしれないが、がんばって入手しよう。

報酬： パエリアのレシピと金貨1500枚

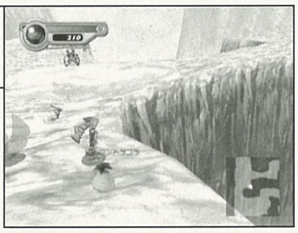


⬆魔の森の中部あたりが、ベアナックルが多数生息するエリア。

5 依頼内容：マンドラゴラ×5

マンドラゴラはアンナの屋台では買えない食材で、アイスフラワー、ジャイアントスコーピオン、レディバグの3種のモンスターが持っている。

報酬： ミックスジュースのレシピと金貨2000枚

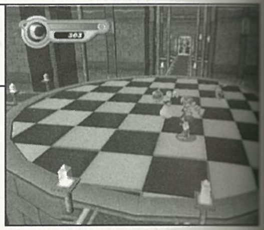


⬆ミックスジュースはHPを8割回復し防御力を倍にする、すばらしい料理。

6 依頼内容：竜肉×5

竜肉はシャーロム城やミトラス神殿にいるアースドラゴン、星の遺跡、古の塔、風の谷、ミトラス神殿にいるサンダードラゴンの通常アイテム。

報酬： 竜ハンバーグのレシピと金貨2500枚



⬆狙い目は、毎回決まった位置に出現するシャーロム城のアースドラゴン。

デュマ編

1 依頼内容：鉄×5

デュマの家に行くと、鉄を5個用意してほしいとの依頼が発生。星の遺跡に行けば、宝箱やブルーナイトのドロップアイテムとして鉄を入手できる。

報酬：黄金のりんごと金貨1250枚

⬆魔の森の中部あたりに出現するリザードマンのレアアイテムでもある。

2 依頼内容：銀×5

この時点で5個集めるのはやっかいだが、入手経路としては星の遺跡の宝箱やゴーレム、魔の森の宝箱、月の遺跡や古の塔のレッドナイトなどがある。

報酬：魔の森の地図

⬆魔の森の宝箱から1個、星の遺跡の宝箱から1個を入手できる。

3 依頼内容：金×5

月の遺跡や魔の森の宝箱からと、月の遺跡、古の塔、時空塔のレッドナイトやシャーロム城、時空塔のタロスなどから入手できる。

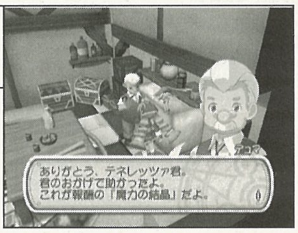
報酬：ラッキースターと金貨7500枚

⬆ラッキースターは使用直後に倒した敵1体分の経験値を倍にするアイテム。

4 依頼内容：魔石のかけら×5

魔の森のクロネコ、火山地帯のネコ2等兵のドロップアイテムとして入手することができる。どちらのモンスターにとっても通常アイテム。

報酬：魔力の結晶

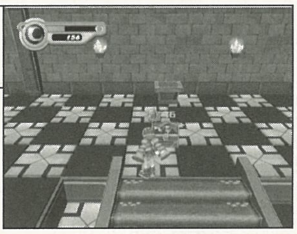


⬆魔力の結晶はボーナスポイントが1ポイントもらえる、すごいアイテム。

5 依頼内容：魔石×5

月の遺跡の宝箱だけで3個、時空塔の宝箱からは1個手に入る。残りの1個はアイアンブル、シルバーナイト、デーモンのドロップアイテムを狙おう。

報酬：目利きの証

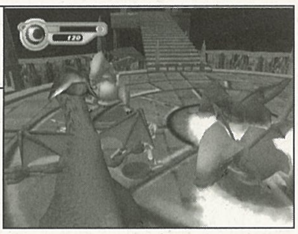


⬆シャーロム城や時空塔のデーモンは通常アイテムとして所持。

6 依頼内容：竜のうろこ×5

竜のうろこは地下都市や雪原地帯、ミトラス神殿のアイスドラゴン、火山地帯やミトラス神殿のファイヤードラゴンが通常アイテムとして所持。

報酬：二天一流の書



⬆もし入れるなら、竜のうろこの採取場所としてはミトラス神殿が最適。

キーツ編

1 依頼内容：ガーネット×5

星の遺跡や魔の森などの宝箱や、グリーングミ、カメレオン、ブルーアークなどのドロップアイテムで手に入る。5個くらいなら、けっこう簡単に集まる。

報酬：通り名"へたれ"の習得のヒントと金貨500枚

⬆キーツに会いたければおかわり食堂2Fのバーへ。いつもお酒を飲んでいる。

2 依頼内容：アメジスト×5

星の遺跡や魔の森などの宝箱や、ブルーアークのレアアイテムとして入手できる。火山地帯まで行けば、レッドグミやレッドアークも落としてくれる。

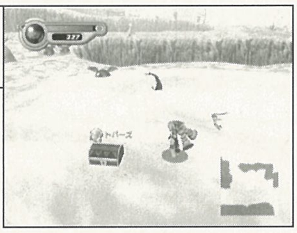
報酬：荒地の奥に行くための"竜の瞳"と金貨1000枚

⬆竜の瞳があれば、月の遺跡がある荒れ地の奥へ進むことが可能になる。

3 依頼内容：トパーズ×5

魔の森の宝箱や火山地帯のレッドアークから入手するほか、草原のイエローアーク、雪原のブルーグミ、ペンギンのドロップアイテムなどの方法も。

報酬：ミトラスの封印についての情報と金貨1500枚

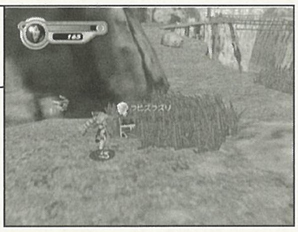


⬆これまで疑問だった世界各地のストーンサークルの存在意義とは!?

4 依頼内容：ラピスラズリ×5

ドロップアイテムとして入手することになる。落としてくれるモンスターは草原のイエローアーク、コンフュフラワー、雪原のアイスフラワーなど。

報酬：太陽の遺跡の石版の欠片(1)と金貨2000枚



⬆時空塔や地下都市のダークウィザードもラピスラズリを持っている。

5 依頼内容：ルビー×5

禁呪の情報がもらえる貴重なイベント。ルビーは星の遺跡や月の遺跡の宝箱、荒地の奥のダークメイジ、ブラウンアークなどから入手できる。

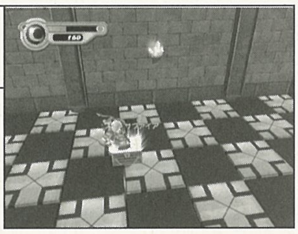
報酬：禁呪に関する情報と金貨500枚

⬆ルビーは身代わり人形のお代としても使える。自分の分も集めてしまおう。

6 依頼内容：サファイア×5

このイベントのクリアーで、イビルタリスマンやメイルシュトロームが手に入るサブイベント"黒い力"が発生。サファイアを落とすモンスターはかなり多い。

報酬："黒い力"のフラグが立つことと金貨500枚



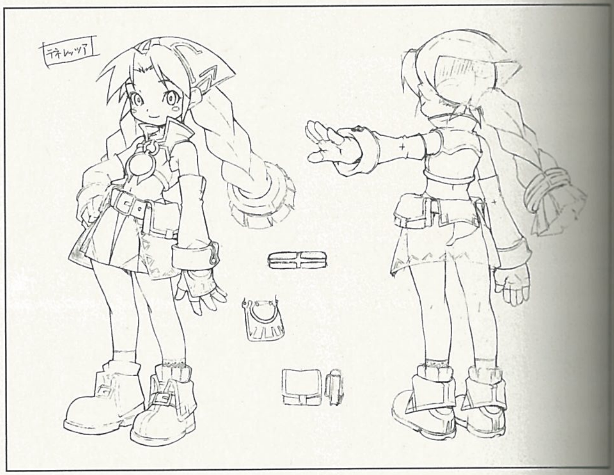
⬆シャーロム城などにいるダークソーサラーやダークプリーストがオススメ。

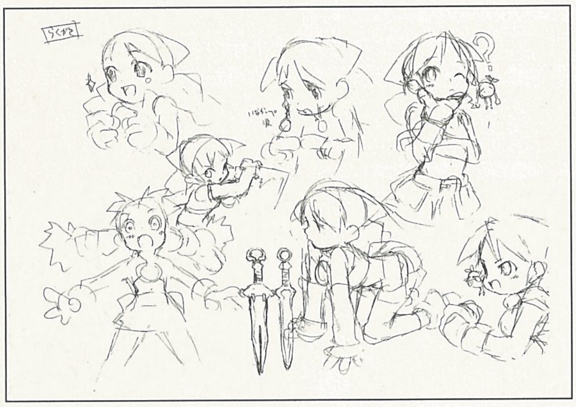
[秘蔵]

設定資料

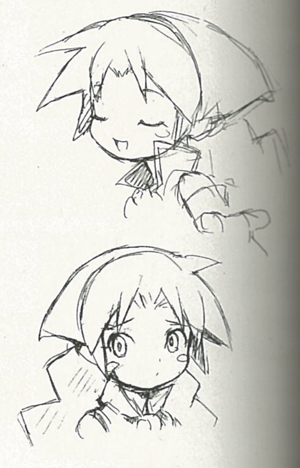
日ごろ表舞台には出ることがない設定資料だが、ゲーム制作の土台となる大切なもの。ここでは、キャラクターデザインを担当するカワタヒサシ氏の手による、秘蔵設定資料の数々を紹介しよう。なかにはお蔵入りになった超貴重な線画もあるぞ。

テネレッツァ

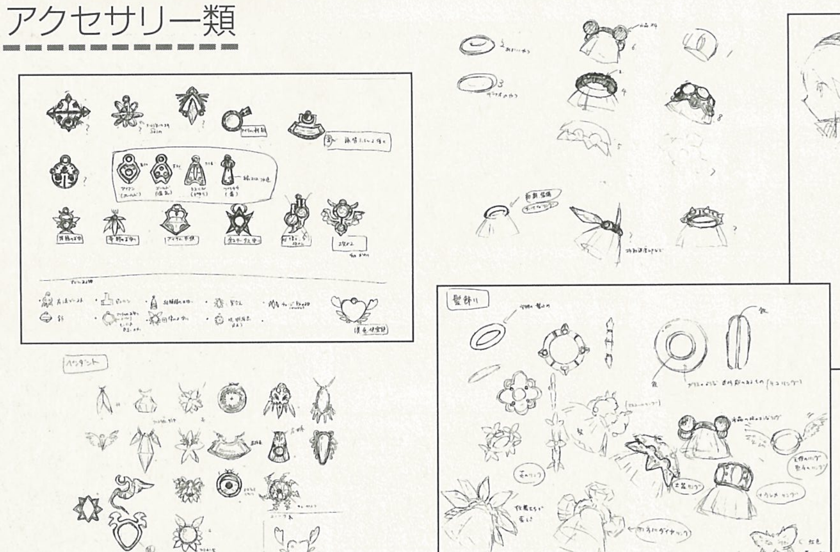


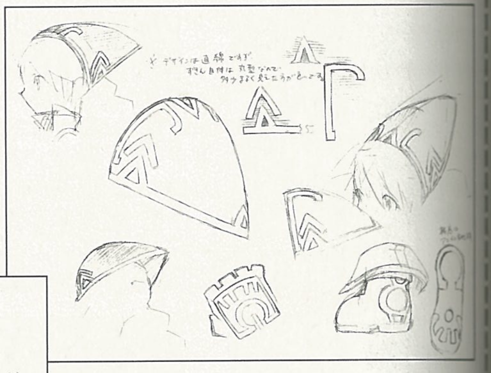


元気いっぱい、明朗闊達のテネレッツァ。本作の成否はひとえにこのテネレッツァの造形にかかっていたわけだが、こうしてみる設定資料でのテネは、どの表情も活き活きとしたものばかり。テネの魅力はこのころから約束されたようなものだったのかも!?



アクセサリー類

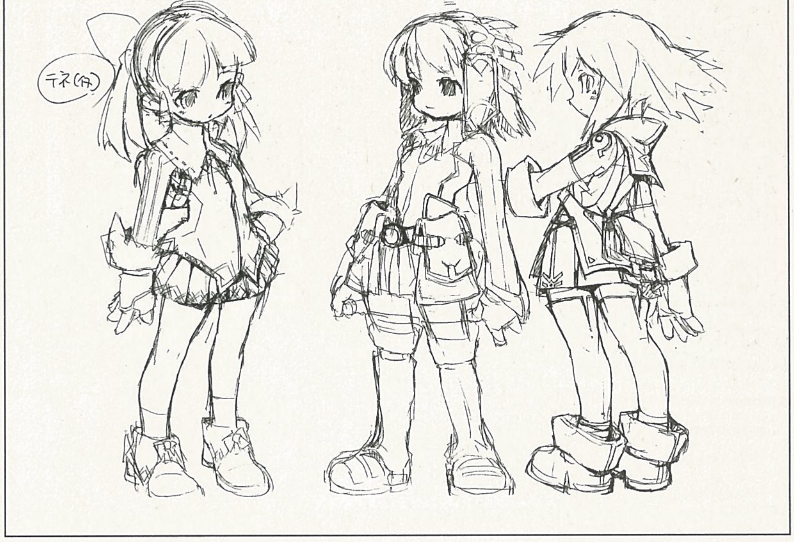


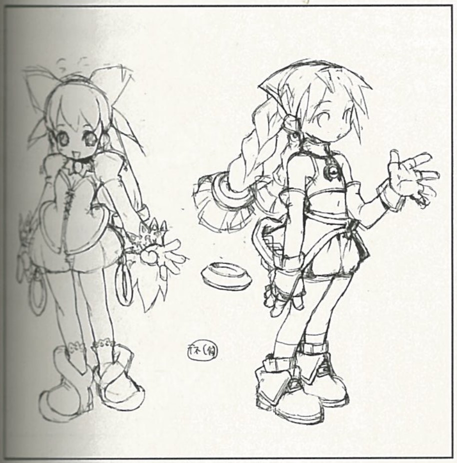


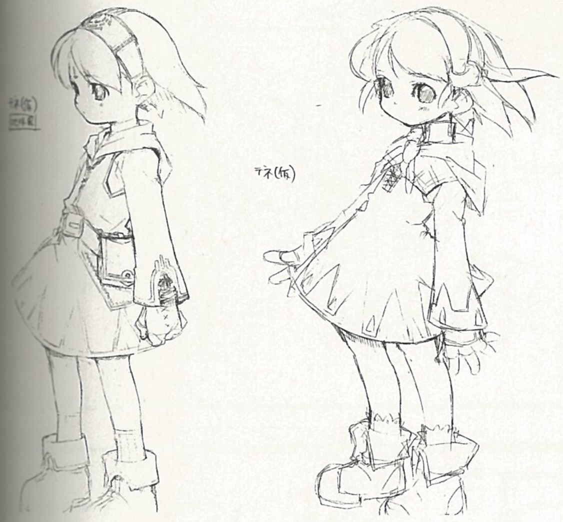
ゲーム中にさりげなく登場するアクセサリー類も、きっちりと描きこまれている。あんまり大きく紹介できないのが残念だが、その作りこみは相当なもの。ゲームをプレイするときは、ちょっぴり気にとめてくれるとうれしい。

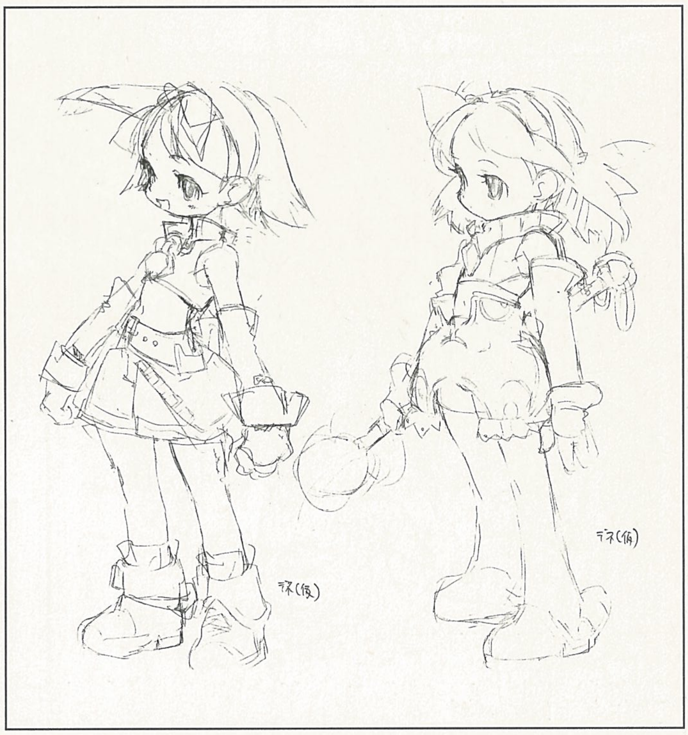
テネレッツァ初期設定 ①

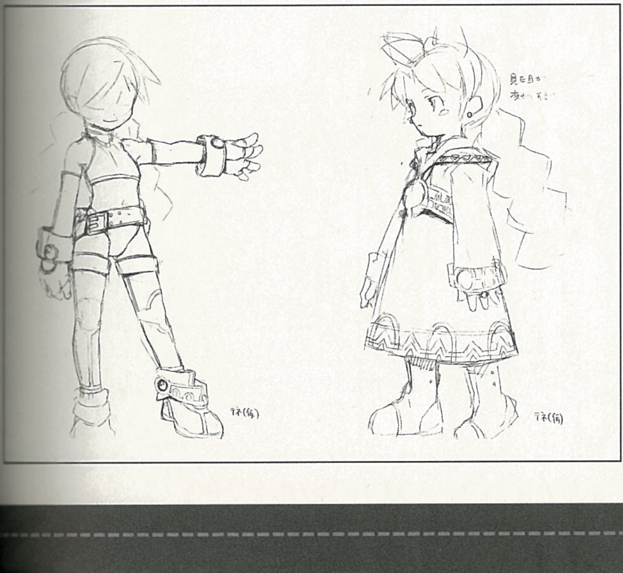
超貴重なテネの初期試料を紹介！　決定稿のテネと比較すると、かなり印象の異なっているのがわかる。総じて魔法使い色が強かったようだ。ちなみに右下の設定画は、開発当初テネに衣装交換のシステムがあったため作成されたものだとか。

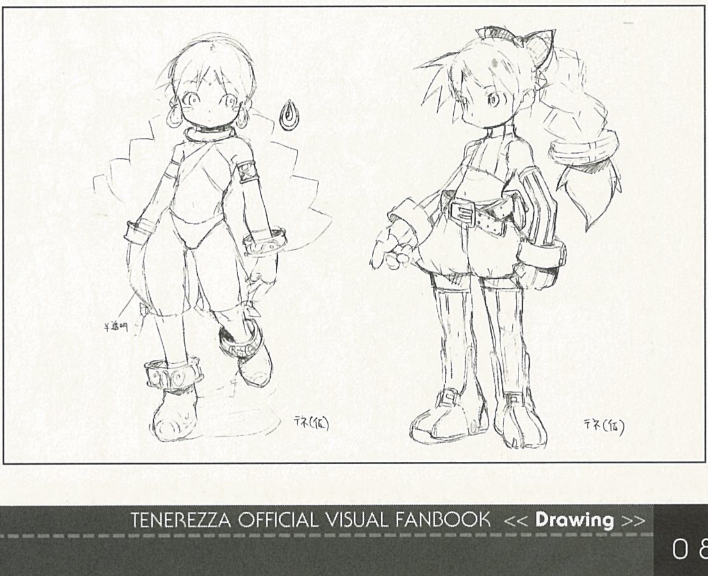




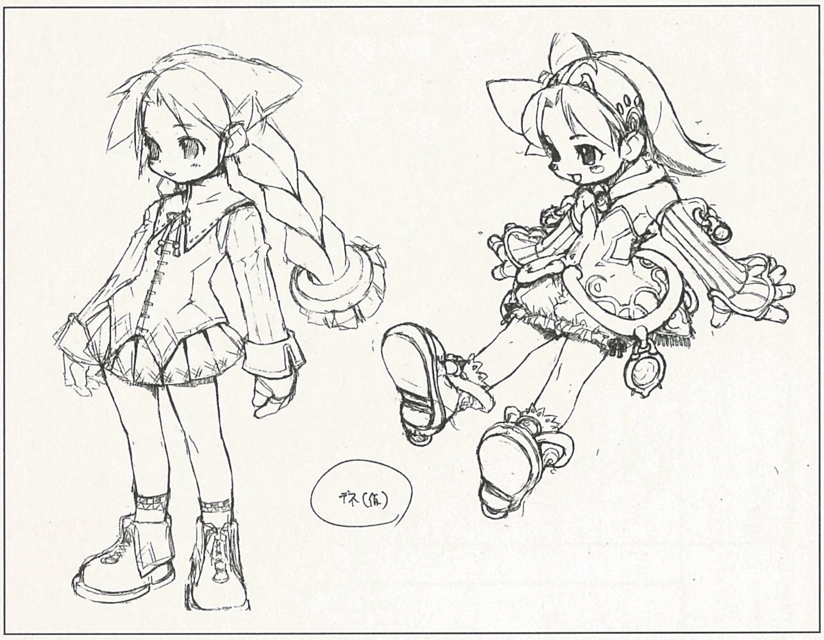




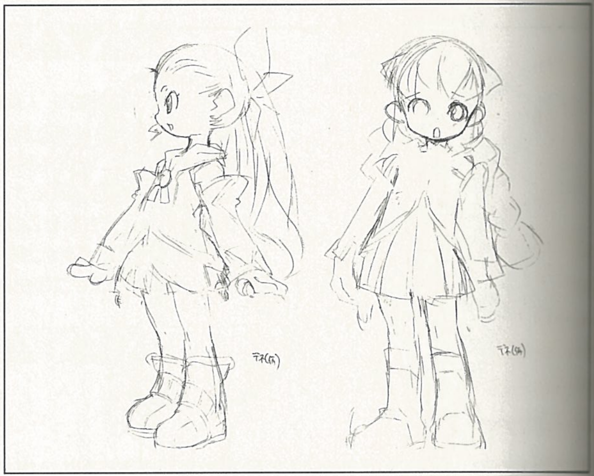




テネレッツァ初期設定 ②

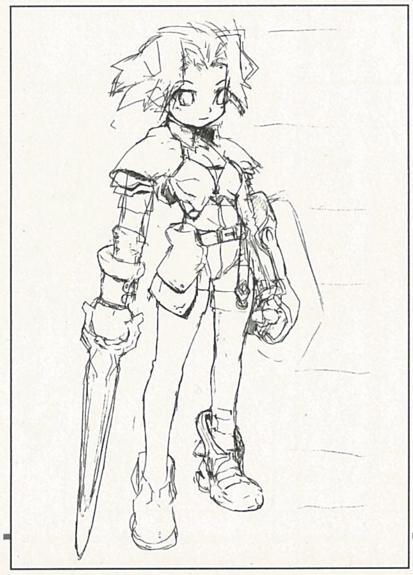


前ページに引き続き、テネレッツァの初期資料を紹介。キャラデザイン当時は、そこまで明確にキャラ設定ができていなかったそうだからか、全体的にメルヘンチックなテネが目立つ。こんなテネがタンカを切るのも、ある意味見てみたかった!?

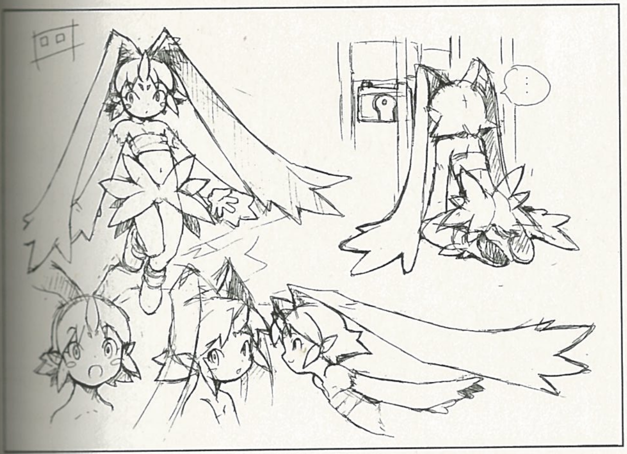


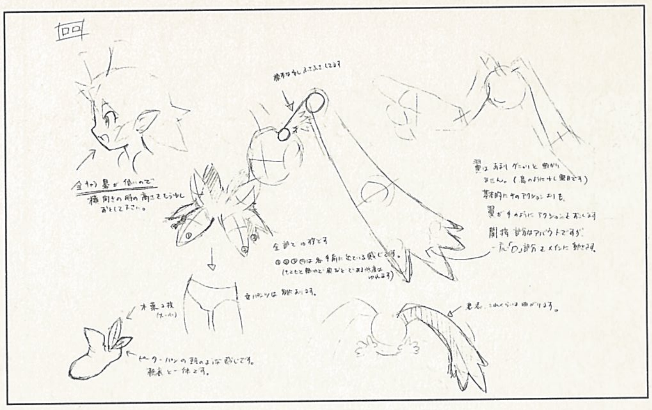
イメージボード

ここに掲載したのは、『テネレッツァ』というゲームの方向性を決める段階で描かれた、イメージボードだ。剣士や魔法使いなどが描かれている。直接本作のキャラとは関係ないが、剣士の剣がセリウスに引き継がれるなど、いくつかの共通点は見ることができる。



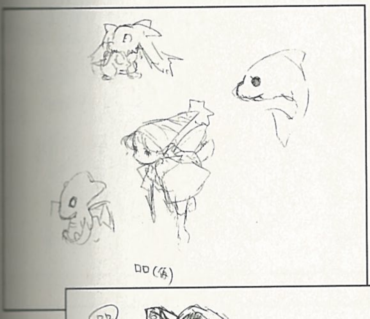
ロロ



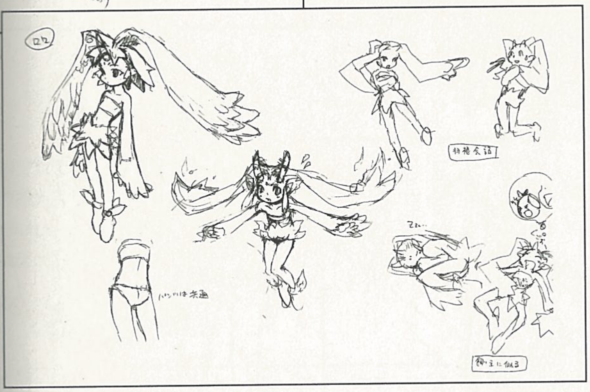


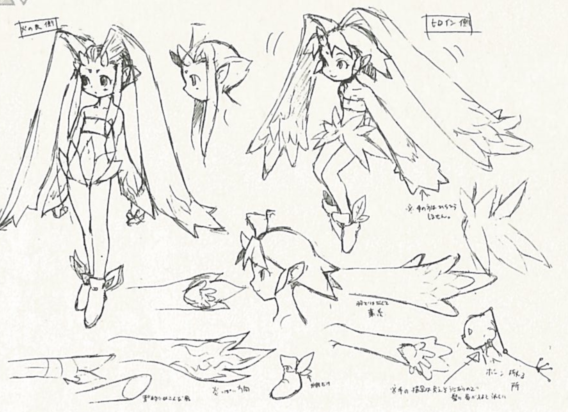
妖精のロロは、相棒のテネに負けず劣らず元気モノ。設定資料もそんなロロを思わせる、明るい表情が目立つ。それにしても、パンツの設定まであるのは、なんか微笑ましい（？）。これでもロロはけっこうなおばあさんなんですよねえ。

ロロ初期設定



ロロの初期設定。ロロが微妙に変遷していったのがよくわかる。とくにロロのトレードマークでもある髪型の変化には注目。ロロの初期案が小動物だったとはオドロキだ。

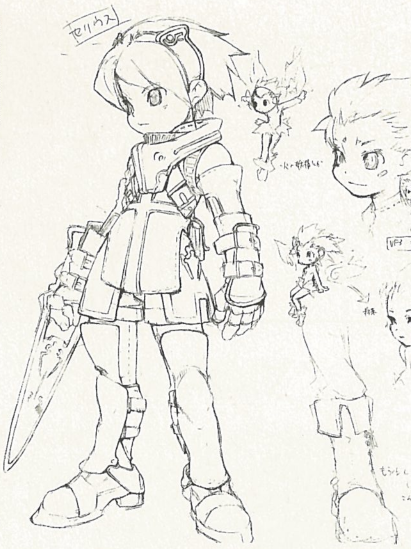


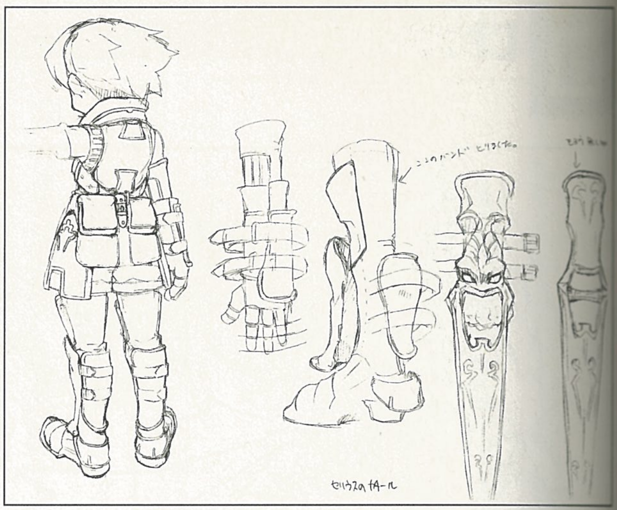


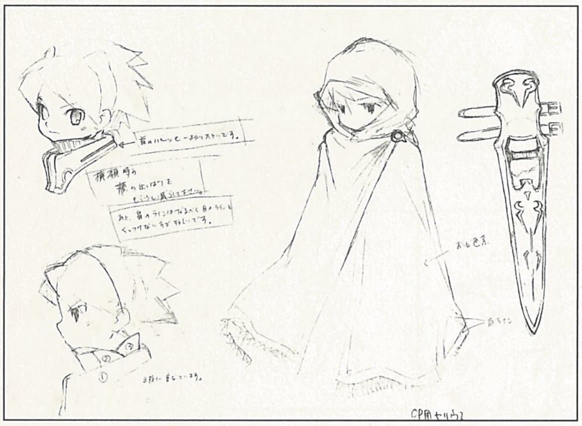
ラフ画

ここでは、本作にまつわるラフ画を紹介。イラスト作成の前段階に描かれる下絵ではあるが、テネの表情も豊かで、かなりの段階まで描き込まれている。この段階でのクオリティーもなかなかのものだ。キャラクターデザインを担当している絵師・カワタヒサシファンには、うれしい資料といえるだろう。

セリウス



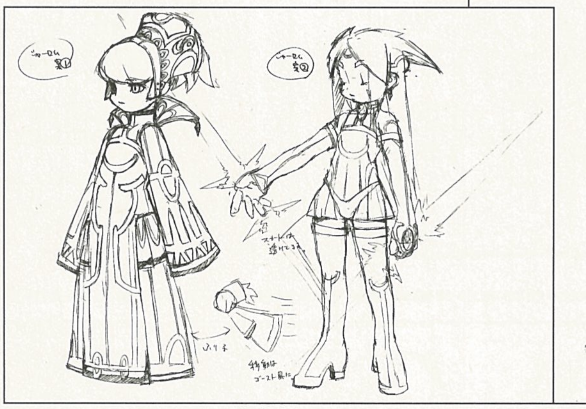


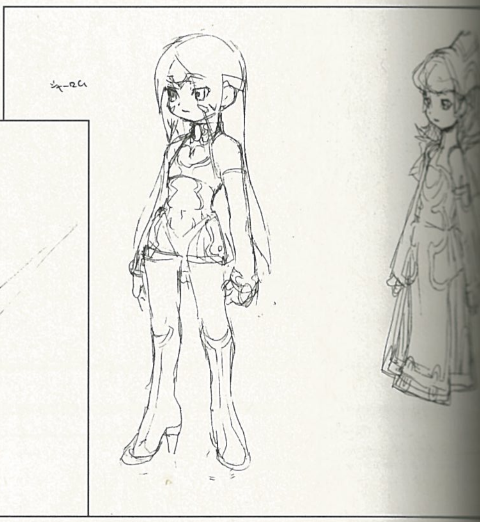


本作で唯一まともなキャラ（笑）と言われるセリウス。設定もかなり初期の段階から現状のバージョンに固まっていたよう。癖のない素直なキャラだけに、イメージも固めやすかったのかも。火の魔石守だけあって、激しい炎を思わせるデザインが印象的。

シャーロム

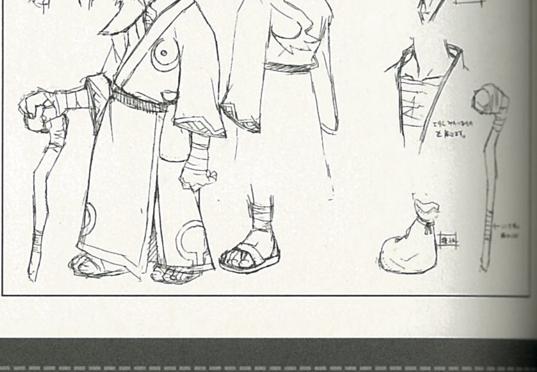
悪役キャラとして忘れられない印象を残すシャーロム。初期段階では、髪を下げているバージョンもあったようだが、やっぱり決定稿のほうが高飛車なシャーロムらしい。特徴的な衣装と相まって、シャーロムらしさがよく表現されている。



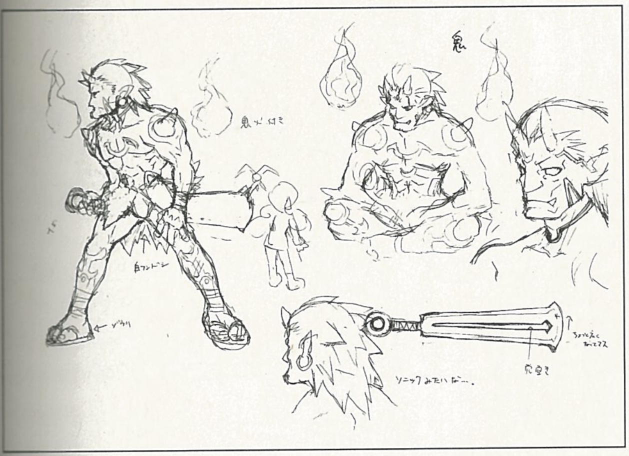


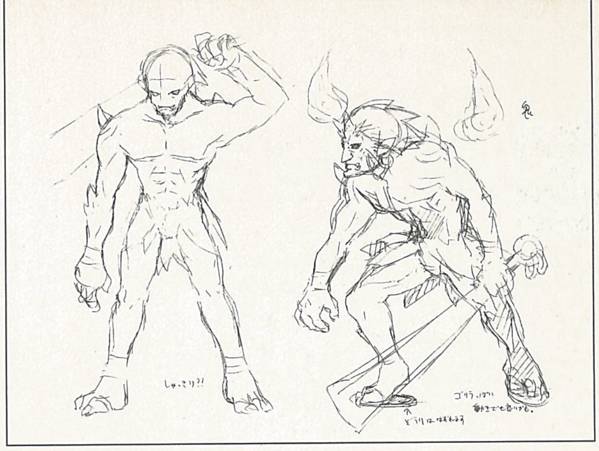
クロワ

見た目は好々爺っぽいけど、本当はめちゃくちゃスケベなクロワ。設定に描かれている若いころ（イラスト右上）を見ると、精悍な顔つきで、かなり硬派な印象があるが……。いつから変わったのだろう？



エレキ



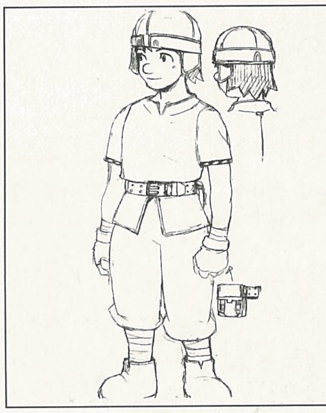


火山地帯に住むエレキ。デザインのモチーフになっているのが鬼であることは間違いないが、どうやら初期の段階から、方向性は統一されていたみたいだ。

デゼルト

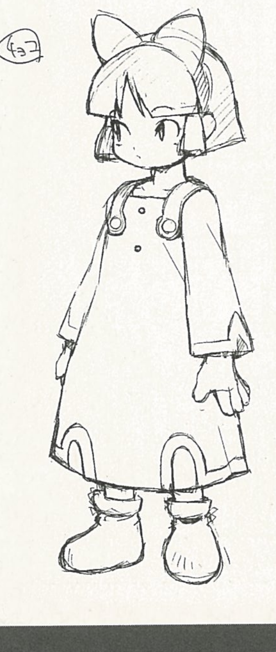
悪の黒幕デゼルトではあるが、設定段階ではけっこうお人よしな雰囲気が……。表情もいい人っぽいし。この段階ではラスボスという設定は決まっていなかったのかも？

インディー

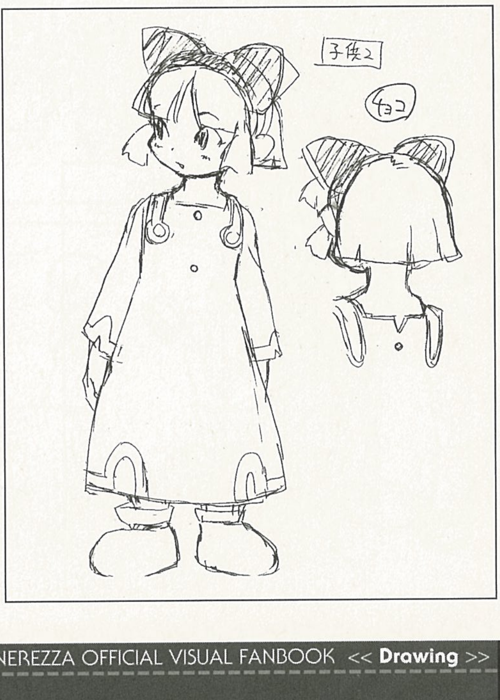


情けない役柄ながらも、どこか憎めないインディー。名バイプレイヤーとして、好印象を残すキャラだが、初期段階ではかなり精悍。もしかして初期設定は本当に優秀な冒険野郎だった!?

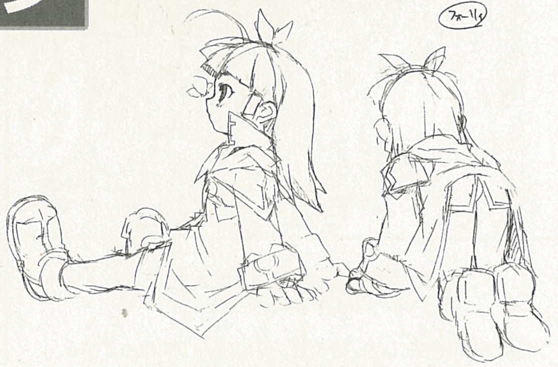
チョコレッタ

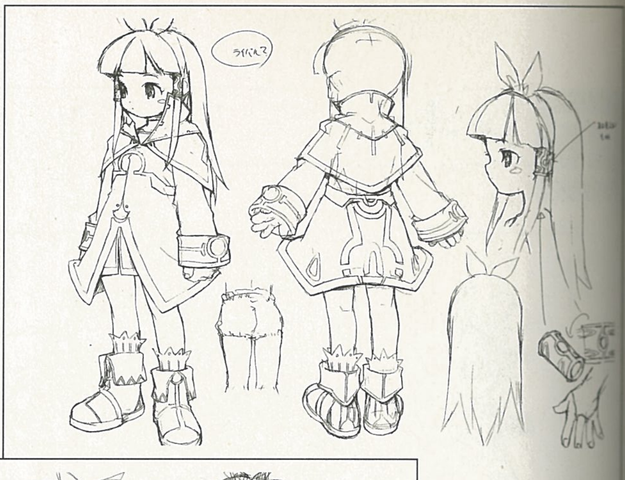


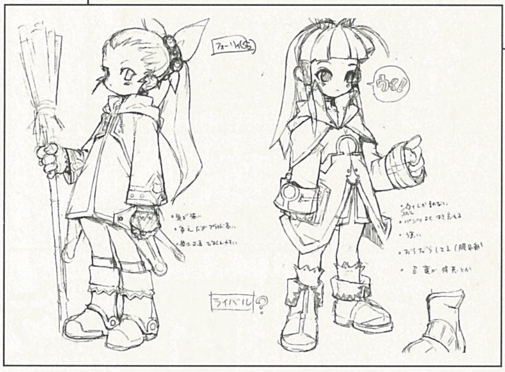
醒めた目つきがポイントのチョコレッタ。チョコらしさはこの段階からできあがっている。それにしても、どこか醒めつつも好奇心旺盛……という微妙な目つきを表現し切る画力はさすが。



フォーリィ







そのユニークな設定にファンも多いフォーリィ。どことなくつかみどころのないキャラだけど、そんな性格は設定段階からしっかりと表現。前髪をアップにしているバージョンはレア度高し!?

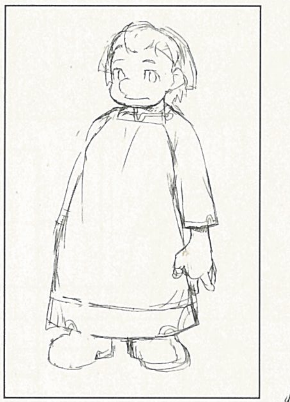
キーツ

クールなイメージのキーツ。いつも椅子に座っている彼だが、初期のラフ段階からして椅子に座っている。「ほかのキャラより細め」とのカワタ氏のコメントがある。

街の娘

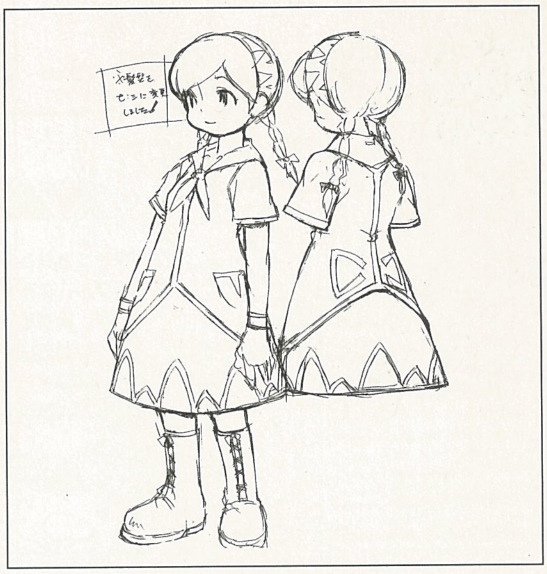
最初は"街の娘"として設定されていた女の子たち。のちにそれぞれ名前と性格設定が与えられることになる。

カロリーネ



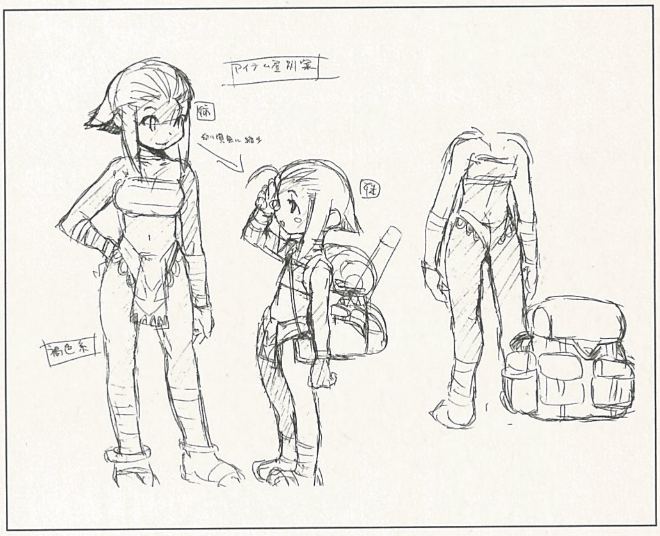
おかわり亭の女主人カロリーネは、いかにも人のよいおば様という感じ。それにしても、フライパンを持っているのはなぜ？

アンナ



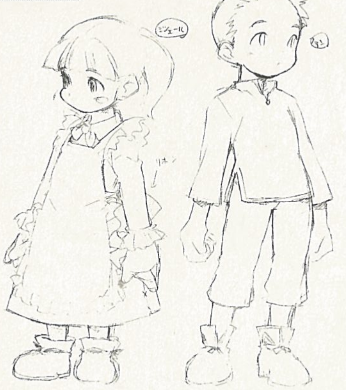
食材屋の看板娘・アンナ。いつもお店の奥にいて上半身しか見えない彼女だけど、今回は特別に全身像を紹介。それにしても、メイフォンといいアンナといい、エスペランサのお店には美人が多いのは、なぜなんでしょうね？

メイフォン＆リーフォン

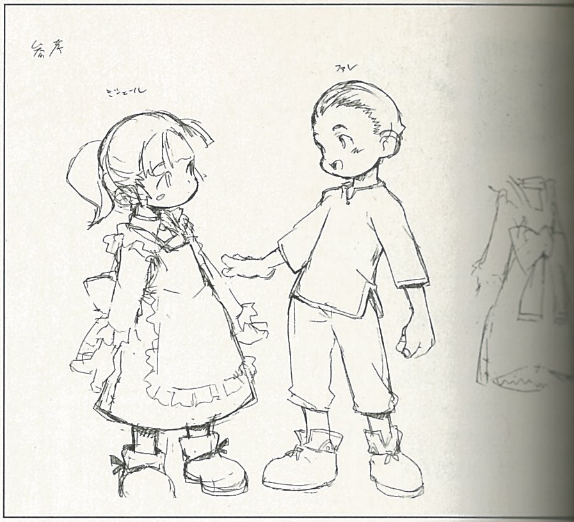


シャングリラを切り盛りするメイフォンとリーフォンの美人姉妹。姉妹で店を営むという設定は初期段階からあったようだが、最初はデザインもまるで違ったようだ(右)。けっきょくは中国風なデザインに落ち着いたふたりだが、セクシーな姉とカワイイ妹の対比がよく出ている。

ファン＆ミュール



ファンとミュールの初々しいカップル。ふたりのシンプルな衣装が、みずみずしさをいっそう際立たせているようだ。初期設定ではファンの髪型が微妙に異なっているのにも注目。



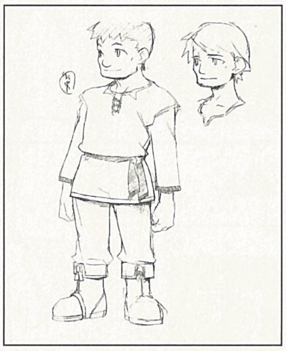
ギュスタヴ

初期設定では、微妙にクロワと見分けがしづらいギュスタヴ。個性的なキャラだけに、もっと活躍するところが見たかった。

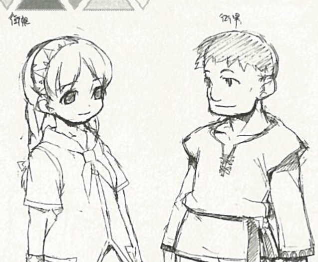
デュマ

お金持ちという設定のデュマ。恰幅のいい容姿は設定当初から変化がなかったようだ。パイプという小道具が効果的だ。

エスペランサの住人



ゲーム制作の最初期の段階で描かれたであろう、エスペランサの住人。これらのキャラが、それぞれデュマやマーカーといったキャラに変化していくことになる。

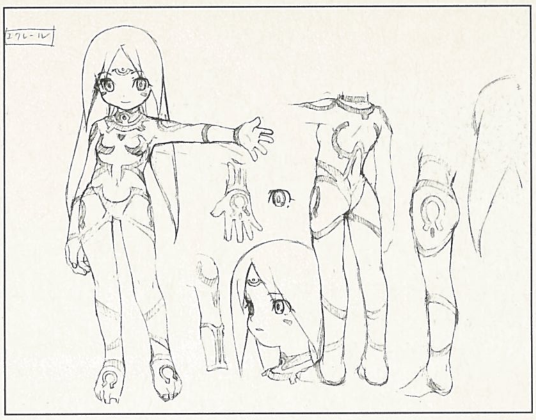


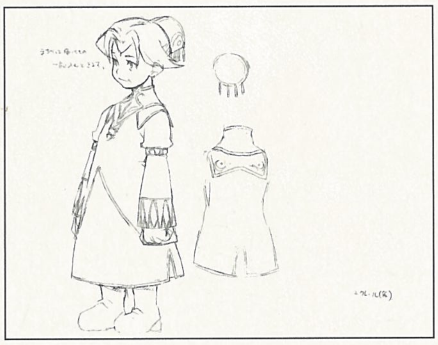
マーカー

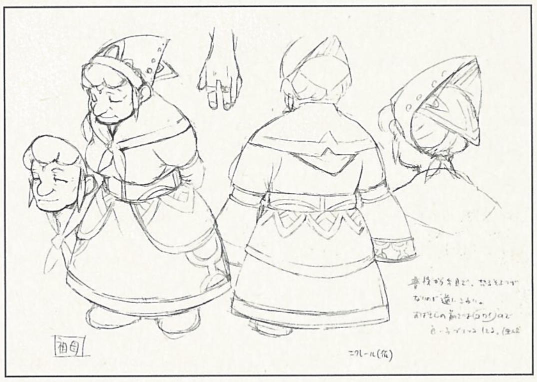
初期の段階からあまり変化のないマーカー。サブイベントでも明らかなように、剣の腕も相当なもの。ちなみに、初期段階では、合成屋の代わりに武器屋が存在していたようだ。

エクレール

テネの祖母にあたるエクレール。けっきょく年老いた祖母としての姿が登場することはなかったが、設定の段階では何パターンかの老婆の姿が用意されていた。テネのお婆様もゲーム中で見てみたかった？

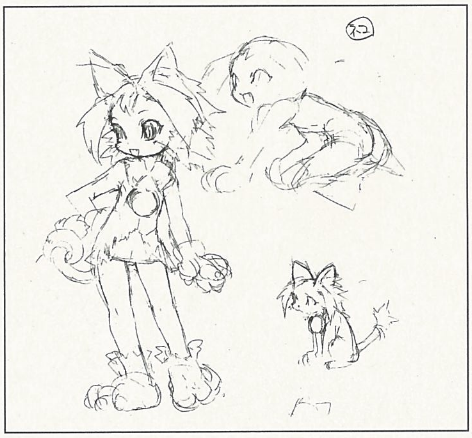




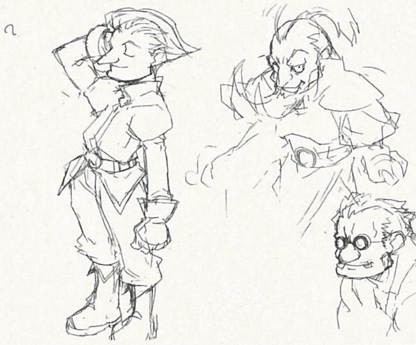


キャッシィ

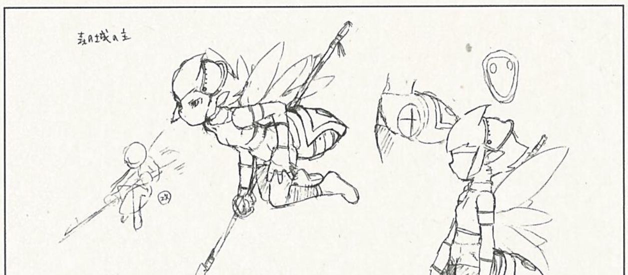
テネから魔石を盗むキャッシィ。人＋猫というモチーフは描きやすいのか、設定の段階でも活き活きとしているのがわかる。決定稿よりも設定のほうがカワイイかも。



そのほか



最後に、ゲーム本編には登場することのなかったキャラを紹介。いずれも設定だけで終わってしまったわけだが、ゲームの世界観をほうふつさせる格好の資料だ。これらのキャラがどのような役割を与えられる予定だったのか、考えるだけでも楽しいものだ。



テネレッツァ TENEREZZA

公式ビジュアルファンブック
OFFICIAL VISUAL FANBOOK

2003年6月4日　初版発行

■発行人　浜村弘一

■編集人　松本秀寿

■監修　株式会社アクアプラス

■協力　有限会社元気プロジェクト／有限会社賢プロダクション

■構成・執筆　堀池里歌／大野達也／丸谷健太

■アートディレクター　山本和幸／井上圭司

■本文デザイン　二條真華／根上ミツ子

■フォトグラフ　島崎英俊

■編集　株式会社エンターブレイン ファミ通Xbox編集部

■編集長　相沢浩仁

■編集　古屋陽一

■編集協力　佐藤大作

■業務　青木孝道

■印刷　大日本印刷株式会社

■発行所　株式会社エンターブレイン
〒154−8528　東京都世田谷区若林1−18−10
電話　03・5433・7850(営業局)

●定価はカバーに表示してあります。
●本書は著作権上の保護を受けています。本書の一部または全部について、株式会社エンターブレインから文書による許諾を得ずに、いかなる方法によっても無断で複写・転載することは禁じられています。
●本書の内容につきましてのご質問は、メールアドレスsupport@ml.enterbrain.co.jpで受け付けています。また、祝日を除く毎週月曜日から金曜日までの12時から17時までのあいだに、カスタマーサポート部(電話03・5433・7868)でも受け付けています。いずれの場合も、ご返答までにお時間をいただく場合がございます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問には一切お答えできませんので、あらかじめご了承ください。
●落丁・乱丁本はお手数ですが、小社営業局までお送りください。送料小社負担により、お取替えいたします。

©2002,2003 AQUAPLUS

ISBN4-7577-1493-9
Printed in JAPAN

第3章

Interview
インタビュー

Sugoroku
テネレッツァ冒険双六

Comic
コミック

TENEREZZA Special Interview #01

小菅かなめ × 山崎岳史

■ディレクター　■プログラマー

「最初にシナリオをみたとき そのぶっ飛んだ内容に驚いた」

『こみっくパーティー』などで、美少女ゲームファンにおなじみのアクアプラスがなぜ、3DアクションRPGに挑戦するのか？　ディレクター小菅氏、プログラマー山崎氏のメインスタッフに話を聞いた。

チャレンジするなら家庭用オリジナルRPGを

――『テネレッツァ』の企画が生まれるまでの経緯を教えてください。

小菅　もともとうちはチャレンジ精神旺盛な会社でして（笑）、社内で「3Dでゲームを作らないか？」という話になったんです。それで、プロジェクトの全員でアイデアを持ち寄ってまとめあげたのが、『テネレッツァ』のもとになるものだったんです。

――Xboxをプラットフォームにするというのは、その段階で決まっていたのですか？

小菅　そうですね。どうせチャレンジするなら、家庭用でオリジナルRPGを……ということで考えていました。

山崎　Xboxというハードを選んだのは、単純に言うと、開発のしやすさですね。もともとうちはPCソフトでの開発を多く手がけてきたのですが、XboxはPCとの親和性がけっこうあるんです。ですから、開発はすんなりとできました。のちに、うちのファンから「PC版も出してください」という要望に応えて、比較的短期間でPC版をリリースできたのも、そのへんの開発の事情によるものが大きいですね。実際、Xboxを解析したのは僕なのですが、DirectXとか、PCでやっていたことがそのまま使えるんですよ。「こんなに使いやすいハードはないなあ」って思いましたね。開発スタートから1年くらいでアクションRPGができてしまうのも、Xboxの力だと思います。

⬆ボケキャラとして我々を和ませてくれたインディーだが、じつは賢いヤツだった!?

じつはインディーはボケキャラではなかった

――『テネレッツァ』の独特のノリはどのようにしてできあがったのですか？

小菅　それは、メインシナリオを担当した永田の功績によるところが大きいですね。『テネレッツァ』はアクションRPGでいこう、という段階になって、シナリオを永田のほうに任せたのですが、その段階で決まっていたのは、魔法使いの女の子が主人公のアクションRPGで……といった程度でした。で、「コメディータッチで好きなように書いてよ」とお願いしたところ、ああなっていたんです（笑）。正直、あそこまでぶっ飛んだ内容になっているとは思いませんでした。

山崎　開発スタッフ内でも、賛否両論分かれるのではないか？という話になりましたね。でも、社内的にもけっこう評判がよくて、「これでいこう」ということになりまして……。実際、いままでにないテイストのアクションRPGであることは間違いないですよね。結果として、ユーザーの方からも好意的なご意見が多かったので、安心しました。

――具体的なキャラ設定とかも永田さんのほうで考えられたのですか？

小菅　そうですね。シナリオの役割分担としては、永田がメインシナリオ、私がサブ＆フリーシナリオといった感じだったのですが、それぞれの担当者が、おおむねそこに登場するキャラクターを作りました。だから、個人的にはサブシナリオで登場機会の多いインディーに、思い入れがあったりするんです。

――ボケキャラですね？

小菅　とんでもない。あいつはじつは情けないフリをしているだけで、テネに仕事をするように仕向けているだけなんですよ。

山崎　知らなかった（笑）。

小菅　テネが気絶したときに、自分の部屋に戻れるのは、インディーが抱きかかえて帰ってくるからなんです。テネの冒険をすべて、陰から見ているんですね。

――なぜ、そのようなことを？

小菅　自分がボスと戦うのが面倒くさいんですねえ。面倒なことはテネに押し付けて、自分は宝物だけいただくという（笑）。

――単にイヤなヤツじゃないですか（笑）。

小菅　じつはセリウスにも裏話があるんです。開発中に「セリウスは、エスペランサのどこに住んでいるんだろう？」ということで議論になりまして……。

山崎　とりあえず、テネの家ではないですよね（笑）。ヒーローとヒロインですから。

小菅　だったら、段ボールで家でも作って暮らしているのだろう、という意見に開発者のあいだでは落ち着いたんです。で、ゲーム中でも実際に段ボールハウスを作りかけたんですよ（笑）。公園へと至る橋の下に、ペットを飼いながら自炊している姿を……。でも、あんまりイメージが崩れるのもなんだから、けっきょくNGになりました。

山崎　セリウスがアンナのショップの前で物ほしそうにしているのは、その名残だったりするわけですね（笑）。

――なんかイメージが崩れるかも（笑）。

小菅　手前味噌かもしれませんが、そんなアホ話も許してくれるくらい、『テネレッツァ』には魅力的なキャラが揃っているということかもしれません。

――個人的に好きなのは、一度中ボスに倒されて再度挑戦しに行くと、セリフが変わっているところとかですね。

小菅　あれは、最初はなかったのですが、私のほうで永田に頼んで入れてもらいました。当初は1回倒されると、そのまま何もなく進行――といった感じだったのですが、それだとあまりに切ないので、追加したんです。中ボスたちのとぼけた会話は、ぜひ一度体験してほしいですね。

小菅かなめ
Kaname kosuga

Profile
本作では、ディレクションはもとより、企画、シナリオ（サブ＆フリーイベント）や背景も担当。テネばりの"何でも屋"ぶりを発揮する、本プロジェクトの大黒柱的存在だ。「ドタバタキャラの織り成す独特の世界観を満喫してくれたら……」とか。

メインよりも多い!? サブ&フリーシナリオ

――シナリオ面についていうと、本作では3本に分かれているのがユニークですが……。

小菅　それは私のほうで考えたのですが、自由度を高めたかったということに尽きますね。これは個人的に感じていたことなのですが、ただ与えられた任務を黙々とこなしていくよりは、何か途中で寄り道できたほうがおもしろいですよね。

あと、多くのRPGって、メインのシナリオをガシガシ進めていくと、「この中ボスが強くて勝てない」っていうケースがけっこうありますよね。その場合、プレイヤーはレベル上げをすることになるのですが、だったら、同じレベル上げをするんなら、「お話がついていて、ついでにアイテムももらえたら楽しいのでは？」というふうに発想したんです。

結果として、サブとフリーイベントが膨らんでしまいまして、メインシナリオを攻略しているだけだと、全体の4割くらいの場所しか行けない感じになってしまいました。

山崎　もしかして、メインシナリオよりもサブ&フリーシナリオのほうが、ボリューム豊富というウワサも……（笑）。

――サブ&フリーシナリオは、"何でも屋"というテネレッツァの職業とうまくマッチしていますよね。

小菅　ただ、サブイベントに関しては、発生条件をけっこう難しくし過ぎたかな……という反省はあります。もしかして、全部のサブイベントを見つけられなかったユーザーの方も多いかも。ダンジョンも高めの難易度にしてありますし……。『テネレッツァ』をお持ちの方は、本書を読んでぜひサブイベントをコンプリートしていただければ……と（笑）。

「与えられた任務をこなすより途中寄り道したほうが楽しい」

個性的なチョコレッタ歩き。ゲーム冒頭からいきなり『テネレッツァ』ワールドに引き込まれる……。

少数精鋭で作ったことで開発者の個性が活きた

――プログラムをするうえで、苦労された点とかはありますか？

山崎　やっぱり戦闘シーンですね。いちから作り上げたので、ものすごい苦労しました。ボスキャラとかはもうちょっと個性的に動かせたかな、という反省はありますが、プログラマーとしては、戦闘シーンは楽しんでプレイしてほしいです。

――キャラの何気ない動きとかも、とてもユニークですね。チョコレッタの歩きかたとか。

山崎　チョコレッタ歩き（笑）。

小菅　『テネレッツァ』にはモーション担当がふたりいて、ギャグのマツオカくんとマジメの大久保さんというんですが（笑）、そのへんの動きはおおむねふたりにお任せ、という感じです。テネのツッコミパターンとかも、ふたりががんばって何パターンも作ってくれました。正直、『テネレッツァ』というプロジェクトは、そんなに多くの人数を割いて開発しているわけではないのですが、少数精鋭でそれぞれの個性が活きた作品だと思いますね。

――さて、『テネレッツァ』の開発を終えてみてどうですか？

小菅　正直、しんどかった（笑）。とにかくつぎからつぎへと仕事が押し寄せて、最後のほうは月曜日に出社して、ずっと会社にいて日曜日の朝に家に帰るというパターンでした。

山崎　一から十まで初めてのことだらけだったので、苦労の連続でしたね。そのぶん、非常に思い入れ深い作品です。

――思い残すことはない？

小菅　そんなこともないですよ。スケジュールの都合で入れられなかった要素とかもいっぱいありますから。たとえば、フィールドの床が動くといったギミックを追加するとか……。機会があれば、『2』とかにも挑戦してみたいですね。

山崎岳史 Takeshi Yamazaki

Profile
本作ではプログラムを担当。そのほか、モーションを作るツールやイベントを配置するツールなど、プログラム関係全般を手がけていた。Xbox版のマスターアップ直前に風邪を引いてしまい、滋養強壮剤を飲んで、2週間を乗り切った強い責任感の持ち主。

カワタヒサシ

■キャラクターデザイン■■

――本作の第一印象は？

●コンシューマー機でのゲームを作ろうということでしたので、かなり興味を惹かれました。

――世界観に対する印象は？

●言葉で表現するのは難しいのですが、中世などのリアルな背景と違ったライトファンタジー風をイメージしました。いわゆるなんでもありって感じです。

――キャラクターデザインをするうえで、気をつけた点は？

●モンスターデザインのほうは、あらかじめポリゴンモデルができていましたので、それを参考になるべく忠実に描かせていただきました。

人型のデザインは、ポリゴンモデルの制約上、ローブ系や揺らめく物の描写をなるべく描かないように注意しました。ポリゴンが重なり合うようなゴツゴツした衣装は表現するのに大変みたいですね。

――テネレッツァをデザインするうえで、気をつけた点は？

●最初カボチャパンツでしたが、却下されました（笑）。髪型は無理を言って、がんばってもらいました。ほかのモデリングの方にいろいろと注文して、僕よりもモデラーのほうが苦労されてたと思います（汗）。

――いちばんすんなりとキャラデザインできたキャラは誰ですか？

●絵的にはフォーリィとチョコレッタです。理由は……うーん、趣味が入っているからかもしれません。

――お気に入りのキャラは？

●やっぱり、フォーリィですね。モデリングの中でもこのキャラが気に入っています。

――ゲームをプレイされるユーザーに注目してほしい点は？

●2Dとはまた違った、コミカルで楽しいキャラクターたちをぜひ皆さんに見てもらえたらと思います。

カワタヒサシ Hisashi Kawata

Profile
アクアプラスが誇る人気絵師。PCソフト『To Heart』や『誰彼』などを担当し、多くの美少女ゲームファンの心をつかむ。本作ではキャラクターのデザインを担当。最新作はPCソフト『Routes』。今回は、お忙しいなか書面にてインタビューに答えてもらった。

TENEREZZA Special Interview #02

永田和久

■シナリオ

『テネレッツァ』が作り上げている独特の世界観は、シナリオライターの永田和久氏による功績が大だ。テネを始めとする個性的なキャラはどのようにしてできあがったのか？ 創作のヒミツに迫る。

元気なテネとの対比で他キャラの性格が決定

――本作はまさに独特のノリで、"永田テイスト"とでも呼ぶほかない内容ですね。

永田　ありがとうございます。本作に関しては、まずは小菅たちの班で企画が動き始めまして、「魔法少女の活躍するアクションRPGでいこう」ということで、おおまかな内容が決まっていたんです。そこで脚本が必要だろう、ということで僕のほうに話がきまして、おおまかなプロットなどを考えました。そこから詳細を詰めていった感じですね。テイスト自体はぼくに任せてもらえたので、まさに伸び伸びとできました（笑）。

――キャラの設定も永田さんのほうで？

永田　そうですね。だいだい僕のほうで考えました。テネに関しては、ヒロインということでけっこう悩みました。まあ、いわゆる"萌え系"のキャラもいいとは思ったのですが、それだと"萌え"がメインになってしまうかも……という恐れがありまして、それなら大自然を舞台にしたアクションRPGだから、元気な女の子がいいだろう、ということでいまのテネになりました。

脇を固めるセリウスとかロロは、テネとの組み合わせではどれがいちばんいいだろう、という感じでテネに対比する形で決めていきました。たとえばセリウスだったら、「テネが気の強い子だから、その子とカップルになる子は単純な熱血少年型ではなくて、すごく心やさしい子がいいだろう」といった感じです。

――セリウスは、本作で唯一のボケないキャラですね（笑）。

永田　はい。テネとの対比で、セリウスはいつも暖かく見守っているといった役どころです。なにしろほかのキャラがボケてしまうので、まとめ役でもありますね。

グラフィッカーが用意多彩なツッコミパターン

――相棒のロロはどうですか？

永田　せっかくのファンタジーだから、「妖精も登場させよう」ということになって、あっさりと登場することになりました（笑）。「だったら、横を飛んでいるだけじゃなく攻撃もしなければまずいだろう」ということになって、だんだんキャラが固まっていきましたね。

――ロロの関西弁もユニークですよね。

永田　テネとロロには、最初からケンカのような掛け合いをさせようと思っていました。そこで、掛け合いだったら関西弁がやりやすいな……ということで、あっさり決めました（笑）。

「作り手の顔が見えるのが『テネ』の個性でありよさ」

テネが気の強いタイプなので、ロロにもそれに負けないインパクトが欲しいなあとは、考えていましたけど。

――ふたりの掛け合いは聞いていて楽しいですね。ある意味本作のハイライトかも（笑）。

永田　今回の掛け合いでは、言葉のリズム感というものを大切にしています。いかに耳に響いて心地よく聞こえるか、ということを工夫しました。シナリオも、実際口にしてセリフまわしとかを確認しているんです。文字面だけではなくて、音に変換したときの"キレイさ"というのはつねに意識しています。人間は目にした文字でも、頭の中とかで音に変換して理解していると思うので。シナリオ執筆中は、みんなの邪魔にならないように、誰もいない開発室へ行ってブツブツ言ってました。ちょうど冬だったので、すごい寒かったですね（笑）。

シナリオのセリフも実際に口にして確認

――声優さんもノリノリだったとか……。

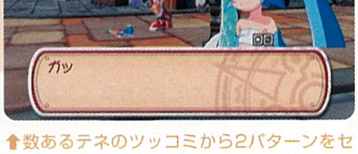
永田　そうなんです。テネ役のかかずゆみさんとロロ役のひと美さんとが、実際に掛け合いながら収録しているので、すごい臨場感がありますよ。

あと、掛け合いということでいうと、注目してほしいのが、テネとロロのボケとツッコミのパターンの多さですね（笑）。私自身はシナリオを書いているときは、「ひとつのモーションを使いまわせばいいんじゃないかな」くらいに考えていたのですが、グラフィッカーが凝ってくれまして、いろいろなモーションを作ってくれたんですよ（笑）。

――さすがはボケとツッコミの本場ですね（笑）。ギャグも満載ですし……。

永田　なかには、「こんなしょーもないネタを入れていいんだろうか？」的なものもありますよね。そういう意味では、好き勝手にやらせてもらっています。もし、『テネレッツァ』を『テネレッツァ』たらしめているものがあるとしたら、それは作り手の自由度の高さかもしれません。それはシナリオにとどまらず、グラフィックでもプログラムでもそうなのですが、作り手の顔が見えるところが、『テネレッツァ』の個性だと思っています。

テネレッツァのツッコミパターン



⬆数あるテネのツッコミから2パターンをセレクト。叩きつぶされたロロがいと哀れ。

⬆クロワがツッコミを食らって空高く舞い上がるシーン。このおおげさぶりがなんとも◎。

永田和久 Kazuhisa Nagata

Profile

その確かなストーリーテラーは学生演劇の脚本＆演出で培われたもの。一幕一幕で展開される舞台劇は『テネレッツァ』のシナリオを執筆する際に大いに参考になったとか。最新作『Routes』（PC版）ではシリアスなシナリオを堪能できる、アクアプラス期待の俊英だ。

TENEREZZA Special Interview #03

下川直哉

プロデューサー

開発者インタビューの掉尾を飾るのは、本作のプロデューサーであり、アクアプラス代表取締役でもある下川直哉氏。経営者として、開発者としての両面から『テネレッツァ』を語ってもらった。

あえて未知のことに挑戦した『テネレッツァ』の意義とは？

モンスターを倒さないと経験値は溜まらない（笑）

――『テネレッツァ』というプロジェクトを終えて、率直な感想を聞かせください。

下川　正直なところ、うれしい気持ちでいっぱいですね。うちの場合はなんによらず「いままでしたことがない、新しいことに挑戦する」ということが、ソフト開発時のテーマになっていますので、やり終えた充実感というか、ひとつまた挑戦が終わったなあ……という感じですね。

――それにしても、今回はひときわ大きい挑戦だったのでは？

下川　たしかに、うちにとっては始めての家庭用オリジナルタイトルで、なおかつアクションRPGということで、かなり大きな挑戦というふうに思われるかもしれませんね。ただ、うちでは昔から「RPGをやってみたい！」という声も根強くあり、『テネレッツァ』というタイトルに関しては、そんなに大きな挑戦という雰囲気でもなかったんですよ。スタッフもがんばってくれたので、結果としていい仕上がりにできたと思いますけど。

――いきなり3DでアクションRPGというのはかなりハードルは高そうですが（笑）。

下川　3Dの勉強のため、という意味合いもあったので、これをやらないと先に進まないという部分はありましたね。今後はこれを、うちのPCソフトにフィードバックする可能性もあれば、新しい家庭用のコンテンツに発展させ得る可能性もあるわけですから。

現実問題として、『テネレッツァ』より以降に作ったPCタイトルには、基本は2Dゲームではありますが、光の処理とかで3Dの技術を利用したりしているんです。

――3Dの技術があれば、それだけ演出の引出しも豊かになると？

下川　"製品を作る"という土俵に上がってみて、初めて気がつく技術があると思うんですが、そういう意味では、今回の『テネレッツァ』は大きな経験でしたね。

新しい挑戦を終えた充実感がいまはある

――あえて新しいことに挑戦したことの意義は大きかったわけですね？

下川　けっきょくのところ、同じことをしていてもジリ貧になってしまうので……。現状がこうだから、やらないというのでは発展性がないですよね。どんなにいい市場でも、何かをするとなると必ずやリスクをともなうわけですし……。ならば、いままでにない新しいものに挑戦したいと思います。

――そのためにも危険を冒し続ける？

下川　冒し続けるというよりは、踏み出さないとならないですよね。しかも自分の足で。やっぱり、モンスターを倒しにいかないと経験値は溜まらないじゃないですか（笑）。宿屋の中でのほほんとしていても、できることは限られている。せいぜい素振りくらいが関の山ですよ。それでは、モンスターを斬る感触は永遠に手に入れられない。

↑元気いっぱいのテネレッツァ。そのすっとんきょうさは、ある意味ゲーム史に残るヒロインかも!?

――『テネ』ではたしかにモンスターを斬ったぞ、というわけですね？

下川　ええ、もちろん。オーバーなことは言わないですけど、宿屋を出てモンスターを斬ったことは間違いないわけですし、少しは上達していると思いますよ（笑）。

ほら、RPGでもよくあるじゃないですか。いままでにない、新しい土地を踏むときは、だいたい痛い目をみるけど経験値だけはかなり溜まるという……。今回のXbox版はそんな感じですね（笑）。

アクアプラステイストが色濃く流れる作品に……

――では、内容に関しては、どのように思っていますか？

下川　開発当初は、「直球勝負のアクションRPGを作ろう！」ということをコンセプトにしていたのですが、そういう意味では、十分楽しめる内容になっていると思います。あまりのドタバタした内容に、「どこが直球勝負だ？」と思われるファンの方もいるかもしれませんが（笑）、内容自体はきわめてまっとうなアクションRPGですから。

――あのドタバタが、ある意味アクアプラスさんらしさですか？

下川　RPGの大作をリリースするメーカーと、同じものを作ってもしょうがないですからね。小粒でもピリッとしたものを心がけました。実際、『テネレッツァ』はRPGとしては驚くほどかっこつけていないわけですが、そういうところがうちらしくていいかなと（笑）。いずれにせよ、アクアプラスという会社に流れる血を色濃く反映した作品であることは間違いないです。主人公が女の子だったりする点とか……（笑）。キャラクターもふっとんだ連中ばかりですし。そういう意味では、『テネレッツァ』は家庭用のRPGという分野でも、とびきりの異色作だと思いますね。

――ファンには気になる『テネレッツァ』の続編の可能性ですが……。

下川　どうでしょう（笑）。やらないことはないかもしれませんが、我々はつねに新しいことにチャンレンジしたいと思っていますので……。ファンの方の要望しだい、といったところですね。とりあえず、今後も家庭用は家庭用でチャレンジしていく予定でいますので、ファンの方は期待していてください。

下川直哉
Naoya Shimokawa

Profile
つねに新しいことに挑戦することをモットーにする（?）、アクアプラス代表取締役。本作ではプロデューサーを担当している。もともと音楽に関する造詣が深く、自社作品ではみずから音楽を担当することも多い。最新作はPCソフト『Routes』。

TENEREZZA Special Interview #04

第一印象は「とにかく元気なキャラ」テネに負けないように元気に演じました

かかずゆみ

■テネレッツァ役

元気いっぱいのテネレッツァを演じているのは、いまをときめく人気声優、かかずゆみさん。テネとロロの掛け合いなど本作では声の聞きどころも満載だが、収録時の感想などを聞いた。

アドリブなども交えて収録はノリノリだった

――テネの第一印象は？

かかず 「とにかく元気だなあ」と（笑）。ヒロインらしからぬ明るさですよね。一方ではセリウスとのロマンスがあるなど、しっとりとしたシーンもあるのですが、伸び伸びと演じることができました。

――収録のときはどうでした？

かかず 声優陣もノリのいい方たちばかりだったので、楽しかったです。とくに、ロロ役のひと美さんとの掛け合いは楽しかったですね。お互いアドリブなどを交えたりして、最後までノリノリでした。印象的なのが、鼻歌を入れるシーン。最初は「何かアドリブでお願いします」って言われたのですが、ちょっと恥ずかしくて……。それで、照れていられないと思って演歌調にしてみたら、NGになりました（笑）。魔法を叫ぶシーンも、初めての経験なので楽しかったです。

――最後の本作の聞きどころを。

かかず 元気いっぱのキャラたちを、元気いっぱいの声優陣で演じたので、相乗効果でノリノリの内容になりました。声をスキップすることなくプレイしてくださいね。

←かかずさんいわく、桐谷美智子さん演じるシャーロムの切れぶりは必聴だとか。テネとの掛け合いは白熱。

かかずゆみ Yumi Kakazu

Profile アニメやゲーム、ラジオのパーソナリティーなど幅広いジャンルで活躍。ゲーム関連では、『トラアングル・アゲイン』御堂香澄、『シスタープリンセス』春歌、『キングダムハーツ』ユフィ・キサラギなど多数。

ロロとの掛け合いは必聴ですよ

TENEREZZA Special Interview #05

妖精のロロは関西弁だからこそそのかわいさも際立ったと思います

ひと美

■ロロ役

本作において、ひときわ強烈な印象を残す妖精のロロ。そんなロロを生き生きと演じているのは、自身も関西出身であるひと美さんだ。ハマリ役ともいえるロロにまつわるエピソードなどを聞いた。

最初は"妖精"役と聞いて「よしよし」と思ったが……

――関西弁のユニークなキャラですね。

ひと美 最初に役をいただいたときは、"妖精"とあったので、「よしよし！」なんて思ったんです。ところが、よく読むと関西弁だったので、「あれ？」って感じでした（笑）。関西弁をしゃべる妖精なんて珍しいですよね。テネと吉本新喜劇なみの掛け合いもしますし。でもいま思うと、ロロは関西弁でよかったと思います。そうでないと、ただのキャラで終わってしまったような気も……。関西弁だからこそ、かわいさも際立ったと思います。

――演じてみてどうでしたか？

ひと美 私はもともと関西出身なので、すんなりと……。ただ、「ロロは超オバサマですが、もっとかわい……」なんて言われたりしました。年はいっているけど、くそ生意気な子どもだと思ってやることにしました（笑）。

――最後に本作の聞きどころを。

ひと美 最初の1回はストーリーを楽しんで、つぎの1回はキャラを楽しんで……というふうに、最低2度楽しめる作品になっています。泣きどころもたくさんあるので、味わいながら楽しんでいただきたいですね。

←もと夫とのエレキとの掛け合いは、痴話げんかの趣きもあり、ロロの違った一面に触れられるとか。

ひと美 Hitomi

Profile アニメや洋画、テレビのナレーション、ゲームなどで活躍。おもな作品としてアニメ『ミルモでポン！』の日高安純、『はじめの一歩』など多数。関西弁にも堪能で、その点でも貴重な存在である。彼女の演技なしにはロロという役柄は考えられなかった。

最低2度は楽しめるゲームです

テネレッツァ PC版の魅力にせまる!!

Xbox版とPC版、ふたつのバージョンが存在する『テネレッツァ』。ここではとくに、PC版に注目し、さまざまな追加要素を紹介していこう。

まさに完全版!? 数多くの新要素が楽しいPC版を検証!

Xbox版から2ヵ月後に発売されただけあって、PC版にはさまざまな要素が追加されている。一例を挙げると、敵の特徴を知ることができる"モンスター図鑑"の収録や、メインシナリオの進行状況が確認できるようになるなど、ファンには役に立つものばかり。さらに、PC版にはオリジナルサウンドトラックが同梱され、P／ECE用ミニゲームで遊ぶこともできる機能。Xbox版を持っている人でも『テネレッツァ』ファンには見逃せない内容かも!?

⬅ボスを含むモンスターは、倒せなくても一度戦うことでモンスター図鑑に登録される。勝てない相手の弱点をチェックし、リベンジだ！

➡サブイベントやフリーイベントの依頼だけでなく、メインシナリオの進行状況も確認できるようになった。地味ながらも便利な変更点だ。

⬆画面の美しさならやっぱりPC版のほうが上かも!? とくに光の表現や背景などが鮮明になって、キレイになっている。

★エンディングにキャラ劇が追加★

PC版の追加要素でファンにとってうれしいのが、ゲームクリアーをしたあとの後日談が描かれていることだろう。テネやセリウスの幸せそうな日々はもとより、主要キャラの"その後……"的な内容が楽しめるのだ。個性的なキャラが多いだけに、ファンにとっては思い入れもひときわかも。

⬆Xbox版のエンディングはナレーション＆文字でちょっとおとなしめ。

⬅⬆テネの活躍により再び活気を取り戻したエスペランサ（左）。ドラゴンを怖がっていたデュマも、いまではすっかり仲良くなったようだ（上）。

平和なエスペランサの後日談

⬆➡1000年ぶりにかつての師、エルキと会うテネの先祖エクレール（上）。テネの衣装も、街の代表者らしい落ち着いた感じの服装に（右）。

★ど迫力？ わくわく巨人モード★

PC版では、一度ゲームをクリアーすると、2周目以降はテネ以外の登場キャラクターがすべて巨大化した"わくわく巨人ランド"で遊べる。プレイ中は、その印象がガラリと変わること請合い。なかでも戦闘は、敵が大きくなり迫力アップ。とくに中ボスには注目だ。

⬇➡1周目だと小さなロロも（下）、2周目になるとこれこのとおり！ もうテネやクロワに"ヤブ蚊呼ばわりさせない!?

こんなにデカく！

ちいさなロロも……

大きいだけでこんなに違う!!

⬅これではどっちが"姉貴"かわからない？

⬅買いもの中は足しか見えないメイフォン。

⬅出てくるザコ敵もみんなボス級の大きさだ。

⬅大きくなったヌーヴォラはかなりの強敵。

テネレッツァ TENEREZZAの冒険双六すごろく 1

テネレッツァ＆ロロの冒険すごろくの始まり、始まり～っ!! このスゴロクを遊ぶとゲームのストーリーがわかっちゃうというスグレモノだよ。あの白熱のバトル＆感動の名場面を追体験してみてね♥

START!!

HOW to PLAY

おなじみのスゴロクだから、面倒くさいことは言いっこなし。ただ、注意してほしいのは、そのキャラになりきって！ということだけ。

1

荒地地帯で行方不明になった"冒険野郎インディー"を救出に向かった先で、モンスターの異常発生を知る。

1回休み

2

大統領のデゼルトに呼ばれて会いに行くと、モンスター異常発生の原因を突き止めるよう依頼される。

もう1度サイコロをふってすすめる

3

おかわり食堂のカロリーネに話しかけると、「けだもの肉5切れ」を調達してほしいと頼まれる。

11

とてつもない力を持つ"魔石"があるらしいとの噂を聞いて、火山地帯に出かける。

12

カロリーネに頼まれていた"りんご5個"を調達したら、アップルグラタンのレシピをもらった。

3コマすすむ

13

魔の森でなくした"ネコのブローチ"を捜してほしいとチョコレッタに頼まれる。

1回休み

14

デュマに頼まれた"銀5個"を持っていくと、"魔の森の地図"をもらった！

5コマすすむ

15

カロリーネに"さかな5匹"を調達してほしいと頼まれる。

1回休み

16

セリウス

火山地帯の"炎の魔石"をめぐって魔石守のセリウスと戦闘に！

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡8コマ戻る

17

デュマに"金5個"の調達を頼まれる。

18

キーツに"ラピスラズリ5個"の調達を頼まれる。

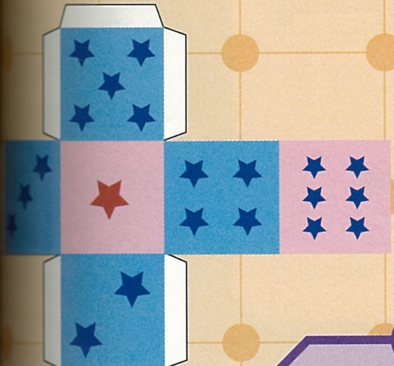
19

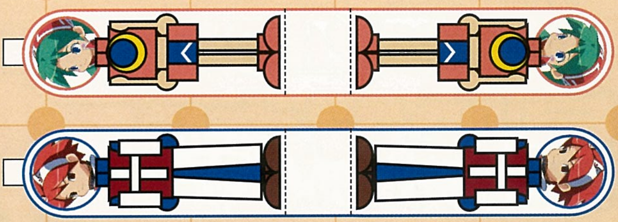
迷子になったインディーを捜しに魔の森に出かける。

14のコマに止まったことがあればもう1度サイコロをふってすすめる

14のコマに止まったことがなければ2回休み

サイコロで冒険してみよう！





★回りをハサミで切って点線の部分を折り図のように立て、のり白部分を内側に折り、のりで貼ってコマを作ろう！

4

カロリーネに頼まれていた"とり肉5切れ"を調達したら、親子丼のレシピをもらった。

3コマすすむ

5

魔の森に調査のために自宅を出ると、星の遺跡の調査をして欲しい、とインディーに頼まれる。

2コマすすむ

6

キーツに頼まれていた"ガーネット5個"を調達したら、通り名習得のヒントをもらった。

1コマすすむ

7

ロロ

"森の主"に会いに魔の森に行くと、妖精・ロロと戦闘になった！

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡スタートに戻る

8

キーツ

キーツの依頼である"アメジスト5個"を魔の森で調達。お礼に"竜の瞳"をもらった。

もう1度サイコロをふってすすめる

9

デュマに"鉄5個"の調達を頼まれる。

1回休み

10

モンスターの異常発生はシャーロムの仕業だとわかり、森の中心部にあるシャーロム城に乗り込む。

1回休み

シャーロム

20

"トパーズ5個"を持っていくと、キーツがミトラスの封印についての情報を教えてくれたので、世界中の封印をお祈りに行ってみる。

1回休み

21

スーヴォラ

大きなドラゴンが"風の魔石"を守っているとの噂を聞き、草原地帯へ出かける

22

"魔石のかけら5個"を調達すると、デュマから魔力の結晶をもらった。

もう1度サイコロをふってすすめる

23

ファン

マーカーの店を出て、ファンと会話をすると、草原地帯にある時空塔の探検にいっしょに行ってほしいと頼まれる。

P.106の24のマスへ続く

TENEREZZA（テネレッツァ）の冒険双六（すごろく）2

24

おかわり食堂でインディーに話しかけると、魔の森にある古の塔の調査の助手になってほしいと頼まれる。

もう1度サイコロをふって
奇数が出たらそのまま
偶数が出たら1回休み

ヌーヴォラ

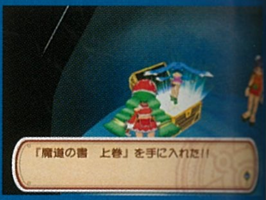
風の谷で風の魔石をめぐって巨大ドラゴンのヌーヴォラと戦闘に！

もう1度サイコロをふって
奇数が出たら➡そのまま
偶数が出たら➡2回休み

25

26

水の魔石の噂を聞き、雪原地帯に出かける。



雪原地帯のかまくらで"魔道の書・上巻"を入手。

もう1度サイコロをふってすすめる

27

34

3つの魔石をキャッシィに奪われ、魔の森を捜索する。

1回休み

キャッシィ

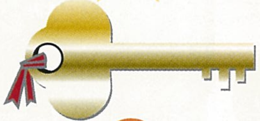
35

"ルビー5個"を調達してほしいとキーツに頼まれる。

36

インディーが「荒地地帯の橋が直った」と教えてくれ、"炎の鍵"をプレゼントしてくれる。

もう1度サイコロをふってすすめる



ドラゴン

デュマから借家の借り手を捜してほしいと頼まれ、火山地帯のドラゴンを紹介する。

3コマすすむ

37

38

"マンドラゴラ5個"を調達すると、カロリーネがミックスジュースのレシピを教えてくれた。

2コマすすむ

カロリーネ

草原地帯にある時空塔を調査するので助手になってほしい、とインディーに頼まれる。

もう1度サイコロをふって
奇数が出たら3コマすすむ
偶数が出たら4コマもどる

39

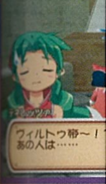
40

土の魔石をめぐって、荒地地帯のクロワと戦闘に！

もう1度サイコロをふって
奇数が出たら➡もう1度サイコロをふってすすめる
偶数が出たら➡10コマもどる

クロワ

チョコレッタ
帝の話を聞く



水の
クー
もう1度
奇数が出
偶数が出

"竜のう
調達する
が"二天
くれた。

地帯のかまくらで"魔道の上巻"を入手。

1度サイコロをふってすすむ

27

28

コレッタからヴィルトゥ話を聞く。

29

ニコラがルチアとのあいだを取り持ってくれるよう依頼してきたので、雪の花や太陽草のタネ捜しに奔走する。

2コマすすむ

ルチア

ニコラ

30

ホープダイヤモンドの呪いを解くよう、デュマに頼まれ、月の遺跡に出かける。

1回休み

32

お姉さんへのプレゼントにしたいので、伝説の果実を捜してほしい、というミシェールからの依頼がポストに入っている。

1回休み

ミシェール

34

魔石をキャッシィに奪われ、森を捜索する。

1回休み

キャッシィ

31

公園でギュスタヴに話しかけると、ネコ将軍の征伐を頼まれる。

1回休み

ネコ将軍

33

メルクーリオ

水の魔石をめぐって、雪原地帯のメルクーリオと戦闘に！

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡5コマ戻る

P.108の43のマスへ続く

41

"竜のうろこ5枚"を調達すると、デュマが"二天一流の書"をくれた。

42

集まった4つの魔石をセリウスに預けることになる。

TENEREZZA（テネレッツァ）の冒険双六（すごろく）3

43
料理対決のサポートをしてほしい、という依頼がマーカーとアンナの両方からくる。

1回休み

44
フォーリィ

おかわり食堂のウェイトレスを捜してほしい、とカロリーネに頼まれる。

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡2コマすすむ

45
太陽の遺跡の最下層部分に行き、禁呪"メルトダウン"について書かれた石碑を見つけた。

5コマすすむ

55
セリウスがエスペランサの街で大演説をふるっている。

1回休み

54
キーツに"サファイア5個"を調達してほしいと頼まれた。

56

おかわり食堂でキーツに話しかけると、地下都市にある罪人の剣を取ってきて、火山地帯で捨てるように頼まれる。

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡2コマもどる

57
地下都市の祭壇に禁呪"メイルシュトローム"について書かれているのを見つけた。

もう1度サイコロをふってすすめる

58
デュマに調達を頼まれていた"魔石5個"を集めたら、ドロップアイテムの数が倍になるアクセサリー"目利きの証"をもらった。

59
デュマの借家にいるドラゴンに、ミトラスの神殿の最下層にいるミトラスを倒して再び封印するよう頼まれる。

もう1度サイコロをふって

1が出たら➡STARTにもどる

6が出たら➡そのまま

1or6以外が出たら➡18コマもどる

60
ミトラスの神殿で、禁呪"クリムゾンフレア"について書かれた石碑を見つける。

61
大統領が誘拐されてしまった。大統領を追って封印された遺跡へ向かう。

もう1度 サイコロをふって

奇数が出たら➡そのまま

偶数が出たら➡22コマもどる

45

の遺跡の最下層部分に
禁呪"メルトダウン"につい
れた石碑を見つけた。

5コマすすむ

46 シャーロムSE

のシャーロム城に再び
んで、シャーロムSE

度サイコロをふって

が出たら→START
やりなおし

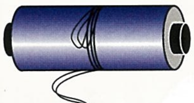
が出たら→10コマもどる

が出たら→そのまま

47

シャーロム城内で"魔道の書・下巻"を入手する。

もう1度サイコロをふってすすめる



48

火山地帯の奥にあるエレキの塔で、エレキと戦闘に！

もう1度サイコロをふって

奇数が出たら→そのまま

偶数が出たら→5コマもどる

49

カロリーネに"竜肉5個"を調達してほしいと頼まれる。

1回休み

50

おかわり食堂でインディーに話しかけると、"魔術師のアトリエ"の調査の助手を頼まれる。

1回休み

51

魔術師のアトリエに行ったら、禁呪"エンジェルコール"を習得できた！

もう1度サイコロをふってすすめる

52

おかわり食堂でインディーに話しかけたら、アクセサリーの"ゴーストジュエル"をもらった。

53

フォンの店に行ったら、
ンディーの生涯""初心冒
の心得"の2冊の本が掘り
ものに加わっていた。

1回休み

54

キーツに"サファイア5個"を調達してほしいと頼まれた。

61

誘拐されてしまった。
を追って封印された遺
う。

度サイコロをふって

たら→そのまま

たら→22コマもどる

62 シャーロムXP

封印された遺跡の最下層でシャーロムXPと対決する！

もう1度サイコロをふって

1が出たら→おめでとう！GOALへ!!!!

6が出たら→STARTへもどる

1or6以外が出たら→30コマもどる

63 テネレッツァ

封印された遺跡の最下層で"???"と対決！

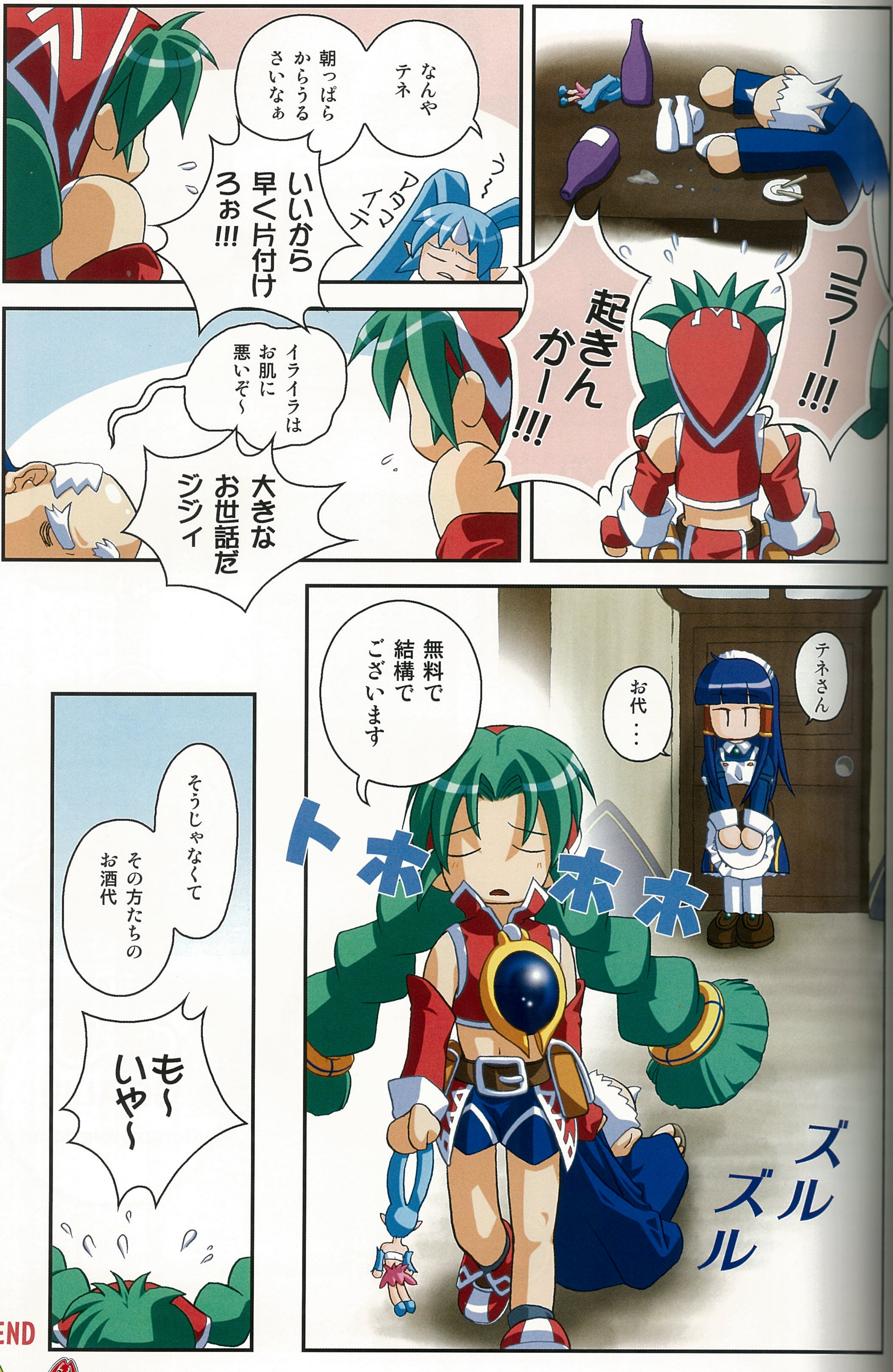
もう1度サイコロをふって

1が出たら→そのまま

1以外が出たら→20コマもどる

GOAL!!!

Congratulations!


コラー!!!
起きんかー!!!
なんやテネ
朝っぱらからうるさいなぁ
う～
アタマイテ
いいから早く片付けろぉ!!!
イライラはお肌に悪いぞ～
大きなお世話だジジィ
テネさん
お代…
無料で結構でございます
トホホホ
ズルズル
そうじゃなくて
その方たちのお酒代
も～いや～

END

ガラの悪い お客様に 居座られて 少々困っております
ガラの悪い客?
よーするに そいつらを ツマミだせ
こんにちわー……
ラクショー ラクショー
まーかせて
カチャ
おまえらか

やっほー
フォーリィー
こんにちわ
テネレッツァさん
フォーリィが
依頼なんて
めずらしいね
なにか
あったの？
それが・・・

いくつあっても足りないわ
プス
へい
プス
プス
依頼主は誰なの？
フォーリィさんでゲスよ
それでその
ふーん フォーリィねー
このエスペランサいちの美少女まじかる魔法ウィッチの活躍ぶりを見てまた魔法教えてくれとか
はたまた美しさを保つ秘けつを教えてくれとか
………
何？
依頼の内容は？
とにかく来てくれとの事でゲス
ん じゃ行ってくるね

さすが テネの姉貴
いつあっしが来るかも分からないのに そのツカミ勉強になりやした
で何なんですかい？ それ
あっし以外の人が来たら どーするんでゲス
その時は その時
これ？
前にお芝居の役者頼まれた時の小道具よ
へ～
何でも屋も大変ですねぇ
それより何事？ チョコ
あ
そうそう
お仕事ちょっぱってきやしたぜ
でかした
やっぱ民に愛され信頼される美少女まじかる魔法ウィッチは
忙しいわね 体がいくつあっても足りないわ
郵便受け ここ数ヵ月 空っぽでしたが

テネレッツァ
TENEREZZA
スペシャルコミック3
Hard Work
Drawed by 早方幸司
エッホ エッホ
てぇへんだ
おやびん!!
なんでぇハチ
さーぞーしい
ズザザザ
さすがテネの姉貴
へ～

ロロ!?
なんやコイツ
はなせやコラ
えっ 昨日来たとき落とした!?
それを届けてくれたの?
ありがとう森のくまさん!!
なんじゃワレ
人を
モノみたいに
でもロロ
別にいらなかった
またね
もうこないよーだ
この小っちゃいのが
相方のロロ
でした
まる

む
殺気!!
ごぉぉ
ひらり
あぁっ
ここはひとまず退散しよっと
体力もごはんもない系で
だっしゅ
ひぃぃ
ドドドド
めっちゃしつこく追いかけてくるぅ
ばっ
もうダメ〜〜っ
ぽん
えっ 昨日来た
ありがとう

いってきまーす
——とか ハリきって 来たけど
ロロもいないし けっこうキツく なってきたなァ
とぼとぼ
あの たいあたりが 以外と便利!
今日はもう 帰ろ……かなっ
ザッ

セリウスは
魔石守を
やってたんだけど
エスペランサを
守るため　いろいろ
お手伝いを
してくれているの
ん？
あーー
忘れてた・
それから
あともうひとり
ーーってゆか
一匹
相方のーー
……あ、あれ
ロロ⁉
ロロどこ
いったの⁉
あれ？
そういえば
見ていないね？
あら
ロロの紹介は
またでいいや
まあ
とにかく
本日も

悪の魔法使いシャーロムから
この街を守るために
テネレッツァがんばってます!!
おーっ
あははっ テネはいつも元気だね
どきーん
この声は
セリウス〜〜〜
おはよう テネ

あたしの名前は
テネレッツァ
ここ
エスペランサいちの
魔法使いだよ
テネレッツァ
TENEREZZA
スペシャルコミック 2
いつも元気なテレネッツァ
しかけなぎ

…
め…
〝めっちゃ〟
〝みらくる〟
〝わー〟
わーって
なんや
〝モストキュート♥〟の
通り名はセリウスに
あげるわ———っ!!
え!?
な、なにそれ…
テネは今日も
元気だった
フム…みずから
〝マジに〟、〝マヌ
ケな〟〝ヴィッチ〟
と呼んでおるとか
なかなか
ユカイな
奴じゃのう
TENEREZZA テネレッツァ
おしまい
スペシャルコミック 1
テネについての調査書。

うるさいわね
少しくらい
傷ついた
乙女モードを
ばーん
テネ!!
こんなところに!!
心配したんだよ
帰ろう
うんっ
あっさり
そう
セリウスが
私のことを
まっすぐ見つめて
くれているのなら
てへ♡
うわっつらな
通り名なんて
なんだっていい
ことよね☆
なあ
せっちゃん
M・M・Wって
何の略やと
思う?
…め…
"モストキュート♥"の

あ!!
へたれのテネさん
冒険先でまで~!!
ニャ?!
さかなはいらないのニャ?!
うわぁあああん
寒いアルね
私の心にも北風が吹いているもので
ヒュウウウ
へたれ越後屋レスラー
私ってなんだろうか
なぁなぁテネ
なにこんなところにこもってんねん
ウフフ・・・

"キーッの愛人"
おやおや
荒れているようで
やんすね 親分
どごーん。
大丈夫
テネの姉貴は
いくら変わろうと
あっしにとっては
ずっと……
"越後屋"です!!!
だからなによ それは!?

……どうして 僕には 鉄拳制裁が?
…いえ ちょっと
ていうか どーして たくさん称号持っているのに "へたれ"ばっかり
そいや
まぁ 短くて 言いやすいし なあ
私提唱の"まじかる魔法ウィッチ"もM・M・Wと略してみたりしてるケド
あかん!!それはテネやと
みんなムキムキマッスルレスラーの略としか思わへん!!
Mukimuki Muscle Wrestler
じゃあ
すべての通り名のイメージを払拭するものを広めてあげよう
なんでよ!!

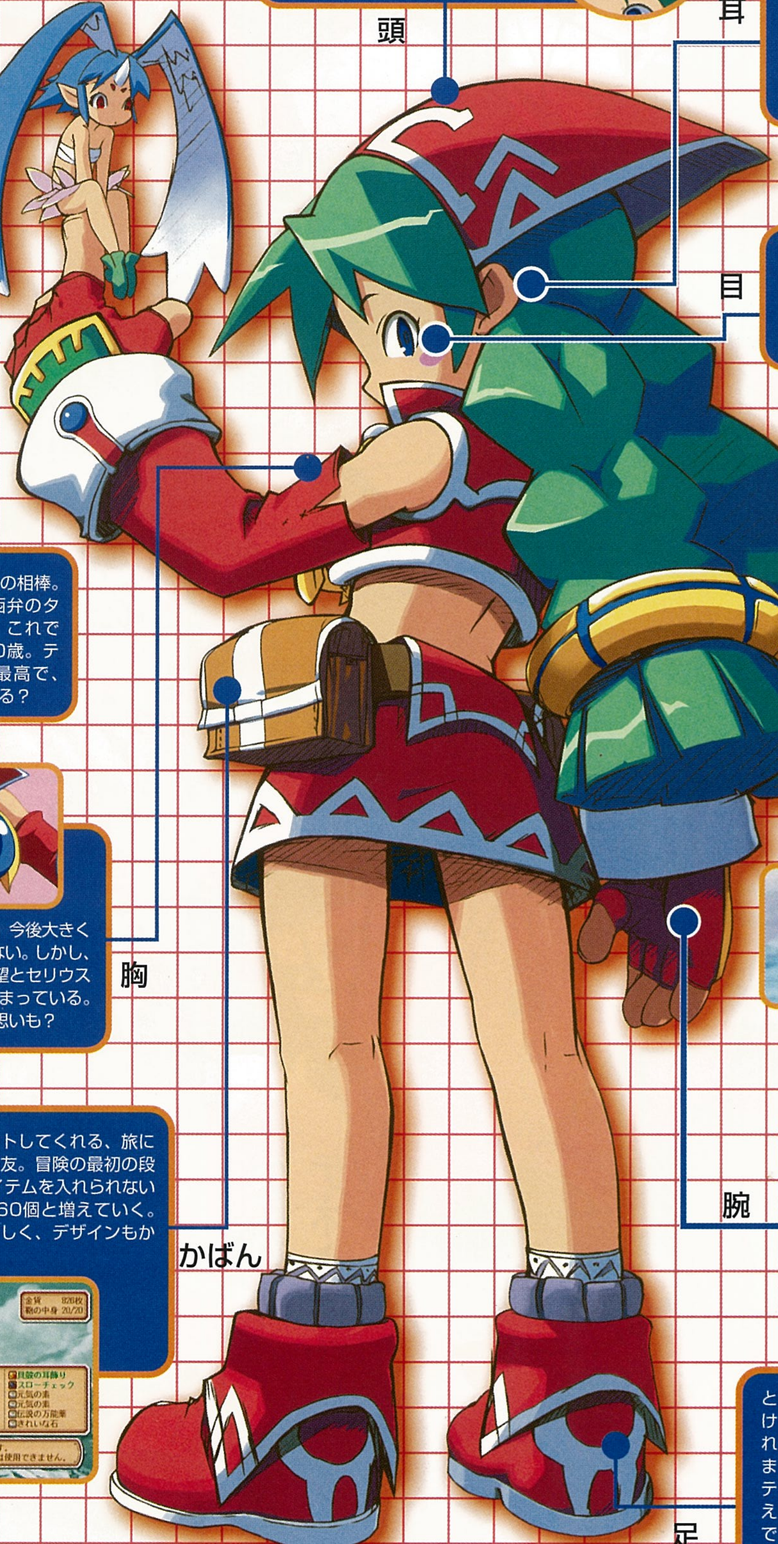
……どうして
私提唱の"まじかる魔法ウィッチ"もM・M・Wと

テネレッツァ
TENEREZZA
スペシャルコミック 1
アイスジャベリン!!
テネは"一人前の魔法使い"の通り名を得た!!
よおしっ!!
『通称=?』
須田さぎり
あ"へたれ"テネー
へたれのテネさん
へたれのテネちゃん

巻末
特別企画

これがテネレッツァだ!!

本編のヒロイン、元気なテネのヒミツをすべて明らかにしちゃう！



頭

世界の平和を守るテネであるが、真に優れているのは、この頭（本当か？）。ロロとのしょうもない掛け合いは、敵をあざむくための策略だったのである。

耳

遠くからでもするどく物音を聞き分ける。冒険のときは事前に危機を鋭く察知。自分の悪口を言われたときは、その聴覚は倍になるとか。

目

数100メートル先からでも、モンスターの違いを見分けられる。モンスターの攻撃も瞬時に回避できる、優れた動体視力の持ち主でもある。

相棒ロロ

言わずと知れたテネの相棒。なりは小さいが関西弁のタンカは小気味いい。これでもじつは年齢2000歳。テネとの掛け合いは最高で、それだけで客が呼べる？

胸

率直にいって、ない。今後大きくなる可能性も、ほぼない。しかし、その胸には、夢と希望とセリウスに対する思いとが詰まっている。あと、お金に対する思いも？

おさげ

フィールドを駆け抜ける際の、そのしめ縄のような（失礼！）おさげは見るもの（とくにモンスター）を威圧する。テネのトレードマークである。

かばん

テネの冒険をサポートしてくれる、旅にはなくてはならない友。冒険の最初の段階では20個しかアイテムを入れられないが、徐々に40個→60個と増えていく。女の子の持つものらしく、デザインもかなりかわいい。

腕

その両腕は、巨悪を鷲づかみにする。そして、その両腕は金貨を鷲づかみにする。そして、その両腕は……（以下同）。

足

とにかくテネはフィールドを駈ける。駈けて、駈けて、駈けまくって、しかも疲れ知らず！　その細い足にどうしてそこまでのパワーが秘められているのか……。テネの冒険を支える大切な土台である。ショックを吸収するスニーカー（？）もGOOD。

MAGICAL CUTE

夏色の砂時計
ビジュアル♥サウンドファンブック
サントラCD NEW!

●定価：2940円（本体：2800円）
●編集：PCエンタテイメント書籍編集部＆Eログイン編集部
●好評発売中

SNOW
-first snow of the season-
CD-ROMつき NEW!

●定価：998円（本体：950円）
●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
●好評発売中

原画・設定資料集シリーズ

好評発売中

Kanon公式 原画・設定資料集	●定価：2625円（本体：2500円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
With you ～みつめていたい～ 公式 原画・設定資料集	●定価：2625円（本体：2500円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
Natural2 -DUO- 公式 原画・設定資料集～針玉ヒロキ アートワークス～	●定価：2625円（本体：2500円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部

マジキューコミックスシリーズ

Pia♥キャロットへようこそ!! 1-2-3 アンソロジーコミック

●定価：924円（本体：880円）
●好評発売中

月姫アンソロジーコミック ④-BLUE- ⑤-CRIMSON-

●定価：924円（本体：880円）
●好評発売中

ラグナロク オンライン アンソロジーコミック ②

●定価：924円（本体：880円）
●好評発売中

コミックアンソロジーほか

メモリーズオフ 2nd ビジュアル・コミック・アンソロジー

●定価：1575円（本体：1500円）
●好評発売中

顔のない月 ビジュアル・コミック・アンソロジー

●定価：1575円（本体：1500円）
●好評発売中

夜が来る! -square of the moon- ビジュアル・コミック・アンソロジー

●定価：1575円（本体：1500円）
●好評発売中

好評発売中

同窓会again ビジュアル・コミック・アンソロジー	Canvas～セピア色のモチーフ～ ビジュアル・コミック・アンソロジー	Pia♥キャロットへようこそ!!2 ビジュアル・コミック・アンソロジー
AIR ビジュアル・コミック・アンソロジー	まじかる☆アンティーク ビジュアル・コミック・アンソロジー	Kanon ビジュアル・コミック・アンソロジー
メモリーズオフ ビジュアル・コミック・アンソロジー	トゥハート ペーパーフィギュア ～わたしたちをつくってね♥～	中島敦子 E-LOGIN 表紙画集

オリジナルコンテンツブック

マジキュー・プレミアム MARCH 2003

●特別定価：1134円（本体：1080円）
●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
●好評発売中
NEW! CD-ROMつき

マジキュー・プレミアム JANUARY 2003

●定価：1029円（本体：980円）
●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
●好評発売中
NEW!

好評発売中

マジキュー・プレミアム NOVEMBER 2002	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
マジキュー・プレミアム SEPTEMBER 2002	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
マジキュー・プレミアム SUMMER 2002	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
COCO 2002 SUMMER	●定価：800円（本体：762円）	●編集：メディアミックス書籍部
マジキュー・プレミアム SPRING 2002	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
マジキュー・プレミアム WINTER 2002	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
マジキュー・プレミアム SUMMER 2001	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部
マジキュー・プレミアム SPRING 2001	●定価：1029円（本体：980円）	●編集：PCエンタテイメント書籍編集部

売り切れの際は書店にご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
通信販売の問い合わせ先 アスキーストア ☎03-3499-9300
インターネットで弊社の出版物をご注文の場合 http://www.enterbrain.co.jp/

ISBN4-7577-1493-9
C0076 ¥1900E
9784757714939
1920076019005
エンターブレイン
定価 本体1900円+税

MAGICAL CUTE

テネレッツァ
公式ビジュアルファンブック
TENEREZZA OFFICIAL VISUAL FANBOOK